

Se bem que a ocupação da capital de Portugal fosse relativamente simples, as insurreições locais sucederam-se e, para as reprimir, os franceses utilizaram métodos duros que suscitaram a repulsa generalizada da população.

A 6 de junho de 1808, chegadas as notícias de Espanha, o Porto liberta-se do jugo francês com a ajuda das tropas espanholas ali acantonadas. Foi o sinal para que todo o norte do país fizesse o mesmo no preciso momento em que desembarcava uma força expedicionária britânica sob o comando do então desconhecido Arthur Wellesley, futuro Lorde Wellington.



Jinetes franceses com bandeiras portuguesas capturadas.

A reação do general Junot foi reunir as suas tropas dispersas para enfrentar a nova ameaça, mas os seus soldados foram batidos, primeiro na Roliça e mais tarde no Vimeiro. Sem possibilidade de reforços e sem contacto com o resto das tropas na Península, Junot optou por se render e assinou a controversa Convenção de Sintra, pela qual os franceses foram deslocados em barcos britânicos e devolvidos às costas francesas.

Desembarque britânico em Portugal.

Napoctep

www.napoctep.eu

f t

Rotas napoleónicas entre Espanha e Portugal

O objectivo do Projecto Napoctep é a criação de um conjunto de roteiros turísticos associados à presença de tropas napoleónicas em Castilla y León e no Centro de Portugal. Os percursos elaborados são os seguintes:

Rota 1ª Invasão de Portugal.



Rota 2ª Invasão de Portugal.



Rota 3ª Invasão de Portugal.



Rota de Wellington.



Rota de cercos e grandes batalhas.



Rota de Napoleão e a Corrida dos Ingleses.



Rota dos Guerrilheiros: Julián Sánchez el Charro e el Empecinado.



0700_NAPOCTEP_3_P é um Projeto cofinanciado pelo Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional FEDER no âmbito do programa Interreg V A Espanha - Portugal (POCTEP) 2014-2020.

DL VA 992-2021



Rota 1ª Invasão de Portugal de Salamanca ao Porto

Jean-Andoche Junot, duque de Abrantes.

Franceses e espanhóis a invadirem conjuntamente Portugal. Este é o insólito mas verídico começo da Guerra Peninsular, se bem que as cartas virariam cento e oitenta graus nos meses seguintes.

Em outubro de 1807, o Governo português não se vergava aos desígnios de Napoleão e do seu Bloqueio Continental, segundo o qual todos os portos do continente deveriam encerrar ao comércio com a Grã-Bretanha. O Ogre Corso firmou um acordo com Madrid para ocupar o país luso e enviou vinte e cinco mil soldados aos quais se juntaram outros tantos espanhóis.



Gaiteiro escocês na batalha do Vimeiro.



Jinete português.

A ocupação de Lisboa foi rápida, mas não impediu que a Família Real fugisse para o Brasil. Enquanto isso, os acontecimentos em Espanha aceleravam e, após o Dois de Maio, começaram a ocorrer levantamentos que se contagiaram ao país vizinho. A resistência portuguesa reorganizou-se em redor do Porto e esperou a ajuda prometida por Londres.

Tropas francesas invadindo Portugal.

Partindo de Salamanca, inicia-se a *Rota 1ª Invasão de Portugal*, que transita pelo itinerário que seguiram os soldados ocupantes em 1807. Vira para sul na Guarda, depois de entrar em Portugal, para retomar o seu caminho para oeste e chegar a Abrantes, Santarém e Vimeiro, ponto culminante da campanha em que Wellesley derrota Junot.



