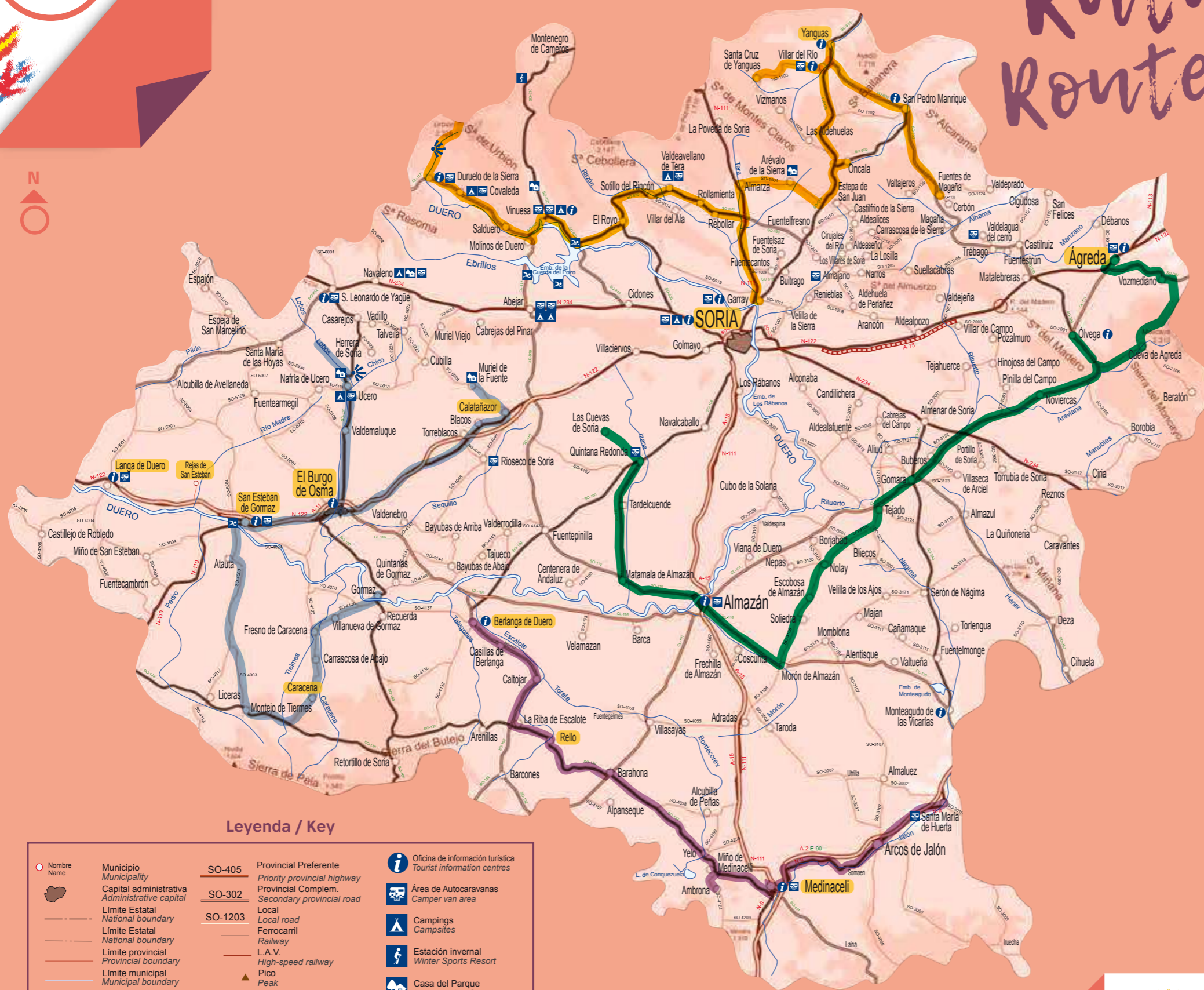




Rutas de Soria Routes of Soria

Actualización: febrero 2026



Legenda / Key

	Nombre Name		Municipio Municipality		SO-405	Provincial Preferente Priority provincial highway		Oficina de información turística Tourist information centres
	Capital administrativa Administrative capital		Capital administrativa Administrative capital		SO-302	Provincial Complem. Secondary provincial road		Área de Autocaravanas Camper van area
	Limite Estatal National boundary		Limite Estatal National boundary		SO-1203	Local Local road		Campings Campsites
	Limite provincial Provincial boundary		Limite provincial Provincial boundary			Ferrocarril Railway		Estación invernal Winter Sports Resort
	Limite municipal Municipal boundary		Limite municipal Municipal boundary			L.A.V. High-speed railway		Casa del Parque Interpretation Centres of Natural Parks
	Autopista Motorway		Pico Peak			Puerto de montaña Mountain pass		Zona de baño bathing area
	A-601 Expressway		Mirador Viewpoint					Conjunto Histórico Historic Site
	N-603 Carretera Nacional National highway							
	CL-601 Autonómica Básica Basic regional highway							

RUTA ROUTE SORIA VERDE Y TIERRAS ALTAS ROUTE GREEN SORIA AND THE UPLANDS

SIERRA DE URBIÓN, LAGUNA NEGRA, VINUESA, NUMANCIA HASTA YANGUAS
La magia de la naturaleza.
URBIÓN MOUNTAIN RANGE, LAGUNA NEGRA, VINUESA, NUMANCIA TO YANGUAS
The magic of nature.

RUTA ROUTE TIERRAS DE ÁGREGA Y ALMAZÁN TIERRA DE ÁGREGA AND TIERRA DE ALMAZÁN

DESDE ÁGREGA HASTA CUEVAS DE SORIA
volviendo al medioevo
FROM ÁGREGA TO CUEVAS DE SORIA
Back to mediaeval times

RUTA ROUTE TIERRAS DE BERLANGA Y MEDINACELI TIERRA DE BERLANGA AND TIERRA DE MEDINACELI

BERLANGA DE DUERO, MEDINACELI Y SANTA MARÍA DE HUERTA
Soria monumental
BERLANGA DE DUERO, MEDINACELI AND SANTA MARÍA DE HUERTA
Soria in landmarks

RUTA ROUTE TIERRAS DEL BURGO Y SAN ESTEBAN TIERRA DEL BURGO AND TIERRA DE SAN ESTEBAN

PARQUE NATURAL DEL CAÑÓN DEL RÍO LOBOS, EL BURGO DE OSMÁ Y SAN ESTEBAN DE GORMAZ
La memoria románica y gótica
