

El Burgo de Osma • Ciudad de Osma

SEMANA *Santa* 2026

Declarada de Interés Turístico



Junta de
Castilla y León





Organiza

Cofradía de los Misterios y Santo Entierro de Cristo de la Parroquia de la Asunción de Ntra. Señora

Ilmo. Cabildo Catedral

Patrocina

Junta de Castilla y León

Colaboran

- Excm. Diputación Provincial de Soria
- Ilmo. Ayuntamiento de El Burgo de Osma-Ciudad de Osma
- Cine Rubio Montiel
- A. M. Federico Olmeda
- A. M. Amigos del Burgo
- Orfeón Hilarión Eslava

Edita

Cofradía de los Misterios y Santo Entierro de Cristo

Imprime

Arteprint Soria, S.L.
Pol. Ind. Las Casas, Calle D, Parc. 11, Nave 6
42005 SORIA - D. L. SO-19/2019

Portada

1^{er} Premio Concurso Fotografía 2025

Cristo yacente ante la catedral burgense •
Elián Izquierdo

Queda prohibida la reproducción total o parcial de cualquier parte de esta publicación, sin permiso previo del editor

CONCURSO SEMANA SANTA BURGENSE 2026

Extracto de las bases

2º Premio Concurso

Fotografía 2025

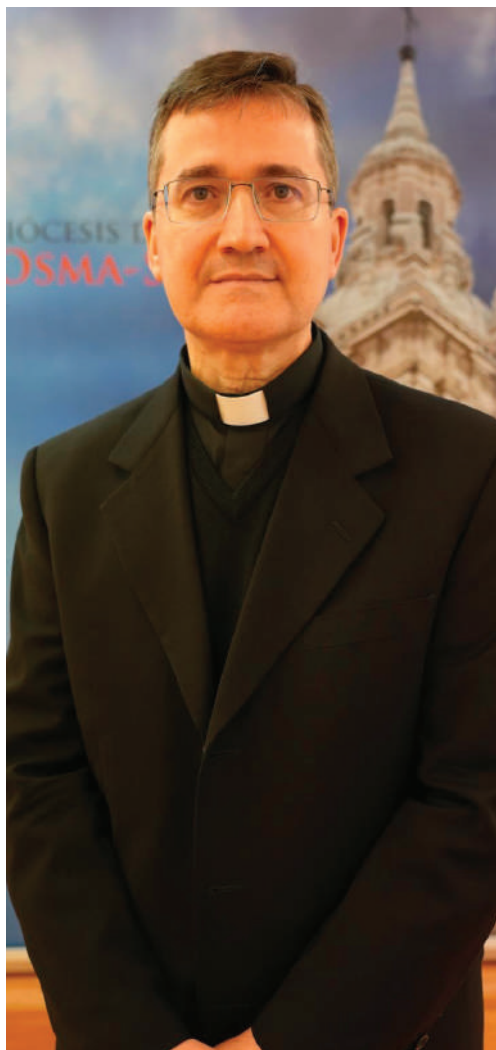
"Corona de espinas"

Álvaro Rodríguez



2. Se aceptará la presentación de cualquier expresión artística plástica (obra pictórica, fotografía, montaje fotográfico, obra mixta...) No se aceptarán trabajos generados por medio de inteligencia artificial o con la participación de ésta.
3. El número de obras a presentar será de 2 como máximo por concursante, que no hayan sido premiadas ni publicadas en otros concursos.
4. El tema de las obras se referirá, obligatoriamente, a la Semana Santa de El Burgo de Osma, en sus diversas facetas: imágenes, procesiones, etc..
5. Las obras se presentarán:
 - a) En formato digital (JPEG) con una resolución mínima de 300 ppp (puntos por pulgada), tamaño máximo de imagen 50 x 70 cm o proporción equivalente, si se trata de una obra pictórica deberá enviarse fotografía en el mismo formato. (orientación vertical preferiblemente), y no deberán llevar ninguna marca de agua, copyright o firma...
 - b) Para el óptimo manejo de las imágenes en el proceso de selección y su almacenamiento, se enviarán las fotografías en un tamaño máximo de 10MB. Si la obra fuera seleccionada se solicitará su envío en máxima resolución.
 - c) Una copia en papel a tamaño 18x24, preferentemente en sentido vertical, para mejor confección del Cartel de la Semana Santa siguiente.
 - d) Los archivos fotográficos deberán enviarse por correo electrónico a la dirección: concurso-cartelcofra@gmail.com, indicando en asunto: Concurso Cartel 2026.
 - e) Todo ello se presentará, bajo lema, en sobre cerrado. Dentro del sobre figurará el nombre, NIF, dirección completa del concursante y teléfono.
6. El plazo de presentación de obras a concurso será el **15 de mayo de 2026** y las obras que no se ajusten a las normas exigidas no serán admitidas.

Saludo del Administrador Diocesano



Queridos hermanos:

Un año más, la Semana Santa llega a El Burgo de Osma como un tiempo esperado y profundamente querido. Son días en los que el corazón de nuestra villa late a un ritmo marcado por el silencio y la contemplación de los misterios de la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús. En nuestras calles, con tantas resonancias de historia y de fe, resuena el paso recogido de quienes acompañan a nuestro Señor en su camino hacia la cruz.

La Cofradía de los Misterios y Santo Entierro de Cristo tiene la grata encomienda de ayudar a los fieles y devotos a entrar en este misterio a través de las imágenes y del caminar penitente por todos los rincones de nuestro pueblo. La fe se visibiliza y se comparte cuando esas imágenes pasan por las calles que han transitado tantas generaciones de burgenses. Y no, no se trata sólo de conservar una tradición valiosa, sino de hacer presente de forma plástica el Evangelio de Jesús anunciado con sencillez y hondura.

Todas las procesiones en los días de la Semana Santa son un itinerario compartido por todo el pueblo para acompañar a Cristo en su entrega por nosotros, para mirar su Cruz, para contemplar su sepultura y para aprender que el amor verdadero tiene siempre que ver con el sacrificio y la fidelidad. En el silencio de los pasos sobre el empedrado de la villa, en la sobriedad de los gestos y en la tenue luz de la noche, la Semana Santa burgense nos invita a mirar hacia el interior donde resuena la voz de nuestro Dios.

Este año 2026, además, nuestra Semana Santa se vive en un contexto especialmente significativo pues conmemoramos una efeméride relevante como es el 925º aniversario de la restauración de la diócesis de Osma, llevada a cabo en el año 1101 por san Pedro de Osma, fundador también de la villa burgense. Esta efeméride nos recuerda que la fe que hoy expresamos en nuestras procesiones hunde sus raíces en una historia larga y fecunda, marcada por el testimonio de pastores santos y por la fidelidad perseverante del pueblo creyente.

Celebrar la Pasión del Señor en este lugar, heredero de aquella restauración diocesana, nos invita a sentirnos parte de una misma historia de salvación, transmitida a lo largo de los siglos. La Semana Santa se convierte de esta manera no sólo en memoria agradecida, sino también en un compromiso orientado a vivir hoy la fe con la misma autenticidad y entrega con que lo hicieron quienes nos precedieron.

Quisiera manifestar un sentido agradecimiento a los miembros de la Cofradía por su trabajo constante, gracias a quienes, con esfuerzo y generosidad, preparan durante largo tiempo estos días santos, a quienes llevan los pasos con respeto y devoción, y a quienes cuidan cada detalle para que todo se desarrolle con dignidad. Un gracias muy sentido a las familias de El Burgo de Osma que transmiten esta devoción de generación en generación, manteniendo viva una fe profundamente arraigada en el corazón del pueblo fiel.

La Semana Santa se vive también y fundamentalmente en torno a nuestras iglesias y, de modo especial, junto a la catedral, que se convierte estos días santos en el corazón orante de la villa. Allí regresan todas las procesiones; en ese ir y venir, El Burgo de Osma renueva su identidad cristiana y su vocación de pueblo creyente.

Pero no podemos olvidar que la Semana Santa no termina en el Entierro de nuestro Señor, porque, desde la oscuridad del sepulcro, nace la esperanza de la Resurrección. De ahí que estos días nos preparen para acoger la luz que nos trae la Pascua, que renueva nuestra fe, que fortalece nuestra esperanza y que nos anima a vivir con mayor fraternidad y caridad en la vida diaria.

Que esta Semana Santa sea para todos los burgenses y para quienes nos visitan un tiempo de gracia, de encuentro sincero con el Señor y de renovación interior. Que sepamos caminar junto a Cristo por nuestras calles, acompañarlo en su Pasión y dejarnos alcanzar por la alegría de su Resurrección.