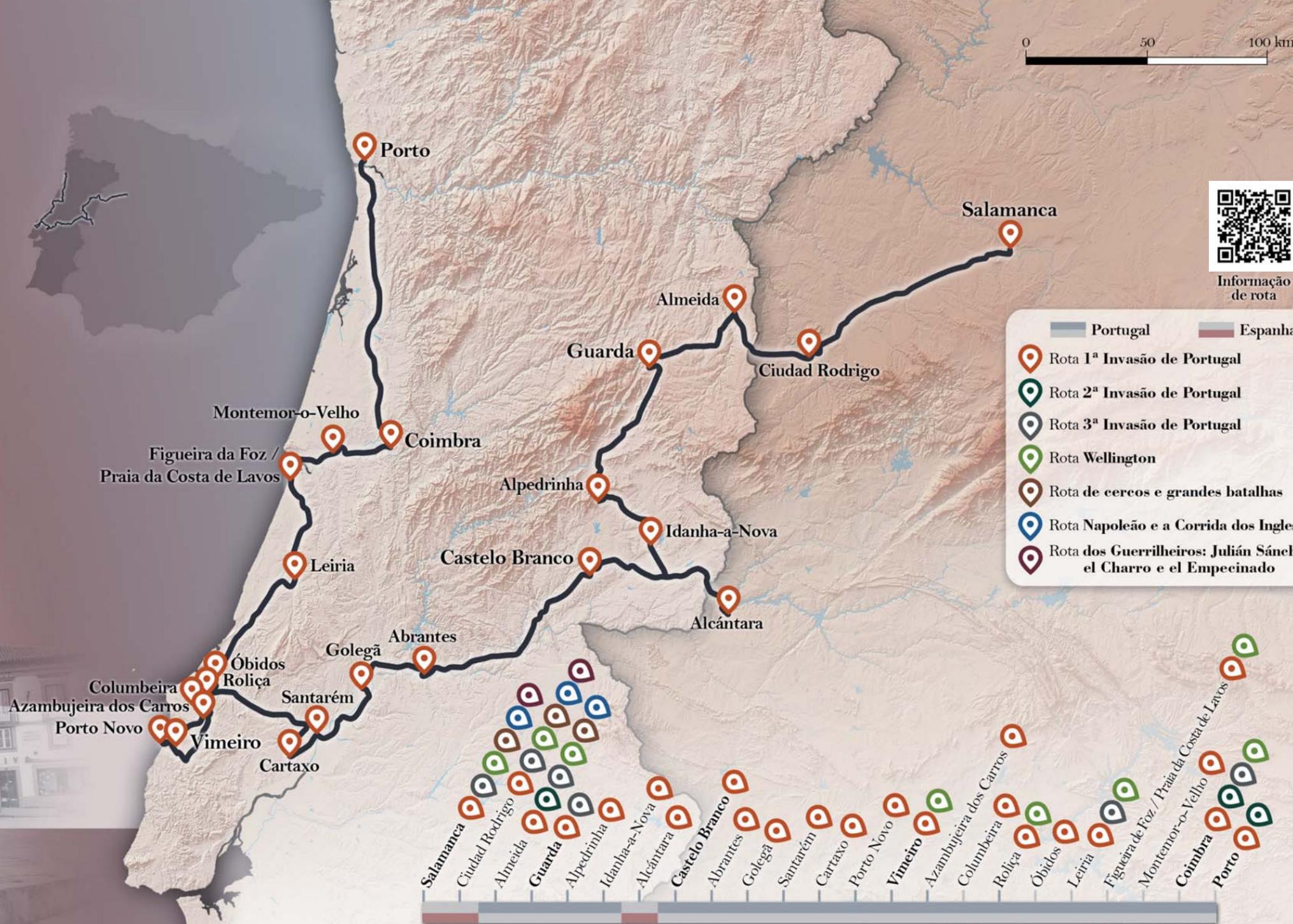
Castelo de Leiria.



Castelo de Abrantes.

A partir dali, a nossa rota toma o rumo a norte para conhecer o trajeto dos ingleses e portugueses até ao campo da célebre batalha. Passaremos por Roliça e Óbidos, onde os britânicos combateram os franceses pela primeira vez na Península, por Coimbra e Figueira da Foz, onde desembarcaram, e chegaremos ao Porto, núcleo da sublevação que libertaria o país.

Sé ou catedral da Guarda.



Informação de rota

O itinerário a seguir vai-nos mostrar exposições para entender como foram as Guerras Napoleónicas na Península, como a exposição permanente 'Wellington contra Napoleão' em Ciudad Rodrigo, o Museu Militar de Almeida e o Centro de Interpretação da batalha do Vimeiro, momento culminante da 1ª Invasão de Portugal.



Ponte de Alcântara.



Castelo de Óbidos.