CAÑÓN DEL RÍO LOBOS NATURE PARK, EL BURGO DE OSMÁ AND SAN ESTEBAN DE GORMAZ
Romanesque and Gothic reminders



**OFICINA TURISMO DE SORIA
SORIA TOURIST OFFICE**
Medinaceli, 2, 42003 Soria
Tel. (+34) 975 21 20 52
oficinadeturismodesoria@jcyll.es
www.turismocastillayleon.com



RUTAS DE SORIA



SORIA VERDE Y TIERRAS ALTAS

Duruelo, Covaleda y Vinuesa sirven de punto de partida para acceder a lugares míticos de la Sierra de Urbión como son el Pico de Urbión, el nacimiento del Río Duero, el paraje de Castroviejo o la emblemática Laguna Negra entre otros. A dos kilómetros de la localidad de Vinuesa está ubicada la Casa del Parque de la Laguna Negra y Cirkos Glaciares de la Sierra de Urbión donde se puede obtener amplia información de la zona.

Bordeando el pantano de la Cuerda del Pozo nos adentramos en la zona del Valle Soriano. Cruzamos por el Royo, Sotillo del Rincón, Valdeavellano de Tera... hasta alcanzar la N-III. Optamos por acercarnos hasta Garray, donde se encuentra el yacimiento arqueológico celtibero-romano de Numancia, o hasta Arévalo de la Sierra para conocer el Acebal de Garagüeta, representación emblemática de las escasas masas



de acebo existentes en la Península Ibérica.

Más al norte, en Oncala nos reciben las casas blasonadas, la Iglesia de San Millán (Museo de tapices) y el Museo de los pastores. En Villar del Río nos situamos en el punto neurálgico de las Rutas de las Icnitas. Hacia el oeste están los yacimientos de Bretún y Santa Cruz de Yanguas, fácilmente accesibles y acondicionados con paneles informativos. Hacia el este, la ruta de las icnitas nos lleva hasta el Parque de aventuras del Cretácico, en San Pedro Manrique, área didáctica y de ocio para los más pequeños, y hasta Fuentes de Magaña donde se encuentra la réplica de dinosaurio saurópodo más grande de España. Coronamos la ruta paseando por el Conjunto Histórico Artístico de Yanguas: Castillo morisco, iglesias de San Lorenzo y Santa María, el Palacio de los Cereceda o el Puente de Santa María sobre el río Cidacos.

