

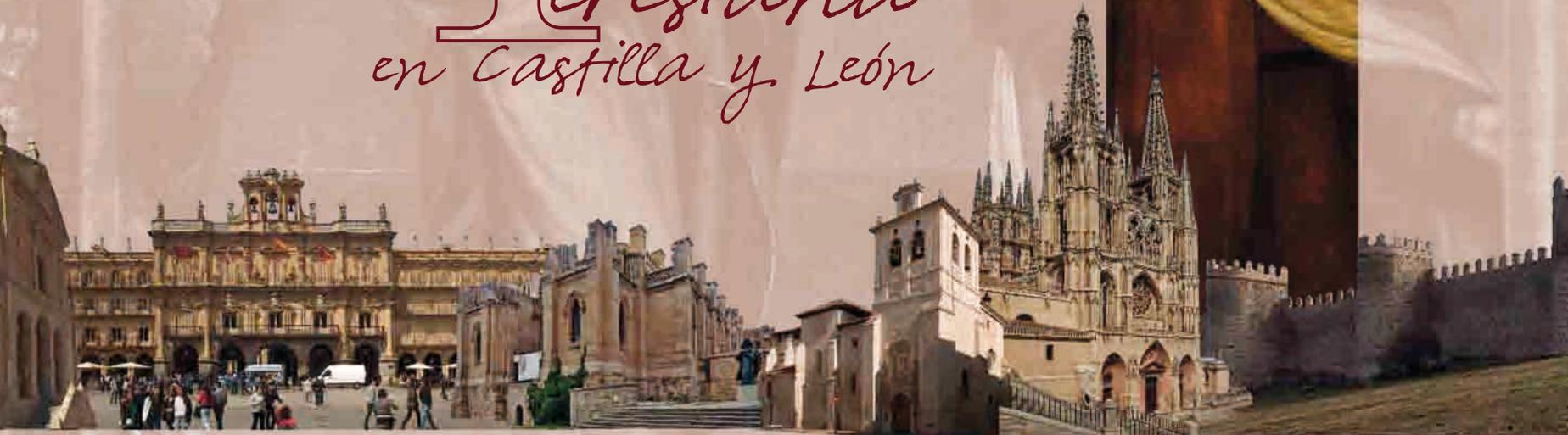


CASTILLA Y LEÓN

es vida

[STJ
500]
V CENTENARIO
DEL NACIMIENTO
DE SANTA TERESA
DE JESÚS

Teresa teresiana en Castilla y León




Junta de
Castilla y León



Cronología

Vida, momentos, lugares y rutas fundacionales de Santa Teresa.

El contexto histórico de Santa Teresa de Ávila es el de los grandes conquistadores, no viaja en su vida grandes distancias, pero fue mucho más lejos que ellos. Tampoco pelea en batallas contra los indios, moros o ingleses, pero nos describe una lucha interior aún más dura. Ni describe los movimientos de los planetas, pero sí nos transmite una sabiduría que está más allá del astro más lejano y que sólo es revelada a los sencillos. No rompe con la Iglesia, hace algo más difícil: llevarla a la práctica más radical y entregada, dentro de la más estricta obediencia.

Acontecimientos, momentos y recorridos. "Vivo sin vivir en mí ...Y tan alta vida espero, ...Que muero porque no muero"

Nace en Ávila el 28 de Marzo de 1515.

Hija de la Casa señorial de Don Alonso Sánchez de Cepeda y Doña Beatriz Dávila de Ahumada.

Bautizada en la iglesia de San Juan Bautista en Ávila 1515.

Se escapa con su hermano Rodrigo para convertirse en mártir en tierra de moros 1522.

Muere su madre y pide entonces a la Virgen que la adopte hija suya 1528.

Su padre decide internarla en Convento de Nuestra Señora de Gracia 1531.

Su hermano Rodrigo parte a América y Teresa ingresa en el Monasterio de la Encarnación, dónde llega al convencimiento de su vocación, ingresando, con la oposición de su padre, en 1535.

Sufre una dura enfermedad, que provoca que su padre la saque del Monasterio de la Encarnación para darle cuidados médicos 1537.

Recuperada aunque con secuelas puede volver al Monasterio de la Encarnación 1539.

Muere su padre en 1544.

Desde este momento su oración se llena de visiones y estados sobrenaturales, aunque alternados siempre con periodos de sequedad 1554.

Aunque recibe muchas visiones y experiencias místicas elevadas, se entrega en estos momentos a la vida religiosa con todo su rigor y perfección, llevándola a la reforma del Carmelo y la primera fundación 1562.

A partir de entonces comienza la intensa actividad de Santa Teresa que sólo termina con su muerte, en la que compaginará el gobierno de su orden con las fundaciones de nuevos conventos y la redacción de sus libros. 1567-1582.

Regresando de la fundación de Burgos, hace parada en Medina del Campo, pero es requerida en Alba de Tormes por la Duquesa de Alba. Enferma y agotada, muere en brazos de Ana de San Bartolomé la noche del 4 de Octubre de 1582.

Beatificada por Pablo V 1614.

Canonizada por Gregorio XV 1622.

Nombrada doctora de la Iglesia Universal por Pablo VI en 1970.

Rutas:

G *Ruta General* (Pág. 06 a 09)

Recorre las 9 ciudades teresianas.

V *Ruta de la vida* (Pág. 10)

Ciudades dónde nació y murió Santa Teresa: Ávila y Alba de Tormes.

M *Últimas Moradas* (Pág. 11 a 12)

Ciudades que visitó la Santa en sus últimos años de vida: Soria, Palencia y Burgos.

F *Primeras fundaciones* (Pág. 13)

Ávila, Medina del Campo y Valladolid.

P *Teresa en las ciudades Patrimonio* (Pág. 14)

Esta ruta une las ciudades teresianas de Castilla y León que a su vez son ciudades Patrimonio de la Humanidad según la UNESCO: Segovia, Ávila y Salamanca.



Burgos - Palencia

Desde Burgos a Palencia el camino es muy llano pues circulamos por la A-62 / E-80 en un trazado que apenas lleva 1 hora y 9 minutos, y en el que vamos rodeados de tierras de cultivo de secano y de regadío, por la cercanía del río Arlanzón que fluye paralelo, dejando a nuestro paso localidades típicamente castellanas.



A pocos kilómetros de nuestro recorrido y durante un tiempo, discurre, casi paralelo, el Camino de Santiago, al que podemos acercarnos para contemplar alguna de sus poblaciones más emblemáticas. Cerca de Palencia, descubrimos algunas construcciones típicas de esta provincia, los palomares y apreciaremos la riqueza de la huerta palentina. En Palencia, aunque especialmente al norte de la provincia, se encuentra la concentración de monumentos románicos más importante de Europa.

La gastronomía burgalesa nos regala productos muy reconocidos, como la famosa morcilla, platos contundentes como la olla podrida, el delicioso lechazo asado en horno de leña y como postre, el queso de Burgos con nueces y miel, conocido como postre del abuelo. Además la provincia de Burgos es de una gran riqueza enológica con dos importantes denominaciones de origen, Ribera del Duero y Arlanza.

Palencia - Valladolid

Entre Palencia y Valladolid apenas nos separan 52 minutos por la A-62/ E-80 en un trayecto muy rápido que, discurre paralelo al Canal de Castilla, obra de ingeniería de la época de la Ilustración que marcó la economía del momento y que actualmente se utiliza como ruta de ocio para recorridos de senderismo, a caballo, en bicicletas, etc.



En nuestro recorrido encontraremos a los bordes de la carretera campos de cultivo, además de algunas fábricas e industrias, asentadas en esta zona por la buena comunicación existente. A nuestra izquierda y ya cerca de Valladolid podremos contemplar los cortados del páramo de gran riqueza ecológica y diversidad de fauna y flora.

En cuanto a la gastronomía palentina, no debemos dejar de probar los platos procedentes de la huerta como la famosa menestra palentina, los pichones tan abundantes en esta zona de palomares y los cangrejos de río, una especialidad de la provincia que cada año celebra una fiesta de interés turístico regional. Como dulce no nos olvidaremos del tocnillo de cielo. En los vinos, Palencia tiene dos denominaciones de origen, los vinos de Cigales y los vinos de Arlanza.

Valladolid - Medina del Campo

El trayecto desde Valladolid a Medina del Campo tiene una duración de unos 51 minutos por la A-62 y la A-6, siendo un camino muy cómodo, en el que vamos dejando a nuestro paso grandes plantaciones de vides de la Denominación de Origen Rueda, así como importantes masas de pinos y varias bodegas, muchas de las cuales ofrecen visitas guiadas y degustaciones.



Un poco más al norte de nuestra ruta, nos podemos acercar a conocer la Reserva Natural de las Riberas de Castronuño-Vega del Duero, que está caracterizada por el bosque de galería a ambas orillas del río, formado por álamos, chopos, sauces y fresnos. Tiene gran riqueza ornitológica, pudiéndose observar: garzas imperiales, aguilucho lagunero y martinetes.

La provincia de Valladolid tiene una gran riqueza vitivinícola, pues dispone de 5 denominaciones de origen: Ribera del Duero, Cigales, Rueda, Toro y Tierra de León. Entre las especialidades gastronómicas que no deberíamos dejar de probar, se encuentran las sopas castellanas, elaboradas con el famoso pan de Valladolid, el lechazo asado en horno de leña, el gallo turesilano, las patatas a la importancia, etc.

Medina del Campo - Salamanca

Nuestro siguiente tramo nos lleva desde Medina del Campo, segunda fundación de Santa Teresa hasta Salamanca, séptima fundación. En este recorrido que discurre por la CL-602 y la A-62 se invierte aproximadamente 1 hora y 17 minutos.



El paisaje que nos encontramos en nuestro camino es la típica llanura castellana con grandes campos de cultivo de cereal o de regadío, así como algunos pequeños ríos con bosques de ribera, especialmente formados por álamos. Ya en la provincia de Salamanca atravesamos la tierra de la Armuña, en la que se producen las afamadas lentejas distinguidas con una IGP (Indicación geográfica protegida).

En cuanto a la gastronomía, ya hemos mencionado las lentejas, pero además en Salamanca podemos degustar las patatas meneas, el hornazo, el cabrito cuchifrito, y desde luego los embutidos de la Denominación de Origen Guijuelo, especialmente el jamón procedente de los cerdos ibéricos criados en las dehesas. En lo que a vinos se refiere, Salamanca tiene dos denominaciones de origen, la Tierra del Vino de Zamora y la denominación Arribes, además tiene un vino de calidad denominado Vino de la Sierra de Salamanca.