Con mi saludo cordial y mis mejores deseos de una santa y fructífera Pascua.

Gabriel-Ángel Rodríguez Millán
Administrador diocesano, s.v.

Saludo del Alcalde



Estimados vecinos y visitantes:

Volvemos a celebrar la Semana Santa de El Burgo de Osma – Ciudad de Osma, como uno de los acontecimientos más solemnes y bellos de toda Castilla y León, y como Fiesta de Interés Turístico Regional desde el año 1996, es decir, desde hace 30 años. El empeño y tesón de la Villa y Ciudad ha permitido consolidar unos días de recogimiento y espiritualidad alrededor del importante componente turístico, factor que en los últimos años se ha visto incrementado de manera extraordinaria.

Ha sido clave el respeto por los elementos más emblemáticos de la Semana Santa, tradicional y religiosa, conjugando adecuadamente con los factores turísticos y culturales que se desarrollan durante esos días.

Hay que destacar el trabajo de la Cofradía de los Misterios y Santo Entierro de Cristo, y de cada uno de sus Cofrades, perfectamente dirigida por los responsables de la Junta Directiva actual y anteriores, demostrando que cuando se quiere, se puede. Desde aquí mi felicitación a todos ellos.

Veremos días de sobriedad, y serenidad recorriendo con sus procesiones este impresionante marco patrimonial de El Burgo y Osma. Sus calles y plazas, murallas y casco antiguo nos conducirán hasta la majestuosidad de la Santa Iglesia Catedral.

Que todos disfrutemos a nuestra manera de cada uno de los momentos de esta Semana Santa 2026.

Antonio Pardo Capilla

Alcalde de

El Burgo de Osma – Ciudad de Osma.

Exhortación de los sacerdotes de la Parroquia, ante la Semana Santa de 2026



Queridos fieles de la Parroquia, queridos cofrades, estimados todos los que participáis en estos días santos de la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo;

La celebración de la Semana Santa, y la preparación para ella, que estamos desarrollando en la Cuaresma, nos ofrece esta oportunidad para dirigirnos a vosotros con un saludo lleno de afecto y cercanía.

El evangelio de San Lucas, en sus últimos versículos, contiene un encargo misionero que Jesús deja a sus discípulos: “Vosotros sois testigos de esto” (Lc 24,48). Es un momento de alegría en el que Jesús, se hace presente en medio de ellos ya resucitado, después de su pasión y muerte, y a punto de ascender al cielo; Él les promete la presencia de su Espíritu, para que les ayude a comprender todo lo que ha sucedido y por qué tenía que ocurrir así. En medio de la alegría que supone ver a Cristo vivo, después de haberle visto morir en la cruz, Jesús hace partícipes a sus discípulos

de la misión de llevar a todos aquellos que quieran escucharles, de su misterio de la Redención, esta gran historia del amor de Dios para con todos los hombres y mujeres de este mundo, en la que a todos se nos ofrece el perdón de nuestros pecados y el poder alcanzar la vida eterna.

En aquel momento, ya había pasado todo..., y sin embargo estaba comenzando todo... Comenzaba la maravillosa aventura de la Iglesia, en la que estamos llamados a participar todos nosotros; estamos llamados a llevar a todos los que nos rodean la salvación que Cristo nos ha conseguido y que nos otorga gratuitamente. Es la aventura maravillosa de la evangelización, en la que cada bautizado ha sido llamado por Jesús para participar en esta gozosa misión. Dicho de otro modo, el Señor nos dice también hoy a nosotros: “Vosotros sois testigos de esto”.

Estamos a punto de comenzar la Semana Santa, donde vamos a celebrar litúrgicamente,

piadosamente y plásticamente, estos grandes misterios. Todos los que sentimos la fe en nuestro corazón vamos a participar en las celebraciones de nuestra Catedral, en las Procesiones por las calles de nuestra Villa Episcopal, y en los diversos actos que estamos ya desarrollando en la Cuaresma, para que esos días Santos, no pasen de largo, sino que sean un momento de piedad, de conversión, de alegría y júbilo, que nos permitan volver a pasar por el corazón lo que ocurrió hace más de dos mil años, y de los cuales, “nosotros seguimos siendo testigos”.

Nos dirigimos a todos, pero vosotros, queridos hermanos cofrades, que también sois fieles de la Parroquia, como no podría ser de otra forma, participáis de diversas maneras en esta misión eclesial. Lo hacéis de una manera plástica desarrollando las procesiones de la Semana Santa. En ellas ofrecéis a la contemplación de todos, los principales acontecimientos del Misterio Pascual de Cristo, prolongando y mostrando públicamente en la calle, lo que previamente y ojalá que sea así, hemos celebrado juntos en la liturgia de nuestras celebraciones de nuestra parroquia. Las Procesiones adquieren matices propios, y sé que en todos los casos lo realizáis entregando lo mejor de vosotros mismos, queriendo que todo resulte lo mejor posible. Hay que aplaudir el trabajo ingente que lleváis a cabo, en muchos casos durante todo el año, trabajo ilusionado y desinteresado que busca siempre mejorar las cosas. Y así se ve el resultado: procesiones en las que se desborda la fe, la devoción y la belleza, dignas de admiración y agradecimiento. Procesiones que, con su carácter penitencial y de testimonio público de la fe en nuestro Señor Jesucristo, fortalecen la fe de tantos hermanos nuestros que nos visitan, y que en no pocos casos la suscitan, cuando en ocasiones estaba un tanto debilitada u olvidada.

Por otro lado, también preparamos la Semana Santa viviendo intensamente este tiempo cua-

resmal. Durante estas semanas previas, tienen lugar celebraciones litúrgicas, Viacrucis, charlas cuaresmales, retiro espiritual, así como la celebración del Sacramento de la Penitencia..., en la que os invitamos a participar, ya que nos ayuda a vivir con sinceridad, personal y comunitariamente, el ayuno, la oración y la limosna, con una actitud de mayor escucha y acogida de la Palabra de Dios, que es capaz de transformar nuestra vida.

Por nuestra parte, no nos queda nada más que animaros de nuevo, a vivir estos días Santos de la Semana Mayor de nuestra fe cristiana, para que ella se alimente y edifique en el cimiento de Cristo, donde todos podemos aprender a amar de verdad, entregando la vida a los demás, sirviendo en la caridad y dando a conocer la alegría del don de Dios en la santidad. Tenemos la necesidad en este mundo nuestro, de que todos los cristianos, consagrados y laicos, demos testimonio explícito de nuestra fe cristiana en todos los ámbitos en los que se desenvuelve nuestra vida cotidiana: en la familia, en el trabajo, en las relaciones sociales, así como en la enseñanza, la cultura, el arte, la economía, la política y, en definitiva, en todos los ámbitos de la vida humana. Pues todo lo que concierne a la vida humana, cae dentro del mandato misionero de Cristo. Es un gozo, poder vivir esto en estos próximos días que son especiales, y como no, durante todo el año después.

Que la Virgen María, “Reina y Madre de misericordia”, nos cuide a todos con amor de Madre, y nos aliente y fortalezca como lo hizo con la primera comunidad cristiana, en esa tarea evangelizadora que ahora nosotros tenemos encomendada, para que nos sintamos fortalecidos en el gozo de ser discípulos misioneros de su Hijo.

Que Él nos bendiga. FELIZ SEMANA SANTA... FELIZ PASCUA DE RESURRECCIÓN.

Saludo del Presidente

Estimados cofrades, vecinos y visitantes:

Es un gran orgullo dirigirme a vosotros por primera vez como Presidente de la Cofradía de los Misterios y Santo Entierro de Cristo.

Asumo con agradecimiento y humildad esta responsabilidad como un cofrade más que soy.

Iniciamos esta etapa con ilusión renovada, con nuevos retos que nos lleven a engrandecer más, si cabe, nuestra Semana Santa.

En esta labor todos somos iguales y necesarios, desde el más mayor hasta el más joven, y en todos nosotros recae la gran responsabilidad de mantener, honrar y hacer crecer el legado que hemos heredado de nuestros padres y abuelos.

Quiero tener un recuerdo lleno de cariño para nuestros hermanos Cofrades que ya no están con nosotros, pero que sentimos su presencia en todo momento.

