

Presencio



L'église de San Andrés se distingue, de style Renaissance du XVI^e siècle et déclarée Bien d'Intérêt Culturel en 1982. Elle conserve d'excellents bijoux, comme une croix et un ostensor en argent de style Burgos, des sculptures polychromes, ainsi que des sculptures hispano-flamandes tableaux de peinture avec des influences de l'école de Berruguete, en plus de la grille d'origine romane probable, sur la porte principale.

De l'ancien mur qui entourait la ville, il ne reste aujourd'hui que l'arc, à côté duquel se trouve un transept situé à l'origine dans l'ermitage de Vera Cruz. Le rouleau gothique de la place, avec les armoiries de la maison d'Autriche et le pilori, dans la zone des caves, sont des symboles de la juridiction civile et pénale que Presencio possédait. Un autre élément de l'architecture civile est une maison à côté du rouleau dans laquelle la tradition place le séjour de la reine Juana la Loca.

A quelques kilomètres de la ville se trouve l'ermitage roman de Villacisla. L'image de Notre-Dame de Villacisla est une belle sculpture, admirée par les fidèles et les frères qui composent la Fraternité chargée de la préserver et de la vénérer. Des pèlerinages ont lieu deux fois par an, en mai et septembre.

Bien d'intérêt culturel

3 111