Salamanca - Alba de Tormes

El último tramo de esta ruta Teresiana se encuentra dentro de la provincia de Salamanca y comunica la capital, Patrimonio Mundial de la Humanidad, con la localidad de Alba de Tormes, octava fundación, realizada en 1571 y lugar de fallecimiento de la Santa en 1582. La duración de este camino es de unos 33 minutos siguiendo la carretera CL-510.



Entre Salamanca y Alba apenas son 22 kilómetros en los que vas a poder contemplar el paisaje de las dehesas salmantinas con sus encinas, muchas veces podadas a modo de figuras fantasmagóricas en las que se cultiva el cereal o se crían los famosos cerdos ibéricos o los toros de lidia. Esta zona tiene una enorme riqueza natural ya que la conservación de los ecosistemas de las dehesas ha permitido la supervivencia de gran cantidad de especies de flora y fauna.



Como esta ruta no ha sido muy larga, podemos aprovechar nuestra estancia en la provincia para conocer alguno de sus espacios naturales entre los que sobresalen el Parque Natural de los Arribes del Duero, una zona de bancales y terrazas escalonadas donde la viña convive con cultivos propios de climas mediterráneos como el naranjo y el olivo y donde la cigüeña negra es su especie más emblemática y el Parque Natural de Las Batuecas-Sierra de Francia, donde podremos ver cabra montés, corzos, buitre negro, águila real, etc.





Ruta de la Vida:

Ávila y Alba de Tormes



Esta ruta une las localidades en las que la Santa nació, el 28 de marzo de 1515, y murió, el 4 de octubre de 1582, y que tienen la primera y la octava fundación.

Ávila y Alba de Tormes

El trayecto en coche nos llevará 1 hora y 15 minutos primero por la A-50 y después desde Peñaranda de Bracamonte por la SA-114, pero además este trayecto es una ruta de peregrinación que se puede realizar también en bicicleta o a pie en varias etapas, descubriendo diversas localidades ligadas a la Santa. La salida de Ávila se realiza entre dehesas de encina, para luego en La Moraña y Salamanca encontrarse con campos de cereal y cultivos de regadío.



En cuanto a la gastronomía de la zona, os recomendamos probar las patatas revolconas de Ávila llamadas meneás en Salamanca, las judías del Barco de Ávila o las lentejas de la Armuña, los quesos del Tiétar, las carnes de ternera Avileña, o bien el hornazo, los embutidos de Guijuelo, especialmente el jamón y los dulces típicos, como las famosas yemas de Santa Teresa o el bollo maimón de Salamanca. Todo ello acompañado de un buen vino de Cebros, de la Sierra de Salamanca o de las D.O Arribes, Rueda o Tierra del Vino de Zamora.



Últimas Moradas:

Soria - Burgos - Palencia



Durante sus tres últimos años de vida en 1580, 1581 y 1582 Santa Teresa viajó a Palencia, Soria y Burgos donde fundó el decimocuarto, el decimoquinto y el decimoséptimo y último convento de descalzas.



Soria - Burgos

Para ir desde Soria a Burgos os recomendamos tomar la N-234 a lo largo de 2 horas y 26 minutos. El camino no se os hará nada largo gracias al variado paisaje que encontrareis a vuestro alrededor.



En la provincia de Soria dejareis a vuestro paso bellos bosques de pinos silvestres, y varios lugares a los que, si tenéis tiempo, podéis acercaros, como el embalse de la Cuerda del Pozo, en el río Duero donde disfrutar de un refrescante baño en el buen tiempo y el Parque Natural de La Laguna Negra y los Círcos Glaciares de Urbión, formado por escarpadas montañas y con interesantes lagunas ligadas al glaciario. Ya en la provincia de Burgos os encontrareis con restos de huellas de gigantes dinosaurios, así como con el, también cercano, Parque Natural de las Lagunas Glaciares de Neila, en la Sierra de la Demanda, que acogen gran variedad de fauna como lobo, venado y corzo y de flora como haya, pino albar, roble y acebo. En el trayecto también encontrareis interesantes ejemplos de arquitectura monástica y de construcción medieval.

En cuanto a las recomendaciones gastronómicas de la zona, destaca la abundante y rica micología soriana, las migas de pastor, los productos de la caza y los productos elaborados con la deliciosa mantequilla. En cuanto a los vinos, Soria forma parte de la D.O. Ribera del Duero.

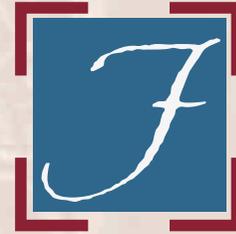
Burgos - Palencia

Desde Burgos a Palencia el camino es muy llano pues circulamos por la A-62 / E-80 en un trazado que apenas lleva 1 hora y 9 minutos, y en el que vamos rodeados de tierras de cultivo de secano y de regadío, por la cercanía del río Arlanzón que fluye paralelo, dejando a nuestro paso localidades típicamente castellanas.



A pocos kilómetros de nuestro recorrido y durante un tiempo, discurre, casi paralelo, el Camino de Santiago, al que podemos acercarnos para contemplar alguna de sus poblaciones más emblemáticas. Cerca de Palencia, descubrimos algunas construcciones típicas de esta provincia, los palomares y apreciaremos la riqueza de la huerta palentina. En Palencia, aunque especialmente al norte de la provincia, se encuentra la concentración de monumentos románicos más importante de Europa.

La gastronomía burgalesa nos regala productos muy reconocidos, como la famosa morcilla, platos contundentes como la olla podrida, el delicioso lechazo asado en horno de leña y como postre, el queso de Burgos con nueces y miel, conocido como postre del abuelo. Además la provincia de Burgos es de una gran riqueza enológica con dos importantes denominaciones de origen, Ribera del Duero y Arlanza.



Primeras Fundaciones

Ávila - Medina del Campo - Valladolid

Santa Teresa fundó el primer convento de Carmelitas Descalzas en Ávila en 1562 el Monasterio de San José, en 1567 viajó a Medina del Campo dónde fundó otro convento y un año después, en 1568 realizó otra fundación en Valladolid.

Ávila - Medina del Campo

Desde Ávila salimos por la N-403 hasta cruzarnos con la A-6 que seguiremos hasta llegar a Medina del Campo en un recorrido que tiene una duración de 1 hora y 15 minutos aproximadamente.



En nuestro camino veremos el variado paisaje abulense, dejando atrás dehesas de robles y encinas con grandes rocas graníticas para atravesar pocos kilómetros después la comarca de La Moraña, un paisaje predominantemente llano de amplios cultivos de cereal, muy típico de la Meseta Norte. Este paisaje es interrumpido por el río Adaja y sus afluentes, proporcionando algunas zonas boscosas y húmedas.

En cuanto a la gastronomía destacaremos el cordero moraño o sanjuanero, y el tostón o cochinito asado de Arévalo, regados con vinos de la D.O. Rueda.

Medina del Campo - Valladolid

El trayecto desde Medina del Campo a Valladolid tiene una duración de unos 51 minutos por la A-6 y la A-62, siendo un camino muy cómodo, en el que vamos dejando a nuestro paso grandes plantaciones de vides de la Denominación de Origen Rueda, así como importantes masas de pinos y varias bodegas, muchas de las cuales ofrecen visitas guiadas y degustaciones.



Un poco más al oeste de nuestra ruta, nos podemos acercar a conocer la Reserva Natural de las Riberas de Castronuño-Vega del Duero, que está caracterizada por el bosque de galería a ambas orillas del río, formado por álamos, chopos, sauces y fresnos. Tiene gran riqueza ornitológica, pudiéndose observar: garzas imperiales, aguilucho lagunero y martinetes.

La provincia de Valladolid tiene una gran riqueza vitivinícola, pues dispone de 5 denominaciones de origen: Ribera del Duero, Cigales, Rueda, Toro y Tierra de León. Entre las especialidades gastronómicas que no deberíamos dejar de probar, se encuentran las sopas castellanas, elaboradas con el famoso pan de Valladolid, el lechazo asado en horno de leña, el gallo turesilano, las patatas a la importancia, etc.





Teresa en las ciudades patrimonio

Segovia - Ávila - Salamanca

Esta ruta se realiza entre las Ciudades Teresianas en Castilla y León que además cuentan con el reconocimiento de la UNESCO que las distingue como Ciudades Patrimonio Mundial de la Humanidad por la belleza de su enclave, su entorno, sus edificios y sus calles.

Segovia - Ávila

Para ir de Segovia a Ávila existen dos itinerarios en coche, bien por la N-110 con una duración del viaje de 1 h y 8 minutos o bien por la AP-61, AP-6 y AP-51 con una duración del viaje similar, de 1 h y 14 minutos.



Ávila - Salamanca

Desde Ávila hasta Salamanca podemos seguir dos carreteras que discurren paralelas bien la N-501 con una duración de 1 hora y 18 minutos aproximadamente bien la A-50 en una ruta que llevaría aproximadamente 1 hora.



Es un recorrido en el que podemos contemplar la riqueza natural de ambas provincias, y divisar un horizonte repleto de elevaciones, pues nos encontramos muy cerca del Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama, que se caracteriza por la abundancia de bosques de pinos silvestres en los que viven ciervos, jabalíes, corzos, zorros, liebres, etc.