La cofradía nos pertenece a todos, es parte del alma de nuestro pueblo, es tradición, sí, pero también es familia, unión entre las personas, esfuerzo compartido que se debe transmitir de generación en generación. Detrás de cada acto y de cada procesión hay muchas manos, esfuerzo e ilusión que hacen posible que todo salga adelante.

Mantener viva una tradición centenaria exige una mirada equilibrada, que tenga en cuenta que la devoción y la historia no están reñidas con la renovación. Para que una tradición perdure, debe ser capaz de hablar a cada generación en un lenguaje que resulte auténtico y sincero.

La incorporación de Cofrades más jóvenes no debe entenderse como relevo, al contrario, debemos entender la Cofradía como un espacio de encuentro entre generaciones, un lugar donde la experiencia de los mayores y la energía de los más jóvenes convergen con un mismo objetivo, preservar nuestra identidad sin miedo a la evolución.



Agradezco la implicación de todos, de los Cofrades, de los Benefactores, de las empresas publicitarias, de la Parroquia, de nuestro Ayuntamiento, del Cabildo y del resto de Administraciones, trabajando juntos codo con codo, conseguiremos llevar a nuestra Cofradía, a nuestra Semana Santa y a nuestro pueblo a lo más alto.

Si cuidamos la autenticidad de lo que hacemos hoy, garantizaremos que este legado perdure mañana y puedan disfrutarlo, sentirlo y amarlo nuestros hijos y nietos como ahora hacemos nosotros. Miremos juntos al futuro y vivamos estos días con fe y desde el recogimiento y la coherencia, para aprovechar esta oportunidad de convertir nuestras procesiones en un puente real entre generaciones.

Os animo a participar en cada uno de los actos y procesiones de esta Semana Santa.

Mis mejores deseos para esta Pascua de Resurrección.

Siempre a vuestro servicio.

Gervasio Antonio Palomar López
Presidente de la Cofradía de los Misterios y
Santo Entierro de Cristo

Pregón de Semana Santa 2025



Me han puesto difícil la tarea de pregonar la Semana Santa de El Burgo de Osma todos aquellos que han pasado por este altar en años anteriores, pero uno puede negarle poco a quien tanto trabaja por ella como es nuestra cofradía. Así que allá vamos con todo el respeto, pero sabiendo las grandes limitaciones.

Les propongo realizar juntos un recorrido emocional, personal y casi desordenado por algunos de los momentos de nuestra Semana Santa y sus pasos. Muchos de ustedes participan en alguna de las procesiones, tienen recuerdos entrañables o están comprometidos de diferentes maneras por lo que son válidas todas las miradas.

La tradición, la fe, el arte ... se van mezclando con nuevas formas y costumbres para componer unos días únicos en torno a la Pasión y Muerte

de Jesús, pero también su Resurrección y eso muy especialmente en este Año de La Esperanza.

Si les parece recuperamos para empezar un precioso soneto de autor desconocido que, por cierto, hemos escuchado cantar en nuestra catedral al Orfeón Hilarión Eslava:

*No me mueve, mi Dios, para quererte
el cielo que me tienes prometido,
ni me mueve el infierno tan temido
para dejar por eso de ofenderte.*

*Tú me mueves, Señor, muéveme el verte
clavado en una cruz y escarnecido,
muéveme ver tu cuerpo tan herido,
muéveme tus afrentas y tu muerte.*

*Muéveme, en fin, tu amor, y en tal manera,
que, aunque no hubiera cielo, yo te amara,
y aunque no hubiera infierno, te temiera.*

*No me tienes que dar porque te quiera,
pues, aunque lo que espero no esperara,
lo mismo que te quiero te quisiera.*

No sé a ustedes, pero a mí con este poema me viene a la mente la imagen de nuestro precioso Cristo de San Antón; imponente en su carroza, elegante en el sufrimiento de su cuerpo brillante cubierto de heridas, rodeado de claveles rojos y escoltado por sus fieles en cada procesión; nunca va solo. Ese Cristo clavado salvajemente a la Cruz y representado de tal manera que ahora casi podemos escuchar el terrible sonido que tuvo que hacer el martillo al romper su cuerpo.

El Cristo avanza del Seminario a la Catedral con el rezo del Vía Crucis, pasa bajo la ventana en la

que siempre veíamos coser a Jesús Ladrón de Guevara. A veces no nos percatamos del dolor que arrastra como tampoco lo hacemos de las muchas cruces que, ahora mismo junto a nosotros, se soportan calladas. Las cruces de nuestro tiempo no son tan evidentes como las de hace dos mil años: la soledad de aquellos que llegan de otros países buscando una vida mejor y chocan con una cultura diferente, el dolor de esa familia que con el incremento del coste de la vida no llega a fin de mes, la tragedia de la muerte de un ser querido, la dureza de la enfermedad, la tristeza de quien no tiene con quien compartir un abrazo o que simplemente no sabe darlo. Cruces que de una u otra manera a todos se nos van clavando en el corazón y nos hacen girar la vista a Jesús Crucificado.

Y junto a él, junto a nosotros, siempre la Madre. Esa Virgen Dolorosa que le sigue destrozada avanzando hacia su destino. ¡Cuántas madres tienen que dejar marchar hoy a sus hijos sabiendo lo que les espera! Madres rusas, madres ucranianas que no logran parar una guerra absurda, solo sufrirla. También madres de aquí que ven impotentes como se complica la vida de sus hijos y nada pueden hacer por apartarlos de la caída.

¡Cuántas veces madre e hijo cruzarían la mirada mientras Cristo cargaba con la Cruz! Sabedores ambos de todo el camino que los había llevado hasta allí y lo que significaba dar un paso más (ya advirtió Simeón: una espada te atravesará el alma). Porque la Virgen, como todas las madres, no puede retirar la mirada del sufrimiento de su hijo. La madre se queda, a los pies de cualquier cruz como con ella hicieron las mujeres en la Pasión de Cristo; mientras otros se esconden, las mujeres siempre están.

Allí aguantó María Magdalena, la última en la Cruz y la primera en el Sepulcro. Y así resisten hoy muchas mujeres de nuestro tiempo; todavía juzgadas, todavía calumniadas, maltratadas y aún escrutadas con lupa en cada uno de sus pasos en una sociedad cobarde que, pese a estar

cargada de pecados, se atreve a tirar sin piedad la primera piedra.

¡De qué manera tan profunda representa la Piedad de San José lo que la Virgen tuvo que sentir al recoger el cuerpo de su hijo! Cómo eleva sus ojos al cielo, agotada de sufrir, rota, pero ya con ese paño blanco sobre la Cruz que anticipa lo que vendrá. Esa Piedad de San José que acogió a tantos y tantos hijos sin padres cuando la casa era un Hospicio: ella les abrazó durante su infancia y ellos se lo devolvían acompañando su cortejo de Lunes Santo hasta la Catedral. Cientos de flores blancas, puras como esos niños abandonados, adornan cada año su camino mientras las cornetas y tambores rompen la noche por primera vez en nuestra Semana Santa.

De lunes a sábado dejamos atrás la algarabía del Domingo de Ramos por la Entrada de Jesús en Jerusalén con su borriquilla y sus niños. Cada día una procesión con un carácter muy especial: la Virgen que rodeada de mujeres baja desde las Carmelitas; el Ecce Homo desde el Seminario; la Flagelación y el Cristo de la Luz de la parroquia de la Ciudad de Osma; la Coronación de Espinas de la Residencia Santa Cristina; el Jesús de Medinaceli y la Caída de Jesús del Carmen. Todos los pasos cuidados y acompañados por fieles que ocultos tras un capuchón viven con discreción y entrega ese momento.

Ya de lleno en el Triduo Pascual, la sobrecogedora Procesión del Silencio con la Cena del Señor y la Oración en el Huerto nos ayuda a entrar en la Hora Santa que es una de las magníficas celebraciones que disfrutamos en la catedral.

En Viernes Santo, es emocionante ver como cada año más fieles se suman a colaborar llevando a nuestras calles escenas de la pasión en la procesión del Santo Entierro. Un cortejo sobrio que arranca al amparo de las notas de la banda de música en la portada de la catedral. Los soldados, el Beso de Judas, Jesús atado a la columna, Jesús con la Cruz a cuestas, la preciosa Verónica,

el Descendimiento de Cristo y por fin el sepulcro que hace enmudecer a su paso. La emoción contenida de la noche se desborda con el canto de la Salve en la plaza de la Catedral, allí, con todo el relato de la Pasión frente a nosotros, sale por la garganta lo que siente el corazón: Esperanza nuestra vuelve a nosotros tus ojos.