TIERRAS DE ÁGRED A Y ALMAZAN

El barrio moro, las calles de la judería, el palacio de los Castejones, los templos cristianos de la villa Ágreda (situada en las faldas del Moncayo) nos invitan a recorrerla detenidamente. El Centro de Interpretación de la Ciudad y el Territorio nos enseña más sobre su historia y monumentos. Seguimos hacia Vozmediano para contemplar la generosa surgencia a borbotones del nacedero del río Queiles y su castillo del siglo XIV. La zona también ofrece múltiples rutas para los amantes del senderismo con hermosas panorámicas del Sistema Central, subir a la cima del Moncayo desde Cueva de Ágreda o acceder desde Ólvega a la sierra del Madero son algunos ejemplos. Seguidamente nos adentramos en la comarca cerealística del Campo de Gómara. En Noviercas visitamos el Centro de interpretación de los Torreones

(sobrias fortificaciones defensivas) así como el Museo de Gustavo Adolfo Bécquer. Dirección a Almazán, nos desviamos hasta Morón de Almazán para detenernos en su hermosa plaza renacentista en la que sobresalen el palacio (Museo del Traje Popular), Ayuntamiento, iglesia y rollo jurisdiccional. La castellana Plaza Mayor de Almazán, con vistas al río Duero, está rodeada por extraordinarias construcciones monumentales: Puerta de la Villa, muralla, Iglesia románica de San Miguel y Palacio de los Hurtado de Mendoza. De camino a Quintana Redonda, el pino resinero se convierte en el principal protagonista del paisaje, son bosques que producen mucha resina y de calidad. El edificio de las antiguas escuelas de Quintana Redonda lo ocupa en la actualidad el Centro Temático de la Cerámica, relativo a la industria cerámica de la zona. En este punto nos desviamos

hasta Cuevas de Soria para visitar la villa romana "La Dehesa" que ocupa unos 4.000 m².

TIERRAS DE BERLANGA Y MEDINACELI

Iniciamos la ruta en Berlanga de Duero. El Castillo con doble recinto fortificado, la monumental colegiata y el Centro de interpretación de la ermita mozárabe de San Baudelio, que se encuentra en las proximidades, nos adentran en una tierra con un rico legado patrimonial salpicado de iglesias románicas, atalayas, tainas y palomares. Después de contemplar la arquitectura y las pinturas románicas de la ermita de San Baudelio, nos detenemos ante la portada de la iglesia románica de San Miguel Arcángel, en Caltojar, para contemplar su singular tímpano. Más adelante se divisa, en lo alto, el recinto amurallado del pueblo de Rello que nos invita a recorrer sus cuidadas calles.

En Barahona, junto a la iglesia, hay un mirador con magníficas vistas de las sierras de Cebollera, Urbión, el



celtibero-romana de Uxama, a la izquierda de la carretera, (ya que también se puede acceder por autovía) alcanzamos San Esteban de Gormaz (tierra de vinos amparados por la denominación de origen Ribera de Duero) y visitamos, principalmente, las iglesias románicas porticadas de San Miguel y el Rivero, el Arco de la Villa, el puente de piedra medieval, el barrio de las bodegas y el castillo. Dirección sur de la provincia llegamos al municipio de Montejo de Tiermes, aquí visitamos el Museo monográfico de Tiermes, la ermita románica de Sta. M^a de Tiermes y el yacimiento arqueológico, reflejo del desarrollo que alcanzó la ciudad a lo largo del siglo I. Caracena, situada en terreno pedregoso y montañoso, conserva de su época medieval dos hermosas iglesias románicas, rollo y castillo. Magníficas vistas de la meseta castellana nos regala la fortaleza musulmana de Gormaz con la ermita prerrománica de San Miguel a sus pies.

El río Jalón con sus gargantas nos acompaña por Jubera, Somaen y Arcos de Jalón hasta alcanzar Santa María de Huerta, aquí es obligada la visita a su monasterio cisterciense.