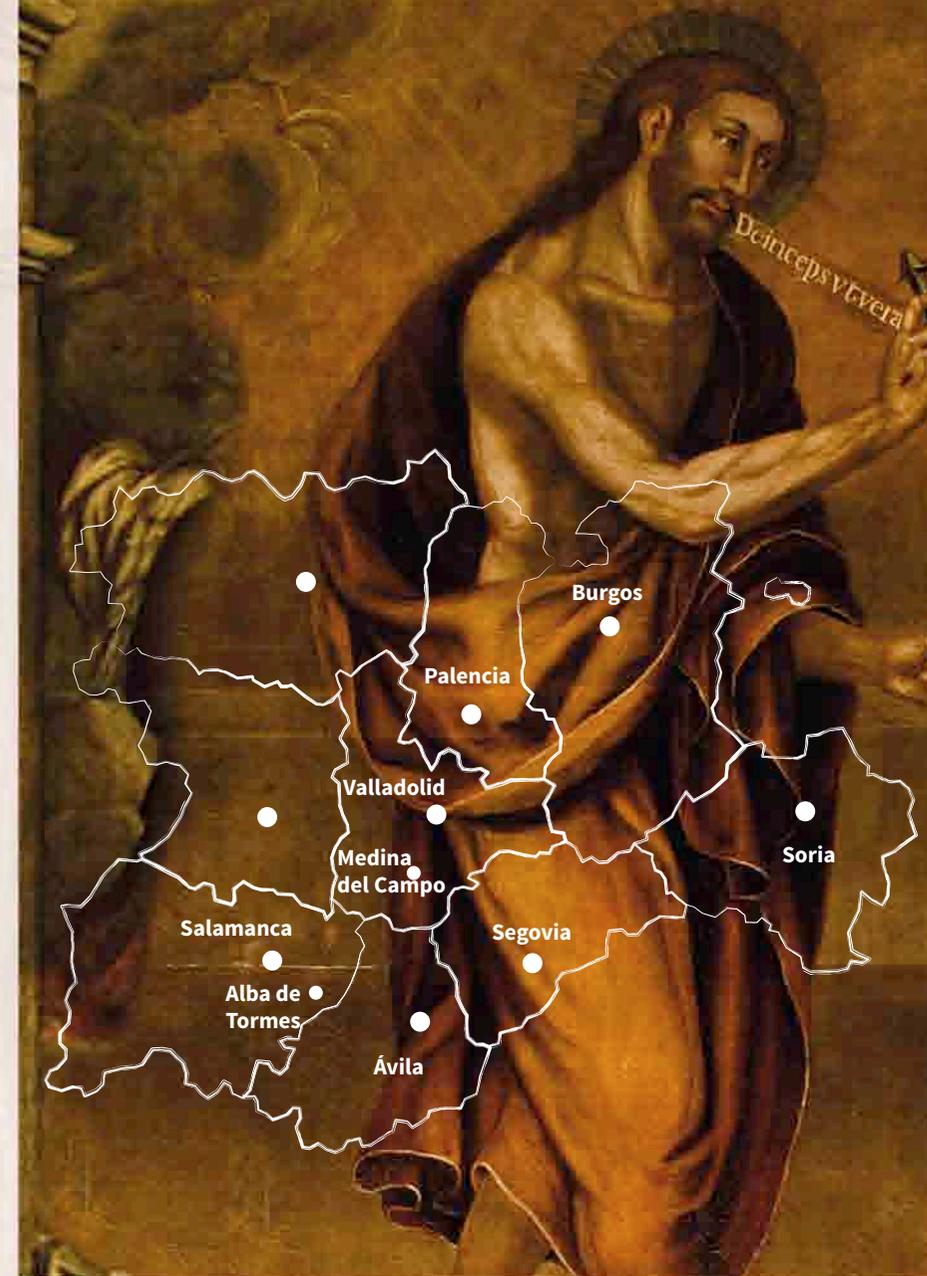
En cuanto a la gastronomía segoviana es obligado degustar el famoso cochinillo, los judiones de la Granja, el chorizo de Cantimpalos que tiene denominación geográfica protegida y el rico ponche segoviano, acompañados por los vinos de las D.O. Ribera del Duero, Rueda y de la D.O.P. Valtiendas.



En nuestro camino veremos el variado paisaje abundante que en un primer momento deja a los bordes de la carretera algunas zonas boscosas de robles y encinas con grandes rocas graníticas y después encontramos un paisaje mucho más llano de amplios

cultivos de cereal, tan característico de La Moraña, algunas veces salpicados por pequeños bosques de ribera en las zonas cercanas a los ríos. Al entrar en Salamanca veremos algunas de sus típicas dehesas.

En cuanto a la gastronomía de la zona, os recomendamos probar las patatas revolconas de Ávila llamadas meneás en Salamanca, las carnes de ternera Avileña, el hornazo, los embutidos de Guijuelo, especialmente el jamón, todo ello acompañado de un buen vino de Cebreros, de la Sierra de Salamanca o de las D.O. Arribes, Rueda o Tierra del Vino de Zamora.



Municipios:

Ávila (Pág. 16 a 19)

Segovia (Pág. 20 a 21)

Soria (Pág. 22 a 23)

Burgos (Pág. 24 a 25)

Palencia (Pág. 26 a 27)

Valladolid (Pág. 28 a 30)

Medina del Campo (Pág. 31 a 33)

Salamanca (Pág. 34 a 35)

Alba de Tormes (Pág. 36 a 38)

Otras ciudades como León y Zamora, si bien no tienen fundaciones teresianas, también van a participar en la Conmemoración del V Centenario del Nacimiento de Santa Teresa de Jesús a lo largo del año 2015, a través de la realización de interesantes actividades culturales, turísticas y musicales. Para más información, consultar la página web: www.turismocastillayleon.com

Ávila

1562. Estando en San José de Ávila, año de mil y quinientos y sesenta y dos, que fue el mismo que se fundó este monasterio,....



Iglesia y convento de Santa Teresa
Casa natal de Teresa de Ávila

LUGARES TERESIANOS

IGLESIA Y CONVENTO DE SANTA TERESA CASA NATAL DE TERESA DE ÁVILA www.santateresadejesus.com

Iglesia barroca construida sobre la casa natal de Santa Teresa. Bajo ella se encuentra el actual museo teresiano, una gran cripta abovedada de enterramientos, única en la arquitectura religiosa española.

Destaca la orientación al NO, que no sigue la orientación litúrgica establecida para hacer coincidir el presbiterio con el lugar de nacimiento de la Santa.

En la fachada, organizada en tres cuerpos, destaca la imagen de la Santa y en el interior el conjunto escultórico de las imágenes de Santa Teresa y Cristo atado a la columna, de Gregorio Fernández (S. XVII).

En 1886, la iglesia y el convento son declarados Monumento Histórico, en 1968 se declara Monumento Nacional.

IGLESIA DE SAN JUAN BAUTISTA EL BAUTISMO

Iglesia de origen románico, transformado a principios del S. XVI en estilo gótico, con influencias renacentistas. En ella recibe el Bautismo Santa Teresa el 4 de abril de 1515, en una pila gótica (S. XV) que aún se conserva.

Destaca la torre de ladrillo en la fachada norte, levantada a finales del S. XVII. En la portada principal encontramos arquivoltas con bolas y flores propias del gótico final. La nave central está cubierta con bóveda de crucería estrellada.

Fue declarada Monumento Nacional en 1983.



Muralla

LOS CUATRO POSTES. LA HUIDA A TIERRA DE MOROS

Humilladero de San Sebastián, pequeña ermita a las afueras de la ciudad, conocida como Los Cuatro Postes.

Está constituido por cuatro columnas dóricas unidas por un arquitrabe.

Se construye en 1566, hay quien afirma que se construyó para recordar el lugar en que Francisco de Cepeda, tío de Teresa de Jesús, encontró a la santa y a su hermano Rodrigo cuando estos huyeron para sufrir martirio en tierra de moros.

Es un mirador excepcional para admirar la ciudad sobre todo al atardecer.

CONVENTO DE NUESTRA SEÑORA DE GRACIA

Convento en el que ingresa en 1531 Santa Teresa por voluntad de su padre Alonso de Cepeda. Se conservan el comulgatorio y confesionario de esta época.

Se funda en 1509 por las madres agustinas y probablemente se construye sobre el solar de una antigua mezquita.

De la iglesia sólo se observa al exterior la cabecera con contrafuertes en las aristas, que, al interior, se corresponde con una planta de nave única.

El retablo mayor de estilo renacentista, mediados del S. XVI; es obra de Juan Rodríguez y Lucas Giraldo.

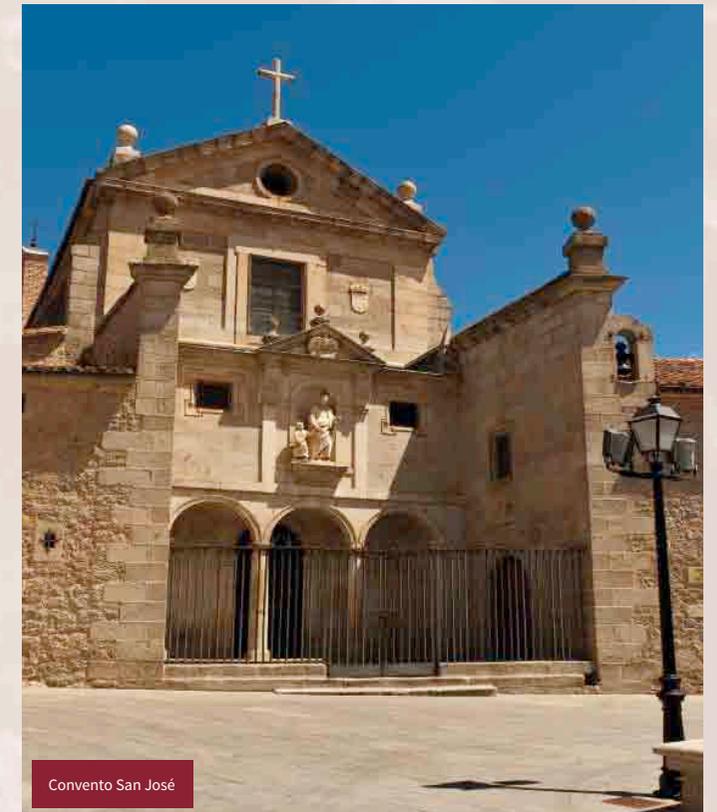
MONASTERIO DE LA ENCARNACIÓN

Convento que en la actualidad alberga el museo teresiano, se funda en 1478. En el S. XVII se transforma el interior con estética barroca: planta de cruz latina, con una sola nave cubierta con bóveda de cañón y cúpula con pechinas y linterna. Los Altares y retablos también son barrocos.