El sábado, con el silencio del luto, llega la más reciente de nuestras procesiones, es el momento de acompañar a la madre en su dolor. Año tras año, la Soledad congrega a más jóvenes cofrades bajo su manto negro ¡Qué manera tan hermosa de sumarse hoy a la fe heredada de nuestros antepasados! Los penitentes ofrecen su hombro para mitigar el dolor del que sufre: el amigo que ha caído enfermo, la familia que se ha roto, el trabajo que se complica, los hijos que se marchan. ¡Cuántas promesas habrá tras ese vestido blanco y negro! Y así recorren la muralla con una música solemne que encoje el alma junto a la Cruz desnuda.

De vuelta al templo, la celebración más bella de todas las que acoge la catedral: la Vigilia Pascual que estalla a las doce con campanas, luces y la caída del velo de la Pasión. Aquí explota todo, todo toma sentido: el sufrimiento, la entrega, el sacrificio, la incompreensión. La claridad llena la noche de Aleluyas que vivirán su momento más tradicional en la mañana siguiente.

Domingo de Resurrección en El Burgo de Osma es color, música, alegría, devoción... mientras, el Cristo de Juan de Juni se encamina al encuentro con su madre. La Virgen sale preciosa de la Iglesia de San Antón, la señora Faustina y otras mujeres se quedaron hasta tarde vistiendo su cuerpo con manto de alegría bajo el luto. Y por fin se encuentran en la plaza: la Virgen se arrodiilla, voces ahora más jóvenes toman el testigo de las mayores que cantaban las coplillas de resurrección y las palomas alborotan felices el cielo.

Ojalá pudieran llegar portando una rama de olivo hasta esos lugares que parecen históri-

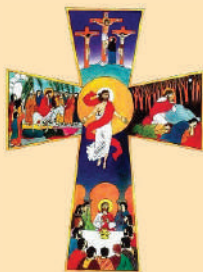
camente anclados en un perpetuo Vía Crucis: Gaza, Israel, Afganistán, Sudán, Etiopía... así más de cuarenta conflictos armados que en pleno siglo XXI siguen desangrando a los más débiles. Niños sin padres, hombres sin futuro, mujeres rotas.

Todo esto es nuestra Semana Santa pero también compartir con amigos una limonada como las que hacía la señora Dora en el Círculo, disfrutar del olor a tomillo al subir a la Cruz del Siglo el Viernes de Dolores, ajustar a última hora la túnica de cofrade, estrenar en Domingo de Ramos, comer un potaje de vigilia en casa de los padres, dar las gracias a Julio Espeso por su trabajo con las carrozas, mirar al cielo pensando que se va a poner a llover, vestirse de chaqueta para bajar la Cruz desnuda a la Catedral, ponernos nerviosos hasta lograr encajar los pasos en el Museo de la Semana Santa tras la procesión del Viernes, probar la leche frita de la abuela, visitar los monumentos y llegar a casa mucho más tarde de lo que habías planeado.

Tenemos tantas formas de vivir la Semana Santa como personas, lo importante es hacerlo juntos renovando la herencia de nuestros mayores. Feliz Semana Santa para todos, que con la Resurrección llegue la luz y la Esperanza para nosotros y para este mundo que tanto lo necesita.

Sandra de Pablo Hervás
Delegada Diocesana de Medios
de Comunicación Social.
COPE UXAMA

Celebraciones cuaresmales en torno a la Semana Santa



Ejercicios del Viacrucis:

- **Todos los viernes de Cuaresma**, en El Carmen, a las 18,30 h.
- **Todos los domingos de Cuaresma**, en la S. I. Catedral, a las 17,30 h.
- **VIERNES DE DOLORES**, 27 de marzo, a las 21,00 h. Viacrucis hasta la Cruz del Siglo desde la Plaza de la Catedral. (Si el tiempo lo impide se realizará dentro de la S. I. Catedral).

(Los siguientes horarios de celebraciones y de confesiones, pueden variar de día u horas, lo cual se anunciará oportunamente)

Retiro cuaresmal:

- **Viernes, 6 de marzo**, en El Carmen, a las 17,00 h.

Charlas cuaresmales:

- **Días 24 y 25 de marzo**, en El Carmen, 19,00 h.

Confesiones cuaresmales:

- En El Carmen:

- **Día 23 de marzo, lunes**: niños y jóvenes de Catequesis. 16,00 h.
- **Día 25 de marzo, miércoles**: niños 1ª Comunión. 17,00 h.
- **Día 26 de marzo, jueves**: Celebración Penitencial Adultos. 19,30 h.
- **Todos los días antes del Jueves Santo** (salvo imprevistos), antes de la Eucaristía de 19,00 h., en “El Carmen”.

- En la S. I. Catedral:

- En la S. I. Catedral se anunciarán oportunamente.

Santa Misa por el eterno descanso de los Cofrades Difuntos:

- **Día 28 de marzo, sábado**, en El Carmen, 19,00 h.

Pregón de Semana Santa:

- **SÁBADO DE PASIÓN**, 28 de marzo, a continuación de la Santa Misa, en El Carmen.

In memoriam

**Misa por los cofrades y
colaboradores
difuntos**

Sábado 28 de marzo a las 19:00 horas en la Iglesia de Ntra. Sra. del Carmen.



Post tenebras, **LUX**



CONCIERTO MÚSICA SACRA CORAL FEDERICO OLMEDA

ENTREGA DE MEDALLAS A COFRADES

DOMINGO 22 MARZO 2026. 19 H. IGLESIA DEL CARMEN



Ilmo. Ayuntamiento
de El Burgo de Osma
Ciudad de Osma



Junta de
Castilla y León



Diputación
de Soria



Los Estatutos de la “Cofradia de los Misterios y del Santo Entierro de Cristo”

JUAN CARLOS DEL VALLE CABRERIZO

Graduado en historia y profesor de Geografía e Historia.

El 29 de julio de 1942, se establecía canónicamente en El Burgo de Osma la Cofradía de los Misterios y del Santo Entierro de Cristo por decreto del Reverendísimo señor Obispo de Osma Don Tomás Gutiérrez Díez. Suponía esto la refundación de la ya casi nueve veces centenaria cofradía de la Vera Cruz de El Burgo de Osma, fundada y confirmada por el Papa Inocencio II el 4 de mayo de 1131 durante el episcopado de Raimundo de Salvetat.

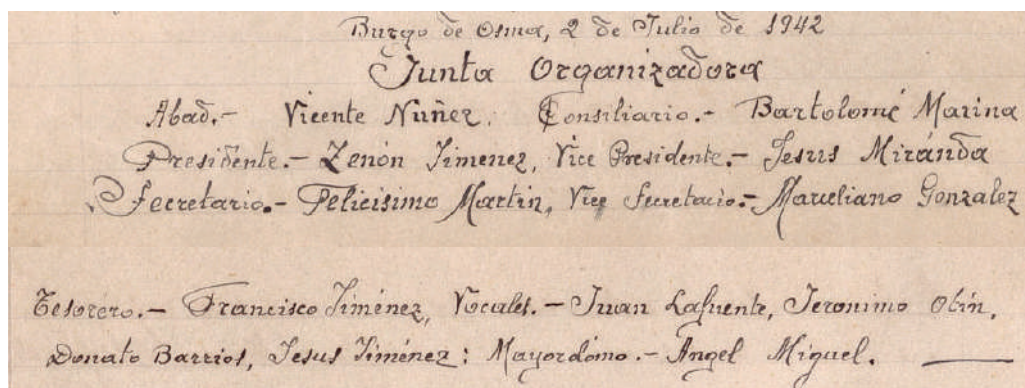
Un 2 de julio de 1942 se reúnen y firman los estatutos lo que fue la primera junta directiva desde la refundación siendo los siguientes:

Abad/párroco: Vicente Núñez Marqués; consiliario: Bartolome Marina; presidente: Zenón Jiménez Ridruejo; vicepresidente: Jesús Miranda; secretario: Felicísimo Martín; vicesecretario: Marceliano González; tesorero: Francisco Jiménez; como vocales: Juan Lafuente, Jerónimo Otín, Donato Barrios y Jesús Jiménez; y como mayordomo: Ángel Miguel.

Conforman en total dicho documento ocho capítulos con 21 artículos. En ellos se recogen todos los aspectos tocantes al buen funcionamiento de nuestra cofradía; desde la propia razón de ser, su naturaleza y sus fines, pasan-



do por su sostenimiento y organización, sus señas distintivas como su lema, atuendo, los derechos y deberes de los cofrades, y la organización y desarrollo de sus principales actos que se desarrollan durante la Semana Santa.



