

Toro de Piedra o Verraco



Uno de los "monumentos" emblemáticos de la ciudad de Toro, es su "Toro de Piedra", figura esculpida en granito, perteneciente al grupo de esculturas denominadas "Verracos", monumentos de la etapa final de la Edad de Bronce y principios de la Edad de Hierro, signo reconocible de los Vettones, un pueblo prerromano de cultura celta asentado en el territorio entre los ríos Duero y Tago.

El término "verraco", viene del latín "verres", y significa "cerdo padre", aunque las esculturas agrupadas bajo este término de verraco, no sólo representan cerdos, sino también toros, como es el caso de esta escultura.

Hay diferentes hipótesis sobre su finalidad: como hitos que establecían los límites del territorio o demarcadores de la zona de pasto, figura de culto para proteger al ganado o incluso alguno las consideran monumentos funerarios.

A lo largo del tiempo, ha ocupado diferentes espacios en la ciudad, siendo su actual emplazamiento, junto al Alcázar, donde se encuentra en este momento la oficina de turismo de Toro.

Datos Históricos

Arquitectura: Yacimiento

Construcción: Escultura / Estatua

Periodo Histórico: Edad del Hierro

Dirección

Toro. 49800 Zamora.

Teléfono: 980 694 747 (O.T)

Más Información

Oficina de Turismo de Toro

Dirección:

Plaza Mayor, 6. Toro. 49800 Zamora.

Teléfono: 980 694 747

Email: turismo@toroayto.es

Página Web: <https://www.turismotoro.com>

Oficina de Turismo Regional de Zamora

Dirección:

Avda. Príncipe de Asturias, 1. Zamora. 49012 Zamora.

Teléfono: 980 531 845

Email: oficinadeturismodezamora@jcyl.es

Página Web: www.turismocastillayleon.com