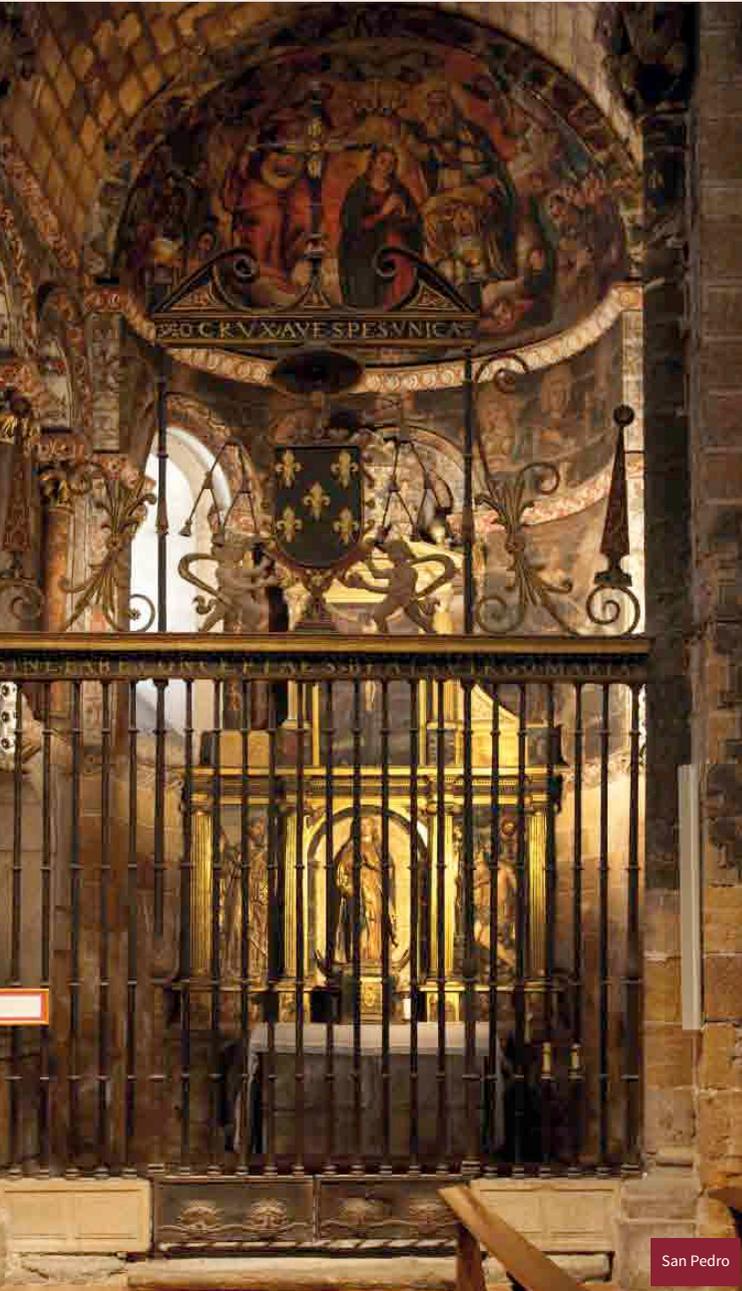
Es uno de los lugares esenciales de la vida de Teresa de Ávila, donde permaneció desde 1535 hasta 1574, recibiendo los consejos de Francisco de Borja, de Juan de la Cruz y de Pedro de Alcántara. Aquí se preparará la Reforma del Carmelo.

A finales del S. XVI, la celda que ocupó Teresa de Jesús se destina a oratorio y posteriormente se realizará una capilla que se inaugurará en 1717.

Fue declarado Monumento Nacional en 1983.



Convento San José



San Pedro

MONASTERIO DE SAN JOSÉ (LAS MADRES) www.sanjosedevila.es

Se trata de la primera fundación de Santa Teresa, caracterizada por la sencillez y austeridad. Se conservan aún las dependencias conventuales donde se aprecia el espíritu de Santa Teresa

El monasterio se componía de un conjunto de casas, que se agruparon creando un espacio arquitectónico que aún hoy se conserva y una pequeña iglesia, hoy desaparecida, que fue sustituida, por la iglesia carmelitana.

El acceso orientado al sur tiene una fachada típica carmelitana, coronada por un frontón triangular con un gran óculo en el centro, bajo él se abre un nicho con la imagen de San José.

Declarado Monumento Nacional en 1968.

REAL MONASTERIO DE SANTO TOMÁS www.monasteriosantotomas.com

Monasterio construido en 1493, fue sede inquisitorial en el S. XVI. Actualmente alberga un Museo de Arte oriental y otro de Ciencias Naturales.

Ha sufrido multitud de reformas a lo largo de la historia: saqueado durante la invasión francesa, abandonado tras la desamortización de Mendizábal y afectado por incendios en 1699 y 1936.

Tiene tres claustros: del Noviciado, Del Silencio o de los Difuntos y de los Reyes.

La fachada se compone por dos contrafuertes que la recorren verticalmente y un arco, tiene gran importancia en la composición. Un enorme rosetón, el escudo de los Reyes Católicos y 10 esculturas de Gil de Siloé.

En el interior destaca la esbeltez de la nave principal y la ramificación de los nervios que conforman la bóveda del crucero.

En 1931 es declarado Monumento Nacional.

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LA MÍSTICA www.avilamistica.es

Ubicado en un edificio rehabilitado muy cerca del convento de Santa Teresa que conserva el volumen original introduciendo una estética contemporánea.

Se trata de un centro, único en Europa, que pretende introducir a los visitantes en el fenómeno místico.

Se organiza en cuatro salas, que coinciden con los cuatro universales: la tradición, el conocimiento del yo, la unión con Dios y la acción.

OTROS MONUMENTOS DE INTERÉS ARTÍSTICO Y CULTURAL

LA MURALLA DE ÁVILA www.muralladevila.es

CATEDRAL DE ÁVILA www.catedralavila.com

BASÍLICA DE SAN VICENTE www.basilicasanvicente.com

CASA DE LOS DEANES www.museoscastillayleon.jcyl.es

SANTO TOMÉ EL VIEJO www.museoscastillayleon.jcyl.es

PALACIO DE LOS SUPERUNDA www.avila.es

SAN PEDRO

SAN MARTÍN

HORNOS POSTMEDIEVALES www.avilaturismo.com

SAN ANDRÉS

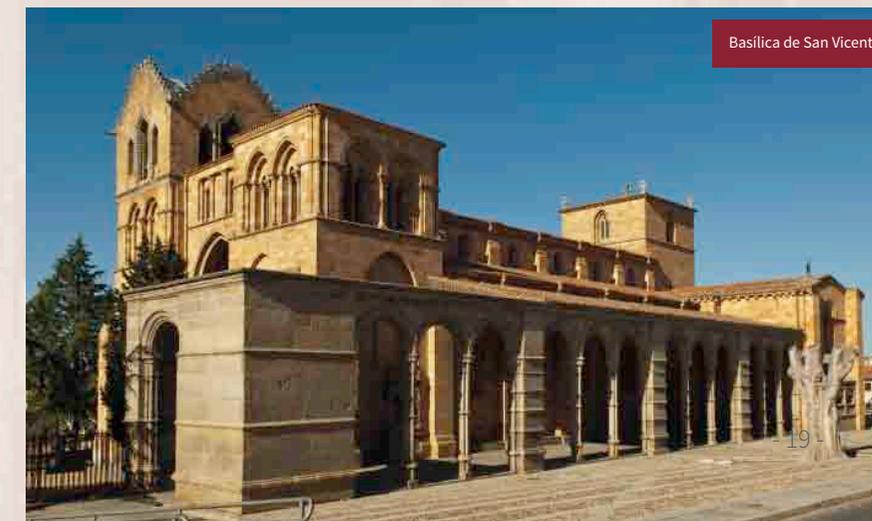
SANTA MARÍA DE LA CABEZA

SAN SEGUNDO

SAN NICOLÁS



Real Monasterio de Santo Tomás



Basilica de San Vicente

OFICINA DE TURISMO DE ÁVILA

Casa de las Carnicerías
C/ San Segundo, 17 - 05001 ÁVILA
Tfno: 920 21 13 87
oficinadeturismodeavila@jcyll.es
www.turismocastillayleon.com

Segovia

1574. ... un día en oración, me fue dicho de nuestro Señor que fuese a fundar a Segovia.
A mí me pareció cosa imposible,...



LUGARES TERESIANOS

CONVENTO CARMELITAS DESCALZAS DE SAN JOSÉ

Convento fundado por Santa Teresa de Jesús en 1574. Inicialmente estaba situado en un edificio cercano más pequeño y posteriormente, en 1579, se trasladaron al actual.

En el exterior encontramos un muro de mampostería revocada con dos puertas, una que da al convento, con dos jambas decoradas y otra más grande que da paso a la iglesia.

La iglesia es de una sola nave de tres tramos y coro a los pies. En su origen tuvo una cubierta de madera que se reemplazó entre los siglos XVII y XVIII por bóveda de yesería.

CONVENTO CARMELITAS DESCALZOS

Iglesia, construida entre 1617 y 1619 al exterior ofrece un volumen simple en contraste con un interior muy rico en ornamentación.

Es de una sola nave con capillas laterales cerradas con bóvedas de cañón con lunetos laterales y cúpula, ambas sobre pechinas en el crucero con decoración de yeserías.

En el lado del evangelio se abre una capilla donde se velan los restos de sus patronos, Doña Ana del Mercado y Peñalosa y su hermano D. Luis del Mercado y donde también se veneran los restos de Fray Juan de la Cruz.