Las siguientes líneas tratan de resumir lo citado anteriormente, así como de mostrar curiosidades y aspectos que hoy en día se han perdido para comprender más en profundidad el por qué y el cómo de nuestra cofradía y nuestra Semana Santa actual.

En primer lugar, cabe tratar el porqué del nombre de la cofradía. ¿Por qué Cofradía de los Misterios y del Santo Entierro de Cristo? ¿Y por qué no continuar con el antiguo nombre de Vera Cruz? En las primeras líneas del **Capítulo I** se puede intuir esta respuesta y extraer la razón de ser de la cofradía; la cual, es erigir canónicamente y recoger la procesión tradicional, secular y católica del “Santo Entierro” el día de Viernes Santo, practicarla y promoverla.

Como objetivos principales, la cofradía se plantea cuatro:

- 1- “Practicar y difundir el culto a Cristo, fomentando el culto público en los días de la Semana Santa o Mayor, que nos recuerdan los Misterios de Nuestra Redención” (de aquí la segunda parte del nombre).
- 2- “Atender al ejercicio de obras de piedad y caridad”.
- 3- “Cuidar del cumplimiento por los asociados de la Confesión y Comunión y de oír Misa y abstener del trabajo manual en los dominicos y días festivos”.

- 4- “Velar por la educación religiosa de los hombres desde el niño al anciano, sin excluir a las mujeres, e inculcar en todos espíritu de amor, el mismo de Cristo que nos amó y entregó por nosotros”.

El **segundo capítulo** versa sobre el sostenimiento de la cofradía, el cual, será principalmente a través de la cuota de sus cofrades, donativos y limosnas de entidades.

Mención destacada debe recibir el **capítulo tres** donde se establece el lema de la cofradía, tomado del capítulo III, versículos 11 y 12 de la epístola de San Pablo a los fieles de Colosas y que dice así: “CRISTO ES TODO EL BIEN Y ESTA EN TODOS”.

Dicho lema en la actualidad prácticamente se ha perdido y tan solo se puede apreciar y en un mal estado de conservación en un antiguo estándar guardado hoy en el Museo de la Semana Santa burgense.

El **capítulo cuarto** de los estatutos regula la organización de la cofradía. En él se establecen cuatro tipos de cofrades: El primero de ellos son los “Cofrades activos”, que pueden ser bien “mayores” si tienen 21 años o más; o “aspirantes juveniles”, aquellos comprendidos entre los 15 y los 21 años.

En segundo lugar “Cofrades honorarios o protectores” y que pueden pasar a ser activos. En

tercer lugar, los “aspirantes infantiles” y que podían ser inscritos desde recién bautizados y que cumplida la edad necesaria podrían pasar a ser parte del primer tipo de cofrades. Y, por último, la “Sección Femenina” de la cual podían formar parte niñas, jóvenes y mujeres mayores.

Resulta curioso destacar que dentro de cada tipo de cofrade se agrupaban en grupos de ocho personas, y al frente de cada uno de ellos se encontraba un oficial encargado de supervisar las funciones que tuviera cada grupo según lo que requiriera la cofradía.

De igual forma también se establece en este capítulo que la cofradía es dirigida moral y administrativamente por el párroco o el delegado que este pusiera. El párroco estaría asistido por un presidente, vicepresidente, un número de al menos seis vocales, secretario, vicesecretario, tesorero y cofradero o muñidor.

Las funciones de este último cargo eran múltiples, tales como: Convocar a los cofrades a cultos, cabildos o entierros, anunciar procesiones y actos solemnes, abrir el cortejo procesional, mantener el orden y el silencio en las procesiones o portar campanilla, maza o vara distintiva.

Sobre el gobierno de la cofradía versa el **quinto de los capítulos**. En él se definen algunos deberes y funciones. Por citar algunos de ellos: la admisión de cofrades, expulsión, el castigo con multas, la organización de cultos, señalar los servicios y avisar de ellos, convocar juntas ordinarias y extraordinarias, solicitar al Obispo gracias e indulgencias, o socorrer a los necesitados entre otros.

Las bajas de la cofradía podían ser por distintos motivos desde la propia muerte; por renuncia voluntaria; por falta de pago; por expulsión inmediata; o bien por supresión de la cofradía.

El **sexto capítulo** está referido a los cofrades donde aparte de mencionar los distintos tipos ya citados se establece **cuotas mínimas mensuales**.

Para los “cofrades mayores”, 100 pesetas (unos 20€ contando con la inflación); para “cofrades honorarios” 200 pesetas (unos 40€); y para aspirantes, 0,50 pesetas.

Para poder ser miembro de la cofradía se debía pasar un año de prueba, para posteriormente, ser nombrado cofrade de forma definitiva el primer Domingo de Cuaresma en junta general. En dicha reunión el párroco bendecía e imponía el hábito y las insignias (Cruz) al nuevo miembro realizando las siguientes preguntas:

- ¿Conoces nuestro reglamento? Respondiendo: Lo conozco.
- ¿Promete observarlo fielmente? Respondiendo: Lo prometo.

Las obligaciones del cofrade eran siete: Conducta religiosa y moral irreprochable; evitar las blasfemias; ser respetuoso con la autoridad; cumplir con los deberes de la cofradía; pagar “religiosamente” la cuota; cumplir con los oficios y encargos que la cofradía le asignara; y ser buen cristiano.

Y los derechos tres: Participar de todas las gracias espirituales otorgadas a la cofradía; participar de los sufragios establecidos por los estatutos; y asistir a los actos y juntas.

El **capítulo séptimo** titulado como “De la cofradía misma”, es quizás el que más ayude a comprender la estructura y forma de nuestra Semana Santa actual, pues en ella por ejemplo se establecen el funcionamiento de las procesiones de Jueves Santo y Viernes Santo.

En lo relativo al culto, la cofradía y los cofrades deben honrar con culto especial a la

Virgen bajo el título de “Nuestra Señora de la Soledad”.

Centrado ya en la organización de actos y procesiones de la Semana Santa, se regula que en la noche de Jueves Santo se baje desde la ermita de San Antón la imagen del Santo Cristo y Virgen de Nuestra Señora de la Soledad en silencio y con los cofrades portando velas. La procesión se llamaría “del silencio” y discurría por calle Palafox, calle Santa Teresa (hoy Paseo del Carmen) hasta llegar al Carmen y recoger el paso de La Caída de Jesús y a través del arco de San Miguel llegar a la Catedral.

Durante la mañana del Viernes Santo se produciría la adoración de La Santa Cruz en la Catedral; ya por la tarde tendría lugar la procesión y en sentido inverso a la del Jueves Santo, pasando por el Carmen, subiendo por calle del Seminario hasta llegar a la ermita de San Antón donde tenía lugar el beso de los pies del Crucificado por todos los fieles y cofrades en el mayor silencio.

En este capítulo se vuelve a mencionar el lema de la cofradía y se establece su estandarte, el cual, tendrá en anverso y reverso el busto de Cristo con nimbo crucífero y en su círculo el lema. También se estandariza un hábito que debe ser sencillo de túnica blanca con cruz negra al pecho y cingulo negro, debiendo llevar la cabeza cubierta con capucha cónica.

Hay que destacar la mención a un distintivo de la cofradía presente en todos los actos que debía ser una vara sencilla rematada en cruz de color negro con un fondo blanco donde se inscriba el lema.

Este capítulo resulta de los más largos en extensión, en él aparte de lo ya comentado se tratan todo tipo de aspectos relacionado con la cofradía y sus miembros, como la forma de organizar las juntas, la obligatoriedad de acudir a la misa de funeral de los miembros di-

funtos, así como la ayuda a pobres y enfermos entre otros aspectos.

Para acabar este repaso de los estatutos, el **octavo capítulo** titulado como “de la Junta y Oficiales” establece la forma de proceder dentro de la junta directiva tanto para reuniones como para la designación de presidente que se debe realizar cada año nombrándose por turno de lista, al igual que todos los demás cargos excepto los de Secretario y Tesorero que son por elección y el de Muñidor que puede ser con carácter vitalicio. Del mismo modo se establece como sede de la cofradía la “Ermita”; hoy en día ermita de San Antón.

Estos estatutos, redactados en un momento clave de la historia reciente de la cofradía, no solo regulaban su organización interna, sino que fijaban un modo concreto de vivir y expresar la fe a través de la Semana Santa burgense. Su lectura permite comprender mejor el origen de muchos de los usos, símbolos y celebraciones que han llegado hasta nuestros días, así como valorar el esfuerzo de generaciones de cofrades por mantener viva una tradición profundamente arraigada en El Burgo de Osma.

