



CASTILLA Y LEÓN

Temporada
2026 / 2027

CENTRO CULTURAL MIGUEL DELIBES



PROGRAMACIÓN
septiembre
2026



Junta de
Castilla y León



EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA

EL BUENO, EL FEO Y EL MALO

Del **3 de septiembre** al **2 de noviembre**

PASILLO DE EXPOSICIONES

En 1965 el director de cine Sergio Leone había completado dos producciones de éxito: Por un puñado de dólares y La muerte tenía un precio. Fue el guionista Luciano Vincenzoni, quien convenció a la productora sobre la trama de tres vagabundos que buscaban oro durante la guerra de Secesión. La película tuvo diversos escenarios en España. En Castilla y León se dispuso en Peña Carazo, Burgos, con un entorno y parajes similares a Nuevo México y con un río que tenía que simular el Río Grande. Después se localizarían otros parajes para otras tres escenas: la recuperación de Rubio en la Misión de San Antonio en el Monasterio de San Pedro de Arlanza (Hortigüela), la batalla del Puente de Langstone en el Valle de Arlanza (Hortigüela, Contreras) y el duelo a tres en el Valle de Mirandilla (entre Contreras y Santo Domingo de Silos), donde se construiría el cementerio de Sad Hill.

La exposición comprende fotografías del rodaje y de los escenarios de la película.



CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE FERIAS

MÚSICA DE CINE

Sábado **5 de septiembre** [19:30 h]

SALA SINFÓNICA JESÚS LÓPEZ COBOS

Orquesta Sinfónica de Castilla y León

Jorge Yagüe director

John Barry: *Memorias de África* [Out of Africa, 1985]

Herbert Stothart / Harold Arlen: *El mago de Oz*
[The Wizard of Oz, 1939]

John Williams: *Hook* [Hook, 1992]

John Barry: *Bailando con lobos* [Dances with Wolves, 1990]

John Williams: *Las cenizas de Ángela* [Angela's Ashes, 2000]

Jerry Goldsmith: *Star Trek: primer contacto*
[Star Trek: First Contact, 1996]

Max Steiner: *Lo que el viento se llevó* [Gone with Wind, 1939]



CONCIERTO **ORQUESTA SINFÓNICA DEL REAL SITIO**

Sábado **12 de septiembre** [19:30 h]
SALA SINFÓNICA JESÚS LÓPEZ COBOS

Borja Quintas director

Manuel de Elías piano

Wiktor Gasior piano

Claude Debussy

Preludio a la siesta de un fauno.

Francis Poulenc

Concierto para dos pianos y orquesta en re menor, FP 61.

Joaquín Turina

Danzas fantásticas, op. 22 (I. Exaltación; II. Ensueño; III. Orgía).

Manuel de Falla

Danza española n.º 1, de la ópera La vida breve.



MAGIA **SHADO. CLEPTÓMAGO**

Domingo **20 de septiembre** [19:30 h]

SALA SINFÓNICA JESÚS LÓPEZ COBOS

Después de un 2025 apoteósico, haciendo SOLD OUT en todas las ciudades de la gira, Shado regresa a Valladolid.

Pickpocket, mentalismo y magia urbana se fusionan en una experiencia donde lo imposible sucede ante tus propios ojos. Con la destreza de un carterista y el ingenio de un maestro del engaño, Shado desafía tu percepción y te sumerge en un juego en el que nadie está a salvo... ni siquiera tu cartera.



CONCIERTO

NIÑA PASTORI

Viernes **25 de septiembre** [20:30 h]

SALA SINFÓNICA JESÚS LÓPEZ COBOS

La cantaora de San Fernando, una de las voces más reconocibles del género, lleva más de tres décadas fundiendo la raíz flamenca con el pop. Su palmarés (seis Grammy Latinos, la Medalla de Andalucía, más de dos millones de discos) respalda un directo en el que conviven los grandes clásicos y su repertorio más reciente.



MONÓLOGO

HENAR ÁLVAREZ

LA CHOCHOCTORA 2026

Sábado **26 de septiembre** [19:00 h]

SALA SINFÓNICA JESÚS LÓPEZ COBOS

Henar Álvarez estrena La Chochotora, su primer show de teatro en solitario. La cómica madrileña, que ahora mismo suma cerca de un millón de seguidores en Instagram, no ha parado de crecer en los últimos años.

En muy poco tiempo, Henar ha pasado de escribir guiones para otros a presentar su propio programa. Su naturalidad, su tono reivindicativo, su compromiso con el feminismo y su humor salvaje son algunas de las claves de su éxito y que, sin duda, también están presentes en este show de teatro.



TEATRO DE TÍTERES **TEATRO EN EL DELIBES** VI Comunidad a escena



Camuñas

TEATRO FAMILIAR. MAYORES DE 4 AÑOS

KATUA&GALEA TEATRO

Sábado **26 de septiembre** [19:00 h]

SALA DE TEATRO EXPERIMENTAL

Un espectáculo de títeres con unos personajes divertidos donde la música y el humor serán también los protagonistas de esta historia basada en los cuentos populares.

Una producción de la compañía salmantina Katua&Galea Teatro que pone en escena el cuento con el mismo título «Camuñas» de la autora Margarita del Mazo y editado por OQO, basado a su vez en las historias de tradición oral que hacen referencia al hombre del saco, el coco o el tío Camuñas.

MicroEscena

Baychimo Teatro

VERSOS QUE ANIDAN

Instalación desde dos horas antes del espectáculo



CONCIERTO **CONCIERTO DE APERTURA DE CURSO 2026/27**

CICLO HOFFMAN 250

Domingo **27 de septiembre** [19:00 h]

SALA SINFÓNICA JESÚS LÓPEZ COBOS

**Orquesta y Coro de
la Universidad de Valladolid**

Íñigo Igualador director artístico



CASTILLA Y LEÓN

Temporada
2026 / 2027

CENTRO CULTURAL MIGUEL DELIBES

www.centroculturalmigueldelibes.com

PROGRAMACIÓN
septiembre
2026



Junta de
Castilla y León