OTROS MONUMENTOS DE INTERÉS ARTÍSTICO Y CULTURAL

ACUEDUCTO

CATEDRAL

ALCÁZAR

LA JUDERÍA

LAS MURALLAS

IGLESIA DE SAN MARTÍN

IGLESIA DE LA SANTÍSIMA TRINIDAD

IGLESIA DE SAN JUAN DE LOS CABALLEROS

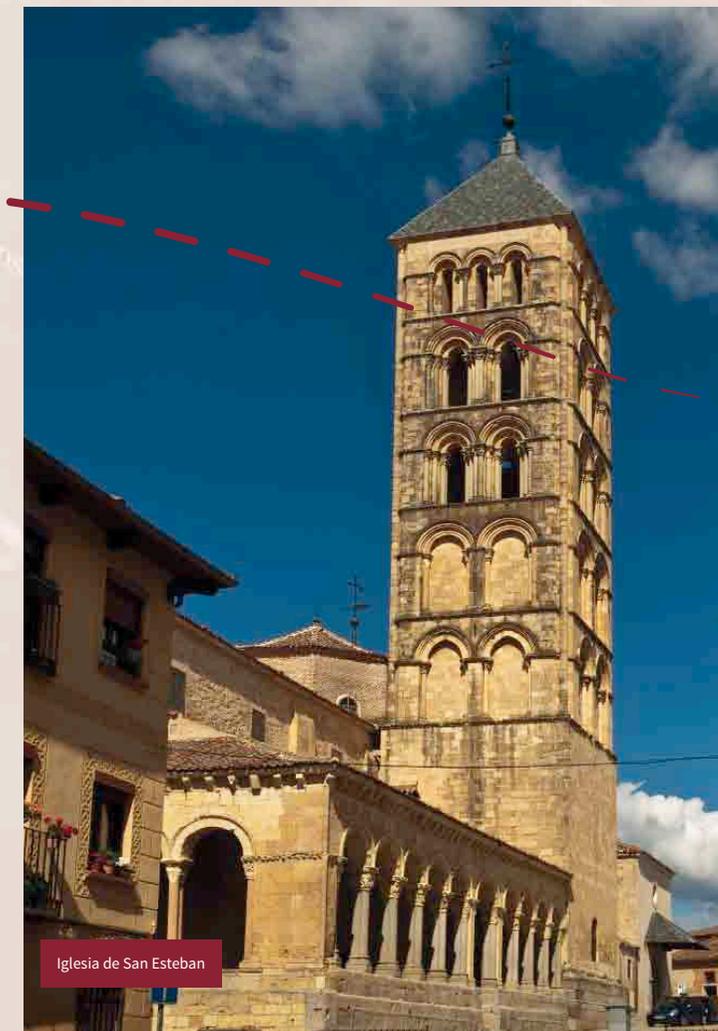
IGLESIA DE SAN MILLÁN

IGLESIA DE SAN JUSTO

CASA DE MONEDA www.casamonedasegovia.es

PUERTA DE SANTIAGO

CASA DE LOS PICOS



OFICINA DE TURISMO DE SEGOVIA

Plaza Mayor, 10 - 40001 SEGOVIA

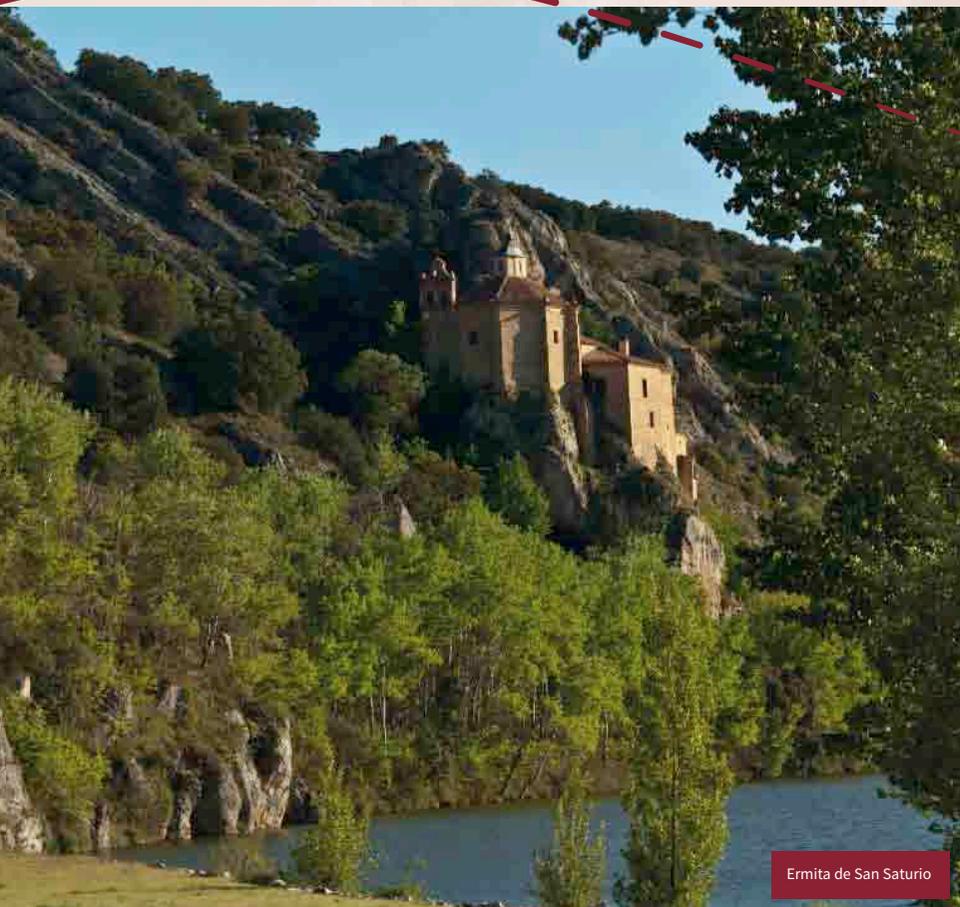
Tfno.: 921 460 334

oficinadeturismodesegovia@jcy.l.es

www.turismocastillayleon.com

Soria

1581. ...y él le dio noticia de esta Orden de nuestra Señora de Descalzas, cuadróle tanto, que le dio gran prisa para que se pusiese en efecto.



Ermita de San Saturio

LUGARES TERESIANOS

MONASTERIO CARMELITA DE SORIA

Fué fundado gracias a la actuación directa de Santa Teresa que hizo acto de presencia en la ciudad en 1581, atendiendo a la llamada del Obispo Don Alonso Velázquez, su confesor cuando fue Canónigo de la Catedral de Toledo, año 1576.

El convento fue inaugurado formalmente el 14 de junio de 1581, y desde ese momento las religiosas han seguido en el monasterio hasta la actualidad, con excepciones breves por la llegada de los franceses en 1808, gracias entre otras cosas, a la atracción que desde el momento de su fundación produjo en mujeres de cierta categoría social y con inquietudes religiosas.

IGLESIA DEL CARMEN

Es una muestra de sencillez y gusto, con tres naves sobre planta de cruz latina. Alberga obras de notable valor artístico, el retablo mayor, los de San Juan de la Cruz, Santa Teresita y San Joaquín, son de un barroquismo desmesurado, impropio del siglo XVII.

Los retablos de San José y de Santa Ana son de estilo rococó y su fachada de Fray Alonso de San José es de tipo carmelitana.

Junto a ella el convento de los Carmelitas Descalzos, cuya fundación se formaliza hacia el 1581 y que siguen las enseñanzas de Santa Teresa de Jesús y San Juan de la Cruz.

OTROS MONUMENTOS DE INTERÉS ARTÍSTICO Y CULTURAL

ERMITA DE SAN SATURIO

ARCOS DE SAN JUAN DE DUERO

SAN JUAN DE RABANERA

ALAMEDA DE CERVANTES

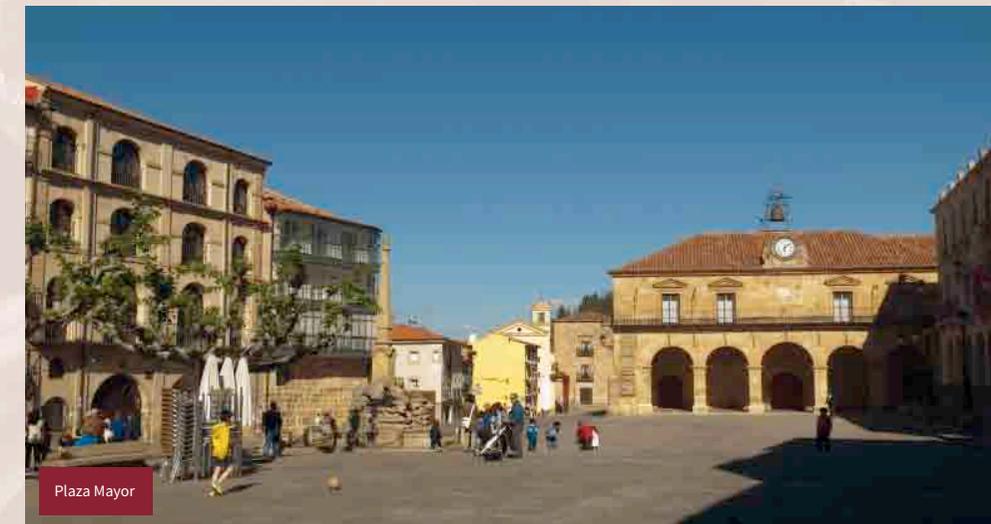
MUSEO NUMANTINO DE SORIA

IGLESIA DE SANTO DOMINGO

PALACIO DE LOS RIOS Y SALCEDO

PALACIO DE LOS CONDES DE GOMARA

PLAZA MAYOR



Plaza Mayor



Iglesia del Carmen

OFICINA DE TURISMO DE SORIA

C/ Medinaceli, 2 - 42003 Soria

Tfno.: 975 21 20 52

oficinadeturismodesoria@jcyll.es

www.turismocastillayleon.com

Burgos

1582. ... que una casa de esta sagrada Religión estuviese en Burgos, dándome algunas razones para ello que me movían a desearlo.

LUGARES TERESIANOS

SANTO CRISTO DE BURGOS. Catedral de Burgos. www.catedraldeburgos.es

Una vez llegada a Burgos, Santa Teresa quiso pasar por el entonces convento de los agustinos, y rezar delante del Santo Cristo de Burgos. La curiosa tradición de su origen, la fama de sus milagros y sus rasgos iconográficos propios, le otorgaron tal celebridad y universalidad que Santa Teresa, como muchos peregrinos ilustres, al encontrarse en Burgos se postró ante esta imagen que hoy se venera en la capilla del Santo Cristo de Burgos de la catedral.

IGLESIA DE SAN GIL

Se levantó a finales del siglo XIII sobre otra anterior románica. La sobriedad exterior contrasta con la belleza y el refinamiento de los espacios interiores. Posee planta de tres naves, crucero y bóvedas de crucería y estrelladas.

Naves y capillas acogen numerosas manifestaciones del arte tardogótico y renacentista. Las capillas de la Natividad, de los Reyes, de la Buena Mañana muestran la refinada técnica de los grandes maestros burgaleses en monumentos funerarios.

A la capilla de la Buena Mañana asistía a misa Santa Teresa acompañada de sus monjas mientras estuvieron alojadas en la casa de doña Catalina de Tolosa, en la calle Huerto del Rey.

HOSPITAL DE LA CONCEPCIÓN

El Hospital de la Concepción, destinado al cuidado de enfermos pobres, fue creado por el mercader Diego de Bernuy a mediados del siglo XVI, y fue encomendado a la cofradía de la Concepción.

La portada del siglo XVI, está realizada en piedra de sillería. Los vanos están adornados con sencillos motivos renacentistas, algo más acusados en la portada que lleva encima el jarrón con lirios (símbolo de la Virgen) y dos escudos del fundador.

En este lugar vivió Santa Teresa con sus monjas desde el 23 de febrero hasta el 18 de marzo de 1582. Durante su estancia asistió espiritualmente a los enfermos del Hospital.

CONVENTO DE SAN JOSÉ Y SANTA ANA (MADRES CARMELITAS DESCALZAS).
Convento de clausura no abierto actualmente al público.

En el inicio del Parque de la Quinta se realizó la última de las fundaciones de Santa Teresa el año 1582.

Responde a los modelos conocidos de la orden como se aprecia ya en la fachada, ilustrada con un grupo de la Sagrada Familia. La iglesia, que no conoció la Santa porque se construyó a finales del siglo XVI, es de una sola nave, de tres tramos cubiertos por bóveda de crucería estrellada con terceletes y el presbiterio con gran arco angrelado y un tramo corto con bóveda de cañón con casetones.

Tiene diversas reliquias de Santa Teresa, como es propio de una fundación personal teresiana. Hay una notable escultura de Santa Teresa, de principios del siglo XVII, según el modelo de Gregorio Fernández.