La Semana Santa de 1952

Jesús Alonso Romero

Doctor en Historia

Con las debidas modificaciones, supresiones y adiciones, que son propias de la evolución cronológica y de la realidad, o posibilidades, de cada tiempo, las bases celebrativas y organizativas de la Semana Santa reconocible en la actualidad se pusieron en los años 50 del siglo pasado. Así lo comprobamos, por ejemplo, en los actos programados y celebrados en 1952.



El Domingo de Ramos, 6 de abril, después de las horas canónicas, que comenzaron a las 10:30 h., tuvo lugar, en el altar mayor de la Catedral la bendición de las palmas por el obispo Saturnino Rubio Montiel. Acto seguido, en la misma Catedral, se ofició la Misa entonces conocida como Dominica II Passionis seu in Palmis, la que hoy, después de las reformas litúrgicas del Concilio Vaticano II y antes de la reforma del Misal Romano en 1970, se deno-

mina Misa del Domingo de Ramos en la Pasión del Señor. Antes del CVII, la Pasión comenzaba litúrgicamente una semana antes, con el llamado Domingo de Pasión (hoy V domingo de Cuaresma) y el Domingo de Ramos era el segundo domingo de ese tiempo de Pasión. En los años 50, la procesión del Domingo de Ramos era por la tarde, no por la mañana tras la bendición de las palmas. Y no había una procesión, sino dos: una a las 17:00 h. en

el interior de la Catedral, conocida como la Procesión de las Caídas; y otra, a las 18:00 h., que partía de la Catedral y, calle Mayor arriba, se dirigía, con el paso de la Entrada de Jesús en Jerusalén (adquirido por la cofradía en 1947) a la plaza del Generalísimo (hoy plaza Mayor), para regresar por el mismo itinerario a la Catedral. Quienes quisieran portar en la procesión ramos benditos, debían tomarlos previamente en el claustro catedralicio.

El Lunes Santo, a las 21:00 h., comenzó la procesión de La Piedad. Salió de la Casa-Hospicio para concluir en la Catedral, desfilando, por el centro, la cruz alzada con ciriales, el estandarte y encapuchados de la cofradía, el paso de la Piedad (donado por Eugenia Corredor en 1944), con hermanos y hermanos en filas laterales como corte de honor, el sacerdote revestido y, tras él, la Junta Directiva de la cofradía y autoridades. Seguidamente, iban, en filas, a un lado, los hombres y, al otro, las mujeres. Terminada la procesión, en la Catedral, tuvo lugar la adoración del paso.

A las 21:00 h. del Martes Santo salió la procesión del Vía Crucis, desde el Seminario a la Catedral, con el paso del Ecce Homo, adquirido por la cofradía en 1945. En el programa se indicaba que los asistentes debían ocupar en la procesión el lugar que se les indicara por los organizadores, mostrando fervor y recogimiento hasta la terminación del acto. Se advertía, asimismo, que “nadie comenzará los cánticos, aguardando a que el Coro respectivo del Seminario los inicie, obteniéndose de este modo la uniformidad tan deseada por dirigentes y dirigidos, que siempre contribuye a la mutua edificación y al mayor recogimiento”. Terminada la procesión, en la Catedral se procedió a la adoración del paso.

El Miércoles Santo, a las 19:00 h., en la Catedral, se cantó el oficio de maitines de Tinieblas y la Schola Cantorum del Seminario, con 70 voces, interpretó el Miserere de Goicoe-

chea. A las 22:00 h., se inició la procesión del Perdón, con el paso de la Caída de Jesús (donado por Fortunata Hernández en 1903). Devotos en el papel de ángel guía de nazarenos, nazarenos con cruz alzada y filas del nazareno iban delante del paso; detrás, desfilaron cofrades con cirios, el sacerdote revestido, la Junta Directiva de la cofradía, las autoridades y, tras ellos, el pueblo fiel en filas separadas de jóvenes, mujeres y hombres. En la Catedral, terminada la procesión, se procedió a la adoración del paso.

El Jueves Santo, a las 9:00 h., tuvo lugar en la Catedral la consagración de los Santos Óleos; a las 16:00 h., el Lavatorio de los pies y Sermón del Mandato; a las 19:00 h., maitines con el canto del Miserere; y a las 21:00 h., el Sermón de la Institución de la Eucaristía. A las 22:00 h., se celebró la “Grandiosa procesión del Silencio”, que partió de San Antón y concluyó en la Catedral, con los pasos de la Dolorosa (adquirido por la cofradía en 1944) y el Santo Cristo de la Ermita, es decir, el Cristo tarasco del siglo XVII, posiblemente traído por Juan de Palafox de Nueva España.

El Viernes Santo, 11 de abril, a las 7:00 h., se pronunció en la Catedral el Sermón de la Pasión; a las 9:30 h., se procedió a la Adoración de la Santa Cruz y se celebró la llamada Missa *Præsanctificatorium* (que en realidad no era una misa, pues, como en la actualidad, no había consagración). A las 12:00 h, costeado por el Ayuntamiento, tuvo lugar el Sermón de las Siete Palabras. A las 16:00 h., por la vía pública, se leía la Sentencia de muerte a Jesús. A las 18:30 h., se pronunció el Sermón de la Soledad y, acto seguido, discurrió la Procesión del Santo Entierro de Cristo, con diversas escenas dramatizadas, personificaciones y doce pasos, conforme al siguiente orden: Soldados romanos a caballo, cornetas y tambores, cruz desnuda portada por encapuchados y con faroles, maceros, encapuchados de la cofradía, Melquisedec, Abraham e Isaac

con ángel deteniendo la inmolación, las Doce tribus, José vendido por sus hermanos, Moisés, Aarón sumo sacerdote y ministros, David, el Macabeo, pueblo hebreo cantando el Hosanna, paso de Jesús entrando en Jerusalén, Jesús y los Apóstoles, paso de la Oración en el Huerto, coro del Seminario menor cantando el *Attende Domine*, paso de la Flagelación, cofrades de Ánimas con cirios, paso de la Coronación de Espinas, cofrades de San Roque con cirios, Vía crucis, paso del Ecce Homo, cofrades de San Crispín con cirios, ángel guía de los nazarenos asistido de dos vírgenes, nazarenos con la cruz, nazarenos con coronas de espinas, paso de Jesús con la cruz auestas, cofrades de la cruz con cirios, coros cantando la Pasión, paso de la Caída de Jesús, cofrades del Carmen con cirios, paso de la Verónica, las Siete Palabras, paso de la Crucifixión del Señor, coro del Seminario mayor cantando el *Miserere*, nazarenas y ángeles que intervienen en el acto del Descendimiento, Fe, Esperanza, Caridad, Religión, Juventud Católica, velo del templo, paso de la Piedad, cofrades del Señor con cirios, ángel escoltado por hebreos, paso de la Soledad, encapuchados de la cofradía en filas, paso del Santo Sepulcro escoltado por soldados romanos y la Guardia Civil, lictor de la orden del descendimiento asistido de tribunos, Nicodemo y José de Arimatea, San Juan Evangelista, las tres Marías, estandarte de la cofradía y encapuchados, Junta Directiva de la cofradía, esclavas del Señor, paso de la Dolorosa, hermanas cofrades con cirios, cruz parroquial, seminaristas mayores y menores, clero y terno, Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo, Ilmo. Cabildo Catedral, autoridades, banda de música, piquete de la Guardia Civil y pueblo fiel. Al final de la procesión, se escenificó el Descendimiento y Sepultura de Cristo, “acto conmovedor”, según asegura el programa, con la adoración de los pasos. “Después del emotivo acto de la sepultura de Cristo”, continuó la procesión con el Crucificado y la Soledad hasta la ermita de San Antón, hasta el hospicio con el paso de

la Piedad, hasta la iglesia del Carmen con el paso la Caída de Jesús y hasta la capilla del Seminario menor con el paso del Ecce Homo.

El Sábado Santo, a las 9:00 h., en la Catedral tuvo lugar la bendición del nuevo fuego y de la pila bautismal.

El Domingo de Pascua, 13 de abril, a las 10:30 h., se ofició la Misa Pontifical presidida por el obispo Saturnino Rubio, interpretándose por la Schola Cantorum la Misa en honor de Santo Domingo de Guzmán, compuesta por Ángel Cecilia, maestro de capilla de la Catedral.

