

Cristo crucificado óleo sobre lienzo Escuela de Velázquez S. XVIII. Fotografía Gran Angular

SEMANA SANTA

LA GRANJA - 2022

13 de Abril: Vía Crucis Penitencial
15 de Abril: Procesión Santo Entierro
17 de Abril: Procesión del Encuentro

REAL HERMANDAD SANTÍSIMA VIRGEN DE LOS DOLORES DEL REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

Hermandad que fue fundada en 1737 por un grupo de niños que en días festivos se reunían en la sala de raspamiento de la Real Fábrica de Cristales para rezar el Santo Rosario a la Virgen María. Llegó la noticia a la Reina Isabel de Farnesio a través de su confesor, D. Valentín Guerra, y desde ese momento la Reina se erige como protectora de la Hermandad.

En 1739 el Rey Felipe V cede en escritura pública unos terrenos a la Hermandad que pertenecían a la sala de raspamiento de la Fábrica de Cristales para la construcción de una nueva Iglesia para la gente humilde del pueblo. En 1743 se empieza las obras quedando finalizadas en 1766. El proyecto se encargó al Aparejador del Real Sitio, Miguel Núñez que al morir, es traspasado a Manuel del Valle, hasta su finalización.

En 1779 los hermanos acometieron la construcción, tras el Presbiterio de una Sacristía y Sala de Juntas.

En 1743 por encargo del Mayordomo de esta Hermandad se encarga al escultor vallisoletano D. Luis Salvador Carmona la realización de una talla en madera policromada de una Virgen Dolorosa para presidir el retablo mayor de la nueva iglesia.



REAL HERMANDAD DE SAN ILDEFONSO

Esta hermandad se funda por el Jardinero Mayor y demás individuos de los Reales Jardines, el 20 de septiembre de 1742, bajo la protección del Rey Felipe V.

El día 23 de enero se celebra la Fiesta Principal a Nuestro Patrono San Ildefonso, con Misa Solemne y Su Divina Majestad Expuesto. Por la tarde tiene lugar el Santo Rosario y Reserva de S.D.M.. Al día siguiente de la Fiesta Principal se dice una Misa en la Capilla por los Hermanos difuntos.

Durante los días de San José y San Agustín se organizan Misas rezadas. El 28 de agosto, día de San Agustín se celebra en la actualidad, en la primitiva ermita, construida en el interior del jardín del Palacio, la conocida "Misa de la Pera", costumbre que comenzó con la Infanta Isabel "La Chata", hija de la reina Isabel II.



V.O.T. FRANCISCANA SEGLAR

El origen de esta Orden Franciscana Seglar de San Ildefonso se remonta a 1765, cuando el Padre Ángel Bránimo solicita a la reina Isabel de Farnesio el real permiso para que se estableciese la V.O.T. en la Capilla de la Enfermería mandada construir por el Rey Felipe V en 1735. El 9 de febrero de 1766 se establece la Orden Franciscana, procediéndose a comprar los primeros hábitos, cordones y escapularios para los hermanos profesos y novicios, y realizar así el primer Via Crucis por las calles del Municipio.

La V.O.T. de San Francisco de Asís y la Real Archicofradía Sacramental de Ánimas compartían Capilla y parte del antiguo Hospital, situado en la actual Plaza de los Dolores, desarrollando ambas la obra de misericordia y caridad compartida.

Los hermanos acompañaban a los cadáveres del Real Sitio con la Cruz o Insignia de la V.O.T., dos hachas a cada lado de los cuatro hermanos que portaban el féretro, el resto desfilaban en dos filas portando luces. Por este motivo quizás hoy se desfila en la procesión del Santo Entierro, el día de Viernes Santo, pero portando cada uno su cruz y vistiendo el hábito mortuario.

La primera mención de la asistencia de penitentes de la V.O.T. a la procesión del Santo Entierro de Viernes Santo se fecha en 1888.



HERMANDAD DE LA REAL ESCLAVITUD DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL PERDÓN Y DE LA VIRGEN DE LA SOLEDAD DEL REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

Con sede en la actual Parroquia de Nuestra Señora del Rosario, se fundó en 1753. Se erigió bajo la protección de la Reina Isabel de Farnesio, y del infante Don Luis. El principal motivo que originó su creación fue debido a la escasez de lluvia que hubo durante ese año.

Los primeros fundadores, Juan Bartolomé y Gregorio González Villarrubia, regalaron las efigies de Santa Inés y Santa Rita. Juan Bartolomé donó la del Cristo del Perdón en 1751. En 1759, un devoto regaló la imagen de la Virgen de La Soledad para las procesiones del Viernes Santo. Todas las imágenes citadas fueron realizadas por Salvador Carmona y eran de carácter procesional. En la actualidad todas las imágenes siguen saliendo en procesión.

Básicamente los pilares sobre los que se sustenta esta Real Hermandad son:

- Celebraciones religiosas de la comunidad cristiana del municipio durante todo el año.
- Conservación de los elementos procesionales.
- Apoyo asistencial en la comunidad parroquial.
- Y el espíritu de colaboración que se demuestra entre los Hermanos.