OTROS MONUMENTOS DE INTERÉS ARTÍSTICO Y CULTURAL

ARCO DE SANTA MARÍA

CATEDRAL DE SANTA MARIA

IGLESIA DE SAN NICOLÁS DE BARI

MIRADOR DEL CASTILLO

CARTUJA DE MIRAFLORES

MUSEO DE LA EVOLUCIÓN HUMANA

MONASTERIO DE LAS HUELGAS

CASA DEL CORDÓN



OFICINA DE TURISMO DE BURGOS

Pza. Alonso Martínez, 7 - bajo 09003 Burgos

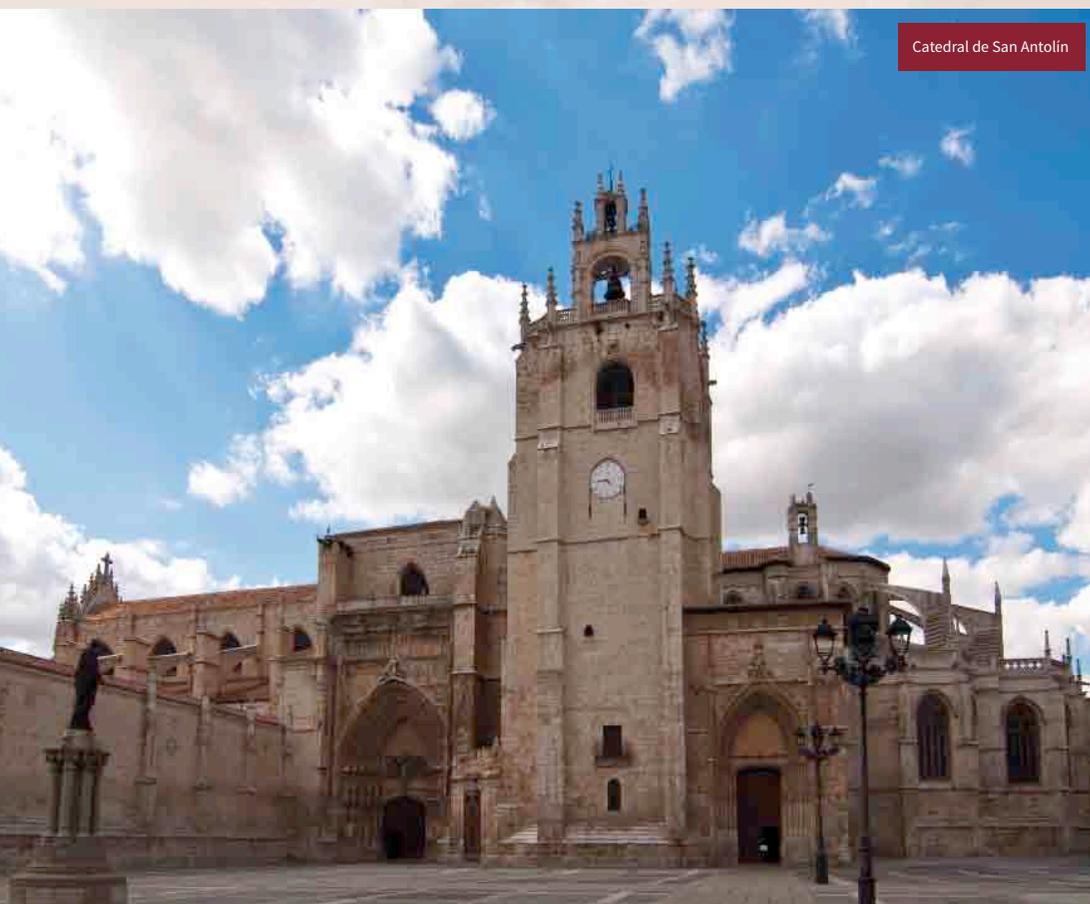
Tfno.: 947 20 31 25

oficinadeturismodeburgos@jcyL.es

www.turismocastillayleon.com

Palencia

1580. ...y pasándose a Palencia, púsole nuestro Señor en voluntad que allí hiciese otro de esta sagrada Orden.



Catedral de San Antolín

LUGARES TERESIANOS

IGLESIA DE SAN BERNARDO (no es visitable)

Se ubica en pleno centro de la ciudad, en la calle San Bernardo.

Del antiguo templo que estuvo en su lugar antiguamente, conocido como el Convento de las Carmelitas Descalzas y que fue inaugurado por la propia Santa Teresa de Jesús en el siglo XVI, tan sólo conserva su actual fachada de estilo plateresco.

En la actualidad es conocido con el nombre de la iglesia de San Bernardo, debido a que aquí se establecieron monjas Bernardas, como se aprecia en la imagen de San Bernardo que se ubica en su fachada principal.

Fue declarada Monumento Histórico Artístico en el año 1941. Hoy en día, pertenece al Colegio de la Salle, y ha sido restaurada recientemente.

OTROS MONUMENTOS DE INTERÉS ARTÍSTICO Y CULTURAL

IGLESIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA CALLE
IGLESIA DE SAN MIGUEL
CATEDRAL DE SAN ANTOLÍN
PALACIO DE LA DIPUTACIÓN
MUSEO ARQUEOLÓGICO "CASA DEL CORDÓN"
MUSEO DIOCESANO "PALACIO EPISCOPAL"
IGLESIA ROMÁNICA SAN JUAN BAUTISTA
CRISTO DEL OTERO



Iglesia de San Bernardo



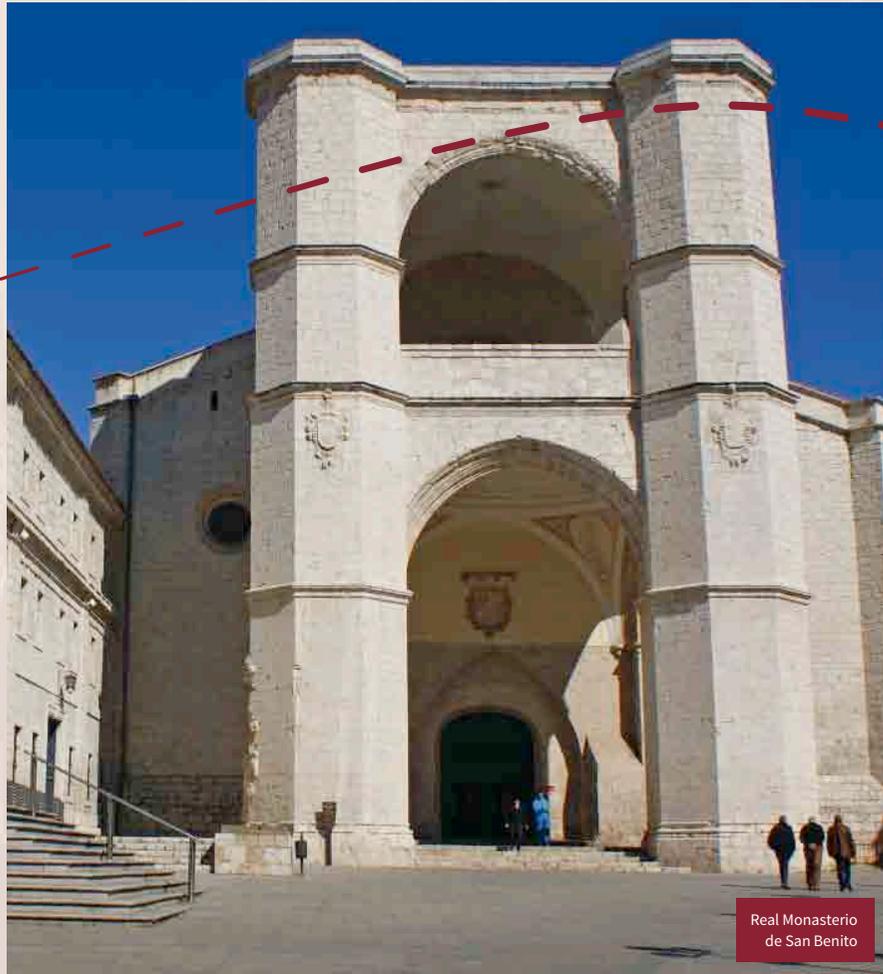
Iglesia de San Miguel

OFICINA DE TURISMO DE PALENCIA

C/ Mayor Principal, 31 - 34001 Palencia
Tfno.: 979 70 65 23
oficinadeturismodepalencia@jcyL.es
www.turismocastillayleon.com

Valladolid

1568. que, si quería hacer monasterio en Valladolid, que él daría una casa que tenía, con una huerta muy buena y grande, que tenía dentro una gran viña.



Real Monasterio de San Benito

LUGARES TERESIANOS

CONVENTO DE SANTA TERESA

Conservado con mimo por las Carmelitas Descalzas a lo largo de los siglos. La iglesia es un museo, con esculturas de Gregorio Fernández.

Guarda la celda que ocupara Santa Teresa en sus estancias y dos tesoros: el autógrafo original de su Camino de Perfección, en la segunda definitiva redacción que hizo la autora, y el bloque más numeroso de sus cartas también autógrafas.

Santa Teresa fué nombrada (en 1968) vecina de honor por el Ayuntamiento. La calle y el barrio del convento se llaman con el nombre de "Rondilla de Santa Teresa".

Aunque el Convento no es visitable, a partir de finales de 2014 se van a realizar visitas los sábados por la mañana que recorrerán la iglesia, el claustro, la sala capitular, la celda de Santa Teresa y las tres ermitas situadas en la zona de la huerta del Convento.

EL REAL MONASTERIO DE SAN BENITO. LOS CARMELITAS DESCALZOS EN VALLADOLID

El Real Monasterio de San Benito es uno de los templos más antiguos de Valladolid, realizado en estilo gótico, aunque la fachada es posterior, tiene tres claustros, uno de ellos conocido como Patio Herreriano, donde hoy se ubica el Museo Patio Herreriano de Arte Contemporáneo Español. Fue fundado por los benedictinos en 1390, en los terrenos donados a tal fin por el rey Juan I. La iglesia fue edificada entre 1499 y 1515, siguiendo planos de Juan de Arandía y García de Olave; si bien el pórtico de entrada es obra de Rodrigo Gil de Hontañón y data de 1569.

La Desamortización de Mendizabal concluyó con la transformación del monasterio, en 1835, en dependencias militares. La iglesia se cerró al culto y sus obras de arte pasaron, en su mayoría, al hoy Museo Nacional de Escultura como el retablo de San Benito el Real de Valladolid y la sillería de coro.

La voz popular pidió en reiteradas ocasiones, desde mediados del siglo XIX, la reapertura de la iglesia, lo cual fue un hecho en 1892. En 1897 –y hasta hoy–, la Orden del Carmen Descalzo se hizo cargo de la iglesia.

La iglesia de San Benito ejecutada en piedra se organiza en tres naves, que rematan en tres ábsides poligonales y no existe crucero.

La iglesia se ilumina a través de grandes vanos en las naves laterales. Las fachadas laterales se articulan mediante contrafuertes y el interior se cubre con bóvedas de crucería.