Las celebraciones de la Semana Santa

La Semana Santa es el tiempo litúrgico en el que celebramos que nuestro Dios no falta a su cita, desde que hace más de dos mil años, quiso salvar a su Pueblo a través de la Pasión, Muerte y Resurrección de su Hijo Jesucristo, que nos alcanza a todos, por la realización del memorial de lo que entonces sucedió, actualizado en nuestro tiempo a través de los Santos Misterios que un año más, vamos a celebrar. Por ello, no son simples tradiciones, ni sólo representaciones plásticas..., es Cristo que a través de su Pasión y Muerte se ofrece por nosotros, para obtenernos la gracia del perdón del Padre, y que todos, junto con Él, podamos resucitar a una vida nueva, que vivida con interés y alegría, está llamada a ser eterna. Por ello es muy importante que todos los que vivimos en esta Villa Episcopal, y los que en estos días nos puedan acompañar, participemos en estos días de las celebraciones litúrgicas, en los actos de piedad, y en las Procesiones que nos ayudaran a penetrar en el sentido cristiano de lo que verdaderamente celebramos.

VIERNES

20 de marzo

19:30 h. PROYECCIÓN DE LA PELÍCULA BEN-HUR en el cine RUBIO MONTIEL. Entrada gratuita.

TRASLADO DE LA SANTA CRUZ DESNUDA por las calles Rodrigo Yusto, La Banda de Música, Plaza Mayor y calle Mayor hasta la Plaza de la Catedral.

21:00 h. VIACRUCIS hasta la Cruz del Siglo desde la Plaza de la Catedral. (Si las condiciones meteorológicas lo impidiesen, se celebrará dentro de la S. I. Catedral).

DOMINGO

22 de marzo

19:00 h. ENTREGA DE MEDALLAS a cofrades.

A continuación CONCIERTO DE MÚSICA SACRA, a cargo de la Coral Federico Olmeda en la Iglesia del Carmen.

SÁBADO DE PASIÓN

28 de marzo

19:00 h. SANTA MISA en la Iglesia del Carmen.

A continuación PREGÓN DE SEMANA SANTA a cargo de P. Eduardo Sanz de Miguel, O.C.D.

VIERNES DE DOLORES

27 de marzo

19:00 h. SANTA MISA en la Iglesia del Carmen.

20:30 h. Desde el Museo de Semana Santa,

A continuación Reconocimiento y entrega de placa conmemorativa al COFRATE HONORÍFICO 2026.

D. José Ignacio Palacios acompañará dicho acto interpretando al órgano obras de Eduardo Torres y Alexander Guillmant.

Domingo de Ramos

29 de marzo

13:00 h. BENDICIÓN DE PALMAS, en la Iglesia de San Antón.

A continuación, PROCESIÓN DEL DOMINGO DE RAMOS hasta la S. I. Catedral, dónde tendrá lugar la **SANTA MISA DEL DOMINGO DE RAMOS EN LA PASIÓN DEL SEÑOR**, presidida por el Administrador Diocesano, s.v.



Fotografía: Manuel Martín

Es el día que da comienzo la Semana Santa. Como todos los domingos, los cristianos celebramos la victoria de Cristo en su Resurrección. Sin embargo, este domingo tiene la peculiaridad de que a través de la procesión anterior a la Santa Misa, recuerdo de aquella entrada triunfal de Jesús en Jerusalén, esa victoria de Cristo, es aclamada unos días antes de que suceda, con las palmas y la alegría de los fieles que acompañan al Señor. Esta celebración, que no recuerda un hecho pasado, sino que tiene como finalidad el recordarnos que la cruz y la muerte de Cristo son en definitiva su victoria, por lo que el que preside la celebración, verdadero protagonista de ella, ya que representa a Cristo, va delante del paso llamado de la “borriquilla”, con vestiduras rojas, propias del martirio y signo de victoria sobre la muerte, que poco después será recordada y vivida, en la celebración de la Santa Misa, con la lectura de la Pasión del Señor, con la entramos en las celebraciones de la Semana Grande del cristianismo, recordando lo que sucedido en la Jerusalén de aquella primera Semana Santa de la historia.

“¡Hosanna! ¡Bendito el que viene en nombre del Señor!” (Jn 12,13).

Lunes Santo. Martes Santo. Miércoles Santo.

Estos días se enmarcan todavía dentro de la Cuaresma, al igual que la mañana del Jueves Santo. Son días para tomar en nuestras manos algún texto de la Pasión del Señor; leerlo pausadamente, dejar que nos hable al corazón, meditarlo... A ello también nos ayudan las procesiones de estos días, y en especial la del Viacrucis del Martes santo, que es un recorrido por el camino de nuestra salvación.

*Nuestra Catedral, el Miércoles santo, se convierte en el templo único de nuestra diócesis, con la celebración de la **MISA CRISMAL**, en la que se reúne la mayor parte del presbiterio diocesano en torno al obispo, aunque este año no lo tengamos, y donde se bendicen los óleos santos que se utilizarán luego en esta nuestra diócesis, principalmente, en los sacramentos pascuales, siendo así, una celebración anticipada de la Pascua. Así mismo los sacerdotes renuevan sus promesas sacerdotales, pues sin sacerdocio, instituido por Cristo, no hay Iglesia.*

"...María, tomando una libra de perfume de nardo puro, muy caro, ungió los pies de Jesús y los secó con sus cabellos..." (Jn 12, 1-11)

Lunes Santo 30 de marzo

20:00 h. SANTA MISA en la Iglesia del Carmen.

21:00 h. Partiendo del Convento de las Madres Carmelitas, saldrá la **PROCESIÓN DE LA PIEDAD**, acompañada por la Sección Musical de la Cofradía y de las Manolas, reuniéndose en la Residencia San José con el paso de la misma. Recorrerá las calles Acosta, Mayor, Plaza de la Catedral, Plaza de San Pedro de Osma hasta la S. I. Catedral.

Fotografía: Manuel Martín



Martes Santo

31 de marzo

20:00 h. SANTA MISA en la Iglesia del Carmen.

21:00 h. VICACRUCIS PENITENCIAL, con los pasos del Ecce Homo, Jesús Crucificado y Nuestra Señora de la Soledad, que partiendo del Seminario Diocesano recorrerá las calles de Rodrigo Yusto, Marqués de Vadillo, Universidad, Mayor, Plaza de la Catedral, Plaza de San Pedro, para concluir en la S. I. Catedral (si las condiciones meteorológicas lo impidiesen, se celebrará dentro de la S. I. Catedral).

Fotografía: Manuel Martín



Miércoles Santo

I de abril

12:00 h. En la S. I. Catedral, **SOLEMNE MISA CRISMAL**, presidida por Monseñor Vicente Jiménez Zamora, Arzobispo Emérito de Zaragoza, y concelebrada por la mayor parte del presbiterio diocesano, donde se bendecirán y consagrarán los Santos Óleos.

21:00 h. PROCESIÓN DEL PERDÓN, con los Soldados Romanos, la Sección Musical de la Cofradía y los pasos del Beso de Judas, la Flagelación del Señor, los Lucernarios de Santa Cristina y el Cristo de la Luz, que saldrá de la Iglesia Parroquial de Santa Cristina de Osma y que recorrerá la calle Real, Avenida Santos Iruela hasta el Puente de la Catedral. A la misma hora, y saliendo de la Residencia de Santa Cristina, saldrá el paso de la Coronación de Espinas, cruzando la calle Santa Teresa Jornet hasta la N-122 a la carretera de La Rasa hasta el Puente de la Catedral, dónde se unirá a la PROCESIÓN DEL PERDÓN y recorriendo las calles de La Matilla y Paseo del Carmen, dónde se unirán los pasos del Santuario del Carmen, Jesús de Medinaceli y la Caída de Jesús, para continuar por la calle Palafox y llegar a la Plaza de la Catedral y de San Pedro, finalizando en la S. I. Catedral.