TIERRAS DEL BURGO Y SAN ESTEBAN

En Calatañazor admiramos su castillo, ermitas, iglesia románica de Ntra. Sra. del Castillo, las calles empinadas de trazado medieval con

casas de piedra, adobe y madera de enebro así como su bello entorno natural. La Reserva Natural del Sabinar de Calatañazor, en Muriel de la Fuente, y el Monumento Natural de La Fuentona (una surgencia de agua subterránea que marca el inicio del curso del río Abión) conforman uno de los conjuntos turísticos más singulares de la provincia.

En el Burgo de Osma, sede episcopal desde época visigótica, nos recibe su exquisita catedral románica, gótica, barroca y neoclásica que nos suspende el tiempo. La calle Mayor porticada, con casas balconadas y mesones, la plaza Mayor con interesantes muestras artísticas del Barroco, el edificio renacentista de la antigua Universidad de Santa Catalina... merecen una detenida visita de la villa. El Cañón del río Lobos, a tan solo 15 kilómetros de El Burgo de Osma y contiguo a la localidad de Utero, es un profundo cañón calizo formado por una antigua e intensa erosión del río Lobos y un recorrido de más de 25 km que nos invita a disfrutar de la naturaleza en estado puro.

Pasando junto a la ciudad

ROUTES OF SORIA



GREEN SORIA AND THE UPLANDS

Duruelo, Covaleda and Vinuesa provide the starting point from which to explore the legendary sites of the Urbión Mountain Range, such as the Pico de Urbión, the source of the River Douro, the rocks of Castroviejo



and the famed Laguna Negra, among others. Two kilometres from the town of Vinuesa stands the park visitor centre for Laguna Negra and the Glacier Cirques of the Urbión Mountain Range, offering extensive information about the region. Skirting the Cuerda del Pozo reservoir, you head into the Valle Soriano district. Pass through El Royo, Sotillo del Rincón, Valdeavellano de Tera... as far as the N-III highway. The preferred route leads to Garray, home of the Numancia Celtiberian/Roman archaeological site, and you could continue to Arévalo de la Sierra to explore the Acebal de Garagüeta, the quintessential example of the few pure holly groves anywhere on the Iberian Peninsula.

Head further north, and you will reach Oncala with its aristocratic houses and the Church of San Millán (Tapestry Museum) and the Shepherds Museum. Villar del Río is at the very heart of the Ichnite Trails. Further west are the Bretún and Santa Cruz de Yanguas palaeontological sites, which are easily accessible and have been equipped with information panels. Heading east, the ichnite trail leads to the Cretaceous Adventure Park in San Pedro Manrique, an educational and leisure facility for younger visitors, and Fuentes de Magaña, which is home to the largest saurod replica in Spain. The trail reaches its peak at the Historical-Artistic Complex of Yanguas: the Moorish castle, the churches of San Lorenzo and Santa

María, the Cereceda Palace and the Santa María Bridge over the River Cidacos.

TIERRA DE ÁGRED A AND TIERRA DE ALMAZÁN

The Moorish quarter, the streets of the Jewish quarter, the Castejones Palace, the Christian places of worship in

Ágreda (standing amid the foothills of Moncayo) all invite a lengthy visit. The City and Territory Visitor Centre has further information to offer about the local history and landmarks. Continue as far as Vozmediano to enjoy the bubbling bounty of the source of the River Queiles, and the 14th-century castle. The area also offers numerous trails for keen hikers, with beautiful panoramic views of the Central Uplands, the ascent to the summit of Moncayo from the Ágreda Cave, or the route from Ólvega as far as the Sierra del Madero being just some examples. The route then heads into the grain-growing district of Campo de Gómara. Noviercas is home to the Defensive Tower Visitor Centre, as well as the Gustavo Adolfo Bécquer Museum.

On the way towards Almazán there is a detour as far as Morón de Almazán to take in the beautiful Renaissance Square and its outstanding palace (now the Traditional Costume Museum), the Town Hall, church and jurisdictional pillar. The Plaza Mayor in Almazán, with views of the River Douro, is surrounded by remarkable landmarks: the Town Gate and walls, the Romanesque Church of San Miguel, and the Hurtado de Mendoza Palace. On the way to Quintana Redonda, the maritime pine becomes the main feature of the landscape, bunched in pine forests that produce a great amount of high-quality sap. The building that formerly housed the Quintana Redonda schools is now the Ceramics Centre, focusing on the

local pottery industry. At this point the route takes a diversion to Cuevas de Soria, to visit the Roman villa of La Dehesa, occupying a 4,000 m² site.