PALACIO REAL

Lugar donde Doña María de Mendoza acogería a la madre Teresa en su propia casa de la plaza de San Pablo.

Fue asiento de la Corte con Felipe III y Margarita de Austria, y lugar de nacimiento de Felipe IV (1605). Construido en el siglo XVI por el arquitecto Luis de Vega. Del edificio actual destacar el patio principal, renacentista y la escalera imperial del s. XVIII, obra de Ventura Rodríguez.

HOSPITAL MILITAR

Entre el 10 y el 15 de agosto de 1568, la madre Teresa y su "comitiva fundacional" acudieron diariamente a escuchar la misa y comulgar en la iglesia del convento del Carmen Calzado hoy Hospital militar. La iglesia, atribuida a Francisco de Praves y finalizada en 1626, era de fachada sencilla, con pilastras de orden toscano.

Estaba construida en ladrillo y encajonados de piedra en el piso bajo o primer cuerpo. En el cuerpo de la iglesia estuvieron enterrados Gregorio Fernández y su esposa María Pérez, y Bernardo de Robledo y su esposa Bernarda Matanza. Y en la capilla de Santa María Magdalena lo estuvieron Carlos Ladrón de Guevara, capitán en la guerra de Flandes que murió en 1627, y su hijo Pedro, quién fue capitán del Rey Felipe II y que falleció en 1626. Tras su excomunión el convento fue destinado a Hospital Militar en 1835.



Catedral



Convento de Santa Teresa

Iglesia de San Pablo



OTROS MONUMENTOS DE INTERÉS ARTÍSTICO Y CULTURAL

CATEDRAL
TEATRO CALDERÓN
COLEGIO DE SAN GREGORIO-MUSEO NACIONAL DE ESCULTURA
IGLESIA DE SAN PABLO
CAMPO GRANDE
PALACIO DE SANTA CRUZ
MUSEO DE LA CIENCIA
LA ANTIGUA
PASAJE GUTIÉRREZ
PLAZA MAYOR

OFICINA DE TURISMO DE VALLADOLID

Pabellón de Cristal. Acera de Recoletos, s/n
47004 VALLADOLID
Tfno.: 983 219310
oficinadeturismodevalladolid@jcyL.es
www.turismocastillayleon.com

Medina del Campo

1567. Llegamos a Medina del Campo, víspera de nuestra Señora de agosto, a las doce de la noche. Apeámonos en el monasterio de Santa Ana.

LUGARES TERESIANOS

MONASTERIO DE SAN JOSÉ DE MADRES CARMELITAS DESCALZAS

Fundado por Santa Teresa el 15 de agosto de 1567, constituye la segunda casa del Carmelo reformado. Las estancias originales de dicha fundación, prácticamente intactas desde entonces, pueden visitarse en grupos reducidos, recorriendo, por este orden: El museo teresiano, en el que se reúnen importantes obras artísticas, enseres personales y reliquias de Santa Teresa; El locutorio antiguo, espacio original en el que se produjo su primer encuentro con San Juan de la Cruz; El patio antiguo con el “Corredor de la Santa”, ejemplo perfecto de arquitectura tradicional medinense del siglo XVI; Dos celdas del convento primitivo, en las que se manifiesta la austeridad de la Reforma carmelitana; La celda original de Santa Teresa, reconvertida en capilla oratorio en 1682, y la iglesia conventual, construida entre 1596 y 1603 según los cánones tradicionales del momento.

Desde Julio de 2014 puede visitarse parte de la clausura del convento, concretamente la que corresponde a la zona más antigua del edificio, donde tuvo lugar dicha fundación, parte de la clausura histórica, junto con el mu- seillo de Santa Teresa y parte de las celdas originales del siglo XVI.

SANTUARIO DE NTRA. SRA. DEL CARMEN (P.P CARMELITAS)

Convento ocupado por los Padres Carmelitas Descalzos en 1891, ya que hasta 1838 perteneció a la orden de Agustinas Recoletas.

El medinense Bernardo Caballero de Paredes, obispo de Oviedo, patrocina las obras del templo en el S. XVII.

Justo al lado, adosado al lado izquierdo del edificio, se encuentra la iglesia de la Inmaculada Concepción, de planta de cruz latina, nave central cubierta con bóveda de cañón.

Destacan entre otras las esculturas del Caballero de Paredes, obispo de Oviedo, su hermana D^a Catalina y su cuñado Juan de Insausti, obra de Luis Fernández de la Vega y el retablo mayor realizado en su origen para la Capilla de Quiñones de la Colegiata.



Colegiata de San Antolín



Castillo de la Mota

OTROS MONUMENTOS DE INTERÉS ARTÍSTICO Y CULTURAL

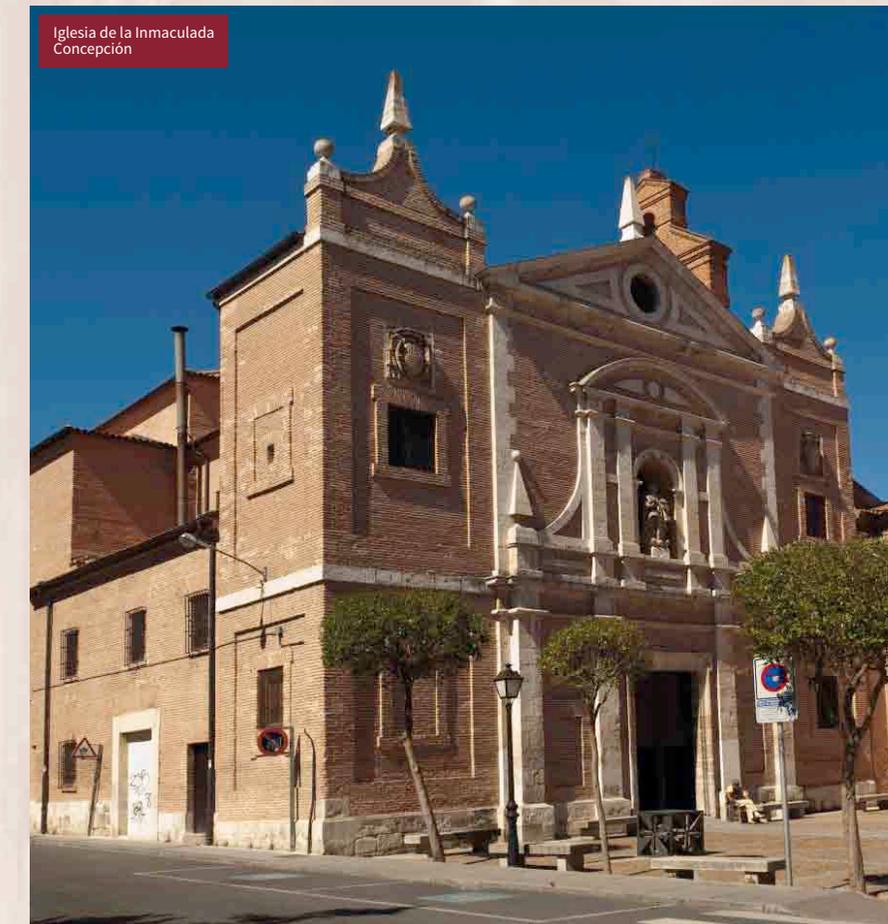
FUNDACIÓN MUSEO DE LAS FERIAS www.museoferias.net

CENTRO CULTURAL SAN VICENTE FERRER

CENTRO DE INTERPRETACIÓN HUELLAS DE PASIÓN

CASTILLO DE LA MOTA www.castillodelamota.es

PALACIO REAL TESTAMENTARIO gesti3n@palaciorealtestamentario.com



Iglesia de la Inmaculada Concepción



Plaza Mayor

PLAZA MAYOR

Referente en la historia del urbanismo español, es el primer antecedente de la tipología de plazas mayores porticadas.

En este lugar se celebraban las ferias de los siglos XV y XVI donde cada gremio y especialidad tenían su propio espacio. Además se concentran los grandes edificios representativos de los tres poderes tradicionales: el Municipio (Casa Consistorial), la Iglesia (Colegiata de San Antolín) y la Corona (Palacio Real). En 1978, el Casco Histórico de Medina del Campo fue declarado Conjunto Histórico Artístico.

Junto a ella, en una de sus casas, se alojó temporalmente la comunidad carmelita. Además, en esta Plaza se encuentra la Oficina Municipal de Turismo lugar de sellado de la credencial teresiana.

OFICINA DE TURISMO DE MEDINA DEL CAMPO

Plaza Mayor de la Hispanidad, 48
47400 Medina del Campo (Valladolid)
Tfno.: 983 81 13 57
turismo@ayto-medinadelcampo.es
www.turismocastillayleon.com

Salamanca

1570. ... el año que queda dicho, a mediodía, llegamos a la ciudad de Salamanca. Desde una posada procuré saber de un buen hombre de allí...



Clerecía

LUGARES TERESIANOS

CASA DE SANTA TERESA

Este edificio, propiedad de la familia Ovalle, fue cedido a Santa Teresa, por su relación de parentesco. En él llevó a cabo su séptima Fundación.

La Santa llegó a Salamanca el 31 de octubre de 1570, una fría noche de ánimas que relata con gran detalle en su libro "Las Fundaciones".

En esta casa vivió 4 años y pasará a la historia como el lugar inspirador de su poema "Vivo sin vivir en mí". Años más tarde residió en ella otra mujer emprendedora, la Santa Bonifacia Rodríguez, que fundó la orden de las Siervas de San José. Son estas siervas quienes actualmente la habitan.

CATEDRALES DE SALAMANCA (NUEVA Y VIEJA) www.catedralsalamanca.org

Cuando Santa Teresa vivió en Salamanca se encontró con una Catedral de estilo románico y con las obras de construcción de un nuevo templo gótico que, en un primer inicio, iba a reemplazar a este primero.

En la actualidad se conservan los dos templos que, junto al claustro y a las torres medievales - que pueden ser visitadas a través de la exposición Ieronimus- forman un hermoso conjunto catedralicio.

Del conjunto de las capillas de la iglesia nueva de la Catedral de Salamanca destaca la dedicada a Santa Teresa de Jesús.

CONVENTO DE SAN ESTEBAN

Los padres Dominicos prestaron ayuda a Santa Teresa de Jesús durante su estancia en Salamanca; prueba de ello es el confesionario al que acudía la Santa en busca de consejo. Este confesionario puede visitarse en el interior del convento.

Durante la Contrarreforma, periodo contemporáneo a Santa Teresa, este convento fue un importante centro de búsqueda de la verdad y el conocimiento. En él se forjó la fundación de la Escuela de Salamanca con Francisco de Vitoria a la cabeza.