Hazte hermano y/o pide información en:

Hermandadcpyvs@gmail.com



PROGRAMACIÓN DE ACTOS

DEL 21 AL 23 DE MARZO. CHARLAS CUARESMALES.

19:30 h. Charlas cuaresmales en La Iglesia de Nuestra Señora del Rosario a cargo D. Vicente Pecharromás Martín, sacerdote claretiano.

El jueves 24 de marzo habrá confesiones generales a partir de las 17:30 h.

26 DE MARZO. PREGÓN DE SEMANA SANTA.

19:45 h. Pregón en La Iglesia de Nuestra Señora del Rosario, a cargo de D. Eduardo Ayuso Santos, Sacerdote segoviano y Director de Ediciones Sígueme (Salamanca).

DEL 30 DE MARZO, AL 7 DE ABRIL (AMBOS INCLUSIVE).

NOVENA A LA VIRGEN DE LOS DOLORES

19:00 h. En la Iglesia de la Virgen de los Dolores.

Los días 2 y 3 de abril será a las 19:45 h. después de la misa en La Iglesia de Nuestra Señora del Rosario.

8 DE ABRIL. MISA SOLEMNE A LA VIRGEN DE LOS DOLORES

20:00 h. En la Iglesia de la Virgen de los Dolores.

9 DE ABRIL. MISA A LA SANTÍSIMA “VIRGEN DE LA SOLEDAD”.

20:00 h. Iglesia de Nuestra Señora del Rosario

10 DE ABRIL. DOMINGO DE RAMOS

10:00 h. Misa en La Real Colegiata y Convento de Carmelitas Descalzas de la Sagrada Familia.

11:30 h. Bendición de palmas y ramos en la Iglesia de la Virgen de los Dolores.

Procesión desde la citada Iglesia hasta la Iglesia de Nuestra Señora del Rosario para la celebración de la Eucaristía. (Recorrido habitual).

20:00 h. Misa en la Iglesia de Nuestra Señora del Rosario.

Nota: Queda suspendida la misa de las 13:00 h.

13 DE ABRIL. MIÉRCOLES SANTO.

21:00 h. Vía crucis Penitencial.

Con salida de la Capilla de La Orden Franciscana Seglar. Continuando por el recorrido habitual hasta la Iglesia de Nuestra Señora del Rosario: rezo de la última estación.

El recorrido es acompañado por la banda de Cornetas y Tambores del Santo Cristo de los Gascones de Segovia.

14 DE ABRIL. JUEVES SANTO.

CELEBRACIÓN DE LA CENA DEL SEÑOR

16:00 h. Capilla Orden Franciscana Seglar. Abierta al culto las 24 horas.

17:00 h. Insigne y Real Colegiata.

17:30 h. Carmelitas Descalzas de la Sagrada Familia.

19:30 h. Iglesia de Nuestra Señora del Rosario.

23:00 h. Hora Santa en la Iglesia de Nuestra Señora del Rosario.

**Se podrán realizar las visitas a los distintos monumentos del Santísimo durante la tarde noche.*

15 DE ABRIL. VIERNES SANTO. CELEBRACIÓN DE LA PASIÓN DEL SEÑOR

10:00 h. Laudes en la capilla de la Orden Franciscana Seglar.

16:00 h. Insigne y Real Colegiata.

16:00 h. Capilla Orden Franciscana Seglar.

17:30 h. Carmelitas Descalzas de la Sagrada Familia.

17:30 h. Iglesia de Nuestra Señora del Rosario.

20:00 h. Bendición de medallas y escapularios de los Nuevos Hermanos. Santo Cristo del Perdón y Virgen de la Soledad.

20:30 h. Salida en Procesión del Santo Entierro o “del Silencio” por las calles de la localidad hasta llegar a la Insigne y Real Colegiata, donde se rezará la Salve por todos los asistentes, así como por los Penitentes. Se regresará hasta la Plaza de los Dolores por el recorrido habitual, donde se cantará el himno a la Virgen de los Dolores y los Penitentes se despedirán de las imágenes.

Las imágenes quedarán expuestas para su veneración en la Parroquia de Nuestra Señora del Rosario.

16 DE ABRIL. SÁBADO SANTO

10:00 h. Laudes en la Capilla de la Orden Franciscana Seglar

22:00 h. Vigilia Pascual en la Iglesia de Nuestra Señora del Rosario.

17 DE ABRIL. DOMINGO DE RESURRECCIÓN

10:00 h. Misa en la Insigne y Real Colegiata y en el Convento de Carmelitas descalzas de la Sagrada Familia.

11:30 h. Procesión del Encuentro: salida de La Virgen de la Soledad de la Iglesia de Nuestra Señora del Rosario, para encontrarse con el Cristo Resucitado, que saldrá a las 11:40 h. de la Insigne y Real Colegiata, para llegar al punto de encuentro donde le será retirado el velo a la Virgen, para acto seguido bajar juntos a la Parroquia, donde se celebrará la Eucaristía.