TIERRA DE BERLANGA AND TIERRA DE MEDINACELI

The route begins at Berlanga de Duero. The castle, with its double fortified enclosure, the monumental collegiate church and the Visitor Centre at the Mozarabic Shrine of San Baudelio nearby, plunge visitors into a land of rich heritage, dotted with Romanesque churches, watchtowers, cattle sheds and dovecotes. After enjoying the architecture and Romanesque paintings of the Shrine of San Baudelio, pause for a while before the facade of the Romanesque Church of San Miguel Arcángel, in Caltojar, to take in its remarkable tympanum. Further off, in the distance, the walls surrounding the village of Rello come into view, inviting a walk around its well-kept streets.

Alongside the church in Barahona, there is a lookout platform offering outstanding views of the mountain ranges of Cebollera, Urbión, Moncayo, Alto Rey, Ayllón and other uplands. In Ambrona, one of the most significant Lower Palaeolithic sites anywhere on the Iberian peninsula can be found alongside the museum. Triple Roman arch, castle, Convent of Santa Clara, collegiate church, Ducal Palace (standing on the town's magnificent main square)... all go to make up the



old town of Medinaceli, strategically positioned on a hilltop that affords beautiful views of the surrounding valleys.

The gorges of the River Jalón continue to Jubera, Somaen and Arcos de Jalón, and as far as Santa María de Huerta, where the Cistercian Monastery is a must-see.

TIERRA DEL BURGO AND TIERRA DE SAN ESTEBAN

In Calatañazor, take in the castle, shrines, and the Romanesque Church of Our Lady of El Castillo, the steep mediaeval streets with their stone, adobe and juniper wood houses, as well as the beautiful natural setting. The Sabinar de Calatañazor Nature Reserve in Muriel de la Fuente, and

the natural monument of La Fuentona (an underground spring that is the source of the River Abión) make up one of the most distinctive tourist attractions anywhere in the province.

Burgo de Osma, the seat of a bishopric since Visigothic times, receives visitors with its delightful Romanesque, Gothic, Baroque and Neoclassical cathedral, in which time stands still. The arcaded Calle Mayor, with the balconies of its houses and inns, the Plaza Mayor with its intriguing artistic traces of the Baroque, the Renaissance building that houses the former Santa Catalina University... all make a lengthy visit to the town worthwhile. The River Lobos Canyon, just 15 kilometres from El Burgo de Osma, right by the town of Utero, is a deep limestone gorge formed by the intense erosion caused by the River Lobos in ancient times, covering more than 25 km in which to enjoy nature in its purest form.

Passing the Celtiberian-Roman city of Uxama on the left-hand side of the road (it can also be reached by motorway), we arrive at San Esteban de Gormaz (winemaking country within the Ribera de Duero D.O.), where you should above all visit the Romanesque churches of San Miguel and El Rivero, the Town Arch, the mediaeval stone bridge, the winery district and the castle. Heading further south through the province,

you arrive at the town of Montejo de Tiermes, home to the Tiermes District Museum, the Romanesque Shrine of Santa María de Tiermes, and an archaeological site revealing the town's level of development throughout the first century. Caracena stands amid rocky, mountainous terrain, and preserves such mediaeval buildings as the two beautiful Romanesque churches, its jurisdictional pillar and castle. Magnificent views of the plains of Castile can be enjoyed from the Moorish fortress of Gormaz, with the pre-Romanesque Hermitage of San Miguel at its feet.

1. Yacimiento arqueológico de Numancia (Garray). 2. Monumento Natural de La Fuentona. (Muriel de la Fuente). 3. Ermita mozárabe de San Baudelio (Casillas de Berlanga). 4. Murallas de Almazán.

1. Numancia archaeological site (Garray). 2. Natural Monument of La Fuentona. (Muriel de la Fuente). 3. Mozarabic Shrine of San Baudelio (Casillas de Berlanga). 4. City walls of Almazán