OTROS MONUMENTOS DE INTERÉS ARTÍSTICO Y CULTURAL

UNIVERSIDAD PONTIFICIA E IGLESIA DE LA CLERECÍA

UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

PLAZA MAYOR

CASA DE LAS CONCHAS

PUENTE ROMANO

CASA LIS MUSEO ART DÉCO Y ART NOUVEAU



Plaza Mayor



Casa de Santa Teresa

OFICINA DE TURISMO DE SALAMANCA

Plaza Mayor, 32 - 37002 Salamanca

Tfno.: 923 21 83 42

informacion@turismodesalamanca.com

www.turismocastillayleon.com

Alba de Tormes

1572. cuando de parte del contador del duque de Alba y de su mujer fui importunada que en aquella villa hiciese una fundación y monasterio.



Monasterio Madres Carmelitas Descalzas

LUGARES TERESIANOS

CONVENTO DE LA ANUNCIACIÓN MM CARMELITAS DESCALZAS DE ALBA DE TORMES www.carmelitalbalba.org

Declarado Monumento histórico-artístico nacional y B.I.C.

Fundado por Santa Teresa de Jesús en 1571, alberga la celda de la muerte y el sepulcro teresiano situado en el altar mayor detrás del cual se encuentra el camarín para visitar y venerar de cerca la tumba de la Santa.

Por la iglesia de la Anunciación se tiene acceso a la sala-museo y a la celda de la muerte.

En el Museo de Santa Teresa de Jesús se presentan algunas de sus pertenencias, relaciones o compañías, pero sobre todo están los más valiosos de los tesoros, las reliquias del brazo y corazón de la Santa.

MUSEO CARMELITANO: TERESA DE JESÚS EN ALBA

En la actualidad, se trata del mayor espacio expositivo dedicado en España a Santa Teresa de Jesús. Se puede contemplar el patrimonio artístico que se ha juntado en torno al sepulcro teresiano desde la beatificación en 1614 (orfebrería, cobres, cerámica y hasta diversos recuerdos y objetos de las peregrinaciones y devoción hacia Santa Teresa, en algún caso regalos de papas y reyes).

CONVENTO PADRES CARMELITAS DE ALBA DE TORMES

Edificio del siglo XVII, su iglesia de estilo típico carmelitano es la primera del mundo dedicada a San Juan de la Cruz.

Posee un claustro procesional en ladrillo, también construido según los cánones de la arquitectura carmelitana.

CASTILLO DE LOS DUQUES DE ALBA

www.villaalbadetormes.com

Declarado B.I.C.

Se contempla la torre del Homenaje dentro de un complejo fortificado mucho más amplio, que fue destruido en la guerra de la Independencia.

Era el palacio ducal de los Álvarez de Toledo, señores de esta tierra, cuyo personaje más famoso sería el III Duque de Alba, contemporáneo de Santa Teresa.

CONVENTO MADRES FRANCISCANAS TERCIARIAS MM ISABELES

Declarado B.I.C.

Fundación de la familia ducal para terciarias franciscanas en el siglo XV, cuyo escudo de armas preside la fachada del convento.

Según relata la tradición en este convento se hospedó Santa Teresa en varias ocasiones.

BASÍLICA DE SANTA TERESA DE JESÚS

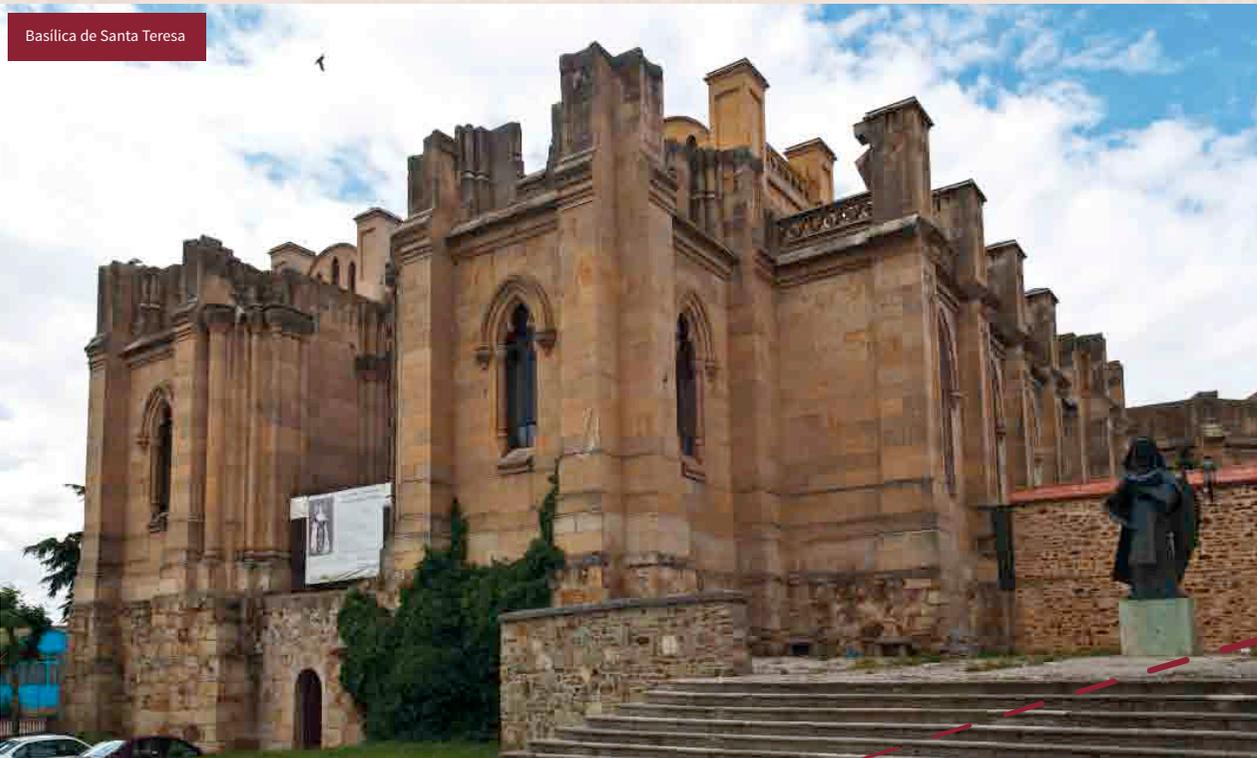
Comenzada en el 1897 en estilo neogótico, con proyecto del arquitecto Enrique M. Repullés, y costeada por suscripción popular, las obras se pararon antes de la guerra civil española. Ideada para haber albergado el sepulcro de Santa Teresa y sus Santas Reliquias. Está inacabada y últimamente se ha intentado salvaguardar su estructura y recuperarla para actos culturales y religiosos.

ESTATUA DE SANTA TERESA DE JESÚS

Apenas pasado el puente medieval, al lado derecho de la inacabada basílica, se halla la estatua en bronce de Santa Teresa, realizada por el escultor salmantino Venancio Blanco. Fue inaugurada en 1977.



Castillo de los Duques de Alba



Basilica de Santa Teresa

OTROS MONUMENTOS DE INTERÉS ARTÍSTICO Y CULTURAL

IGLESIA DE SAN JUAN APOSTOL

MONASTERIO DE SAN LEONARDO
(HOY PADRES REPARADORES) www.sanjeronimo.es

ESTATUA DEL PAPA SAN JUAN PABLO II

OFICINA DE TURISMO DE ALBA DE TORMES

Castillo de los Duques de Alba
C/ Castillo, s/n.
37800 Alba de Tormes (Salamanca)
Tfno.: 923 37 06 46
Móvil: 618 74 65 13
info@villaalbadetormes.com
www.turismocastillayleon.com



www.rutateresianacyl.es



CASTILLA Y LEÓN

es vida

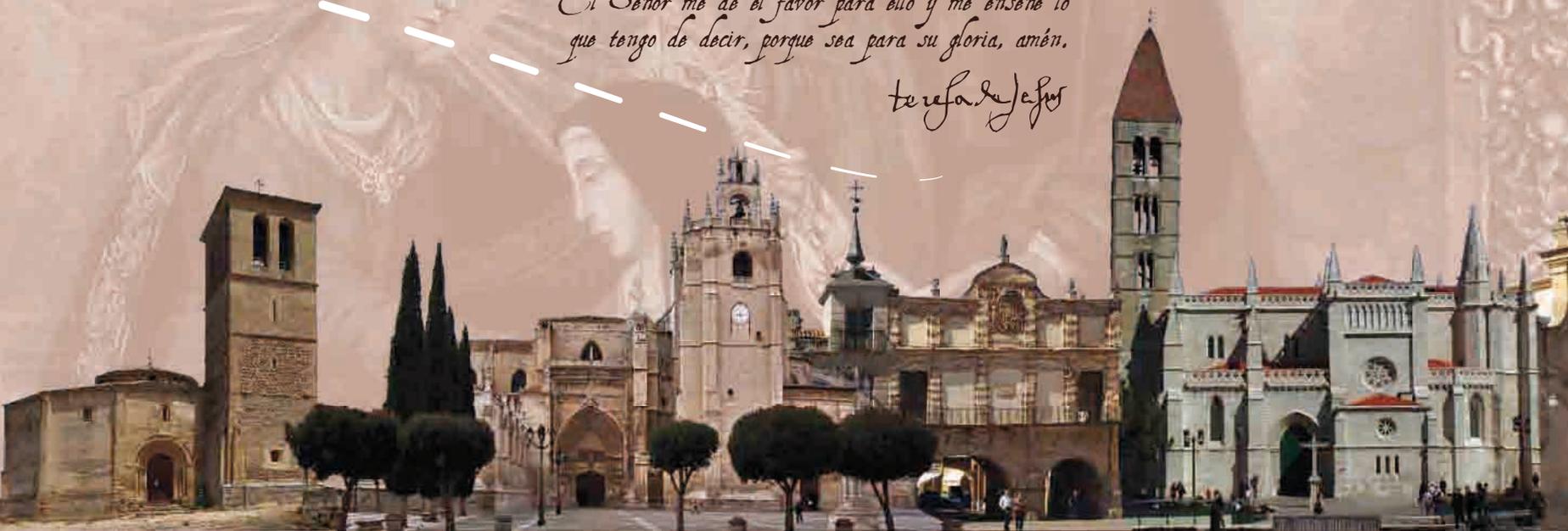
[SÍJ
500]

V CENTENARIO
DEL NACIMIENTO
DE SANTA TERESA
DE JESÚS

Camino de Perfección

*El Señor me dé el favor para ello y me enseñe lo
que tengo de decir, porque sea para su gloria, amén.*

teresa de Jesús



Junta de
Castilla y León