Église de Santo Tomás Cantuariense

Église romane à trois nefs, construite au XIIe siècle et reconstruite aux XVIe et XVIIIe siècles.

Son intérieur se distingue par son riche retable, une œuvre du XVIe siècle, considérée par beaucoup dans la province de Zamora avec des peintures de Lorenzo de Ávila et des sculptures de Jacques Bernal. Fragmenté en cinq rues, mettant en évidence la rue centrale et les épisodes qui s'y reflètent. Retable dédié à la vie de Jésus-Christ, à l'exception des scènes dans lesquelles le protagoniste est la Vierge Marie. Un discours iconographique chargé de couleurs sans aucun doute riche et beau à contempler, un retable avec la présence d'inscriptions, quelque chose d'inhabituel.

À côté du retable, sur les côtés, on trouve douze huiles de la Renaissance, conservant également deux colonnes de marbre du Xe siècle du premier repeuplement mozarabe de Toro, à l'époque d'Alphonse III.

Données Historiques

Architecture: Architecture religieuse
Construction: Église
Styles prédominants: Roman
Période Historique: Moyen Âge

Adresse

C/ Corredera, 51. Toro. 49800 Zamora.
Téléphone: 980 694 747 (O.T)

Plus d'information

Bureau de Tourisme de Toro

Adresse:

Plaza Mayor, 6. Toro. 49800 Zamora.
Téléphone: 980 694 747
E-mail: turismo@toroayto.es
Page web: https://www.turismotoro.com

Bureau de Tourisme Régional de Zamora

Adresse:

Avda. Principe de Asturias, 1. Zamora. 49012 Zamora.
Téléphone: 980 531 845
E-mail: oficinadeturismodezamora@jcyl.es
Page web: www.turismocastillayleon.com

Horaires et Tarifs

Ce site est pas responsable de tout changement d'horaire et tarifs réfléchis

Copyright © 2021 Junta de Castilla y León - Consejería de Cultura y Turismo