

Santa Gadea del Cid



Situé sur les plaines du fleuve Ebro, ses bosquets de chênes verts, de chênes rouvres, des rouvres et des hêtres et la claire silhouette des Monts Obarenes marquent le contraste d'une contrée tranquille. Née comme une zone de passage entre l'Aquitaine et l'Astorga, à l'époque médiévale elle permettait les relations avec les zones du nord.

Son église de Santa Gadea, donna son nom à l'endroit qui ne fut pas appelé del Cid jusqu'au XIXe siècle, mais dont il ressort le gotique de l'église de Saint Pierre à la place du village.

Son Château fut important par rapport aux fortifications du Xe siècle tracées par le Comte Don Rodrigo. À partir de là, des rois comme Alphonse VIII la dotèrent de fors, et Alphonse XI lui accorda le marché. La reconstruction de son Château au XVe siècle est due aux familles des Padilla et des Manrique. La muraille, dans ce cas-là, enveloppement triangulaire, commençait au Château et conserve deux de ses trois portes.

Bien d'intérêt culturel

3 313