Los pasos serán acompañados por las Bandas de cornetas y tambores de Nuestra Señora de la Piedad (Parroquia de San José Obrero) y Nuestra Señora Virgen de la Soledad (parroquia de Santa Eulalia), ambas de Segovia.

20:00 h. Misa en La Iglesia de Nuestra Señora del Rosario.

Nota: Queda suspendida la misa de las 13:00 h.

**** Del 9 al 18 de abril permanecerá abierta la Iglesia de Nuestra Señora del Rosario en horario de 11 a 14h y de 16 a 19h, respetando los horarios de Culto. Entrada libre.*

****Se recuerda la obligatoriedad de llevar puesta la mascarilla en todo momento en los actos que tengan lugar en interiores.*

COFRADÍA DE LA VIRGEN DEL CARMEN Y DE SAN JUAN NEPOMUCENO

La Cofradía de la Virgen del Carmen fue constituida en 1764 por los antiguos vidrieros de la fábrica de planos o de españoles, de la Real Fábrica de Cristales de La Granja, cuyo principal cometido era el de ayudar a los hermanos más necesitados. Según el libro fundacional, ellos mismos costearon la imagen de la Virgen, además de sus coronas de plata y de cristal tallado, así como todos sus adornos. La imagen se veneraba en un principio en la sala de raspamiento de la antigua Real Fábrica de Cristales, ubicada tras la Capilla de los Dolores de este Real Sitio. El domingo más próximo a la festividad de la Virgen del Carmen, 16 de Julio, los cofrades tenían por costumbre sacar en romería a la imagen de la Virgen, desde la sala de raspamiento, hasta la Iglesia del Rosario, donde instalaban su imagen sobre un altar de forma provisional, ricamente decorado con tapices, cornucopias, espejos y candelabros de cristal y celebraban una Misa cantada, con sermón. La imagen de la Virgen pasó a la nueva fábrica de cristales planos extramuros del Real Sitio en 1770, donde permaneció hasta producirse el cierre de esta fábrica, en 1833, fue entonces cuando los vidrieros cofrades guardaron la imagen con sus adornos, en la Capilla de los Dolores del Real Sitio, donde ha permanecido hasta el momento actual. Las coronas de cristal y plata de la Virgen se custodian actualmente en el Museo de la Real Fábrica de Cristales.

La Cofradía de San Juan Nepomuceno fue fundada el 28 de febrero de 1766 por maestros, directores y empleados de la Real Fábrica de Cristales de La Granja. Según el libro de Constituciones de la Hermandad, fueron vidrieros bohemios de la Real Fábrica de Cristales y otros hermanos del Real Sitio los que pagaron la ejecución de una imagen del santo, el retablo y la construcción de la capilla, sita en el Real Sitio de San Ildefonso, además de sus adornos.

En el año de 2019 fueron unidas ambas Hermandades de antiguos vidrieros de la Real Fábrica y renovados sus estatutos.



Foto: Archivo general de palacio

HERMANDAD CRISTO DE LOS ALIJARES

Hermandad Cristo de los Alijares, Los Alijares eran la zona separada del casco urbano, y celebraban sus propias fiestas el 15 de septiembre, día de la Exaltación de La Santa Cruz, y con este motivo compraron la imagen del Cristo Crucificado en 1948, a expensas de las aportaciones realizadas por sus vecinos y que está realizado en marmolina y empezó a formar parte de los actos religiosos de Semana Santa a partir de 1950. En abril de 1950, a petición de los hermanos y con la condición de que salga todos los años el Viernes Santo, se acuerda que procesione por primera vez el Cristo Crucificado, conocido como el de los Alijares.

Esta aprobación fue hecha con el consentimiento del Abad y Párroco de San Ildefonso y del resto de las Hermandades que participan en la Semana Santa de este Real Sitio.



JUNTA DE COFRADÍAS DEL REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

REAL HERMANDAD VIRGEN DE LOS DOLORES. (1737)

REAL HERMANDAD DE SAN ILDEFONSO. (1742)

HERMANDAD DE LA REAL ESCLAVITUD DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL PERDÓN
Y DE LA VIRGEN DE LA SOLEDAD. (1753)

COFRADÍA VIRGEN DEL CARMEN Y SAN JUAN DE NEPOMUCENO. (1764)

ORDEN FRANCISCANA SEGLAR-FRATERNIDAD. (1766)

COFRADÍA DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LOS ALIJARES. (1948)

ORGANIZA Y COORDINA:



JUNTA DE COFRADÍAS DEL
REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

COLABORAN:

PARROQUIA DE
LA SANTÍSIMA TRINIDAD



PATRIMONIO NACIONAL



TURISMO DEL
REAL SITIO DE
SAN ILDEFONSO



Para más información:

www.turismorealsitiodesanildefonso.com

facebook.com/turismorealsitiodesanildefonso.com

Oficina de Turismo del Real Sitio - Tel. 921 47 39 53

facebook.com/Junta de Cofradías La Granja-Segovia