Fotografía: Manuel Martín



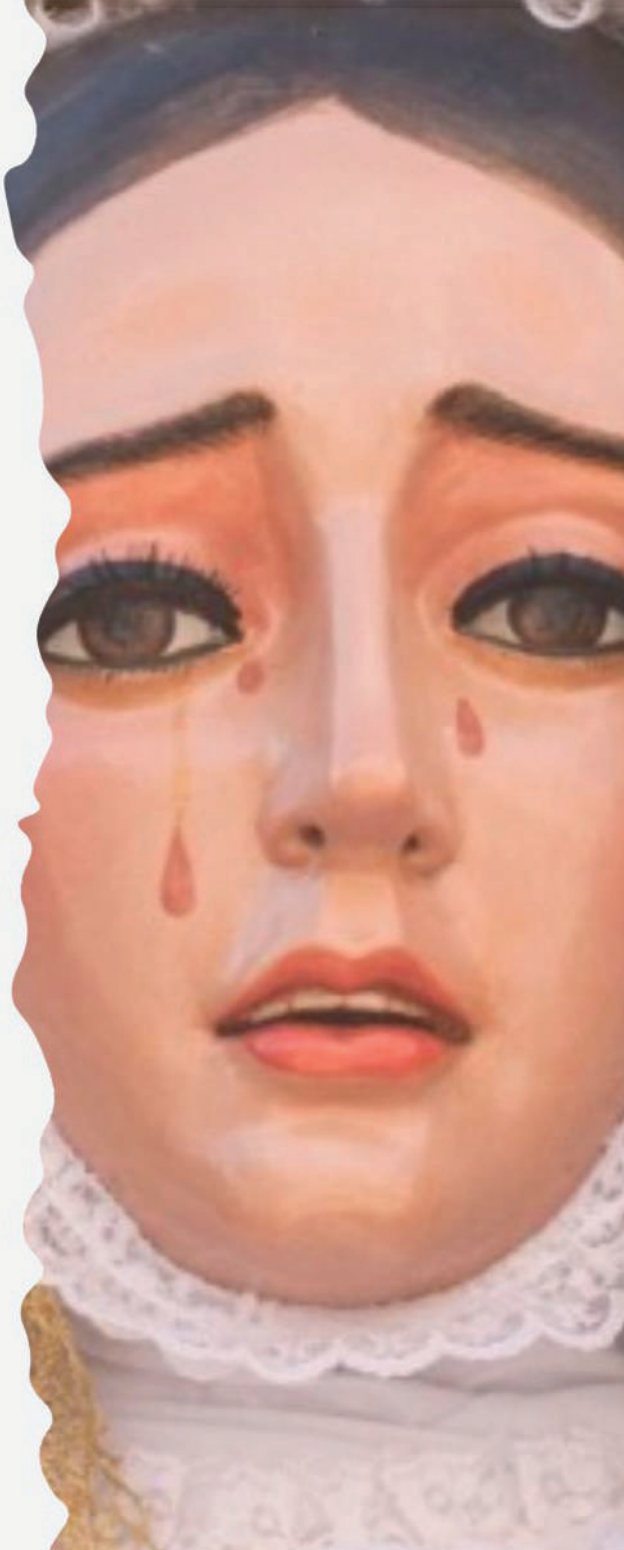
Concierto

El Dolor de una Madre

**Banda de Música de la
A. M. Amigos de El
Burgo de Osma**

**Jueves, 2 de Abril
20:00 h**

**Centro Polivalente
El Burgo de Osma**



Triduo Pascual

Con la Misa vespertina del Jueves Santo, se nos introduce en el llamado **Triduo Pascual**, de la muerte (Viernes Santo), sepultura (Sábado Santo) y resurrección del Señor (Domingo de Pascua).

LA TARDE DEL JUEVES SANTO, se celebra la Misa de la Cena del Señor, que es el Pórtico de este Triduo Sacro, y en la que recordamos que el Señor fue entregado por nosotros, anunciando su relación muy clara con su muerte y resurrección, que culminará con la celebración solemne de la Eucaristía en la gran Vigilia Pascual en la noche del Sábado Santo, donde comenzamos a celebrar la Resurrección del Señor, por lo que es la celebración principal de todo el año, que recordaremos igualmente en todo el tiempo Pascual.

La reserva de la Eucaristía en el llamado Monumento, para las celebraciones del viernes y sábado santos, ya que no se celebra la Eucaristía, nos reúne a los cristianos en adoración en torno al Pan Eucarístico, recordando comunitariamente lo que la Misa de la tarde puso de relieve: la importancia de la Eucaristía, con su institución en la Última Cena, el sacerdocio, también constituido en aquella memorable cena, y la caridad, el amor fraterno, a través del cual Cristo nos invita a amar como Él nos ama, reflejado en el lavatorio de los pies de sus discípulos, y todo ello precedido de una procesión en silencio que presagia ya la celebración del Viernes Santo.

“... ¿Comprendéis lo que he hecho con vosotros?... porque os he dado ejemplo, para que también vosotros hagáis como yo he hecho con vosotros” (Jn 13, 12-15).

Jueves Santo

2 de abril

10:00 h. OFICIO DE LAUDES en la S. I. Catedral.

17:30 h. En la S. I. Catedral, solemne celebración de la **SANTA MISA DE LA CENA DEL SEÑOR**, presidida por el Administrador Diocesano, s.v.

20:00 h. CONCIERTO DE SEMANA SANTA a cargo de la Asociación Musical “Amigos de El Burgo” en el Centro Polivalente.

22:30 h. PROCESIÓN DEL SILENCIO. Comenzará en la Iglesia de San Antón, con los pasos de la Cena del Señor y la Oración en el Huerto, recorriendo las calles Marqués de Vadillo, La Banda de Música, Mayor, Plaza de la Catedral, Plaza de San Pedro, concluyendo en la S. I. Catedral, donde tendrá lugar la HORA SANTA, ante el Santísimo Sacramento.

Viernes Santo

3 de abril

10:00 h. OFICIO DE LAUDES en la S. I. Catedral.

10:30 h. En la S. I. Catedral, **VIACRUCIS**.

17:30 H. SOLEMNE CELEBRACIÓN LITÚRGICA DE LA PASIÓN Y MUERTE DEL SEÑOR en la S. I. Catedral.

21:00 h. Partiendo de la Santa Iglesia Catedral, **PROCESIÓN DEL SANTO ENTIERRO DE CRISTO**. Recorrido procesional: Plaza de San Pedro, Plaza de la Catedral, calles Seminario, Rodrigo Yusto, Marqués de Vadillo, Universidad, Mayor, Plaza de la Catedral donde se cantará la Salve Popular.



Fotografía: Manuel Martín

El **VIERNES SANTO**, es el primer día del Triduo Pascual. Y podríamos decir que en este día comenzamos propiamente la celebración de la Pascua, el “paso, el tránsito de Jesús a través de la muerte, a la vida nueva resucitada. Pero no podemos quedarnos solo en la celebración de la muerte del Señor; que recordaremos especialmente en la Celebración de la Pasión, que tiene lugar en la tarde de este día, y en la solemne procesión de la noche, que se centra en la Cruz del Señor; no caben aires de tristeza, pues nuestro corazón tiene la emoción contenida, en la celebración del pueblo cristiano, que recuerda la Pasión del Señor adorando la cruz, en espera del estallido de la Vida en la Resurrección. No es una celebración de “exequias”, sino que el color predominante es el rojo, recordándonos que el Señor se entrega para salvarnos a todos.

“Padre a tus manos encomiendo mi espíritu...” (Lc 23, 46).



Fotografía: Manuel Martín

Orden procesional

- Soldados romanos
- Sección Musical de la Cofradía
- Cruz Procesional
- Estandarte de la Cofradía
- Pueblo Hebrero
- Entrada de Jesús en Jerusalén
- Santa Cena
- Oración en el Huerto
- Beso de Judas
- Flagelación del Señor
- Jesús atado a la columna
- Coronación de espinas
- Ecce – Homo
- Jesús de Medinaceli
- Jesús con la Cruz a cuestas
- Caída de Jesús
- La Verónica
- Lucernarios de Santa Cristina
- Cristo de la Luz
- La Crucifixión
- Virgen Dolorosa
- Descendimiento de Cristo
- La Quinta Angustia
- La Piedad
- Santo Sepulcro
- Manolas
- Nuestra Señora de la Soledad
- Autoridades
- Banda de Música

Sábado Santo

4 de abril

10:00 h. OFICIO DE LECTURA Y LAUDES en la S. I. Catedral

calle Malo de Molina, Santo Domingo, Obispo Rubio Montiel, Mayor y Plaza Mayor, terminando en el antiguo Hospital de San Agustín.

20:30 h. PROCESIÓN DE LA SOLEDAD.

Partirá de la S. I. Catedral y recorrerá con los Soldados Romanos y con los pasos de la Corona de Espinas, la Santa Cruz Desnuda, Cristo Yacente y Ntra. Sra. de la Soledad, acompañados de la Agrupación Musical de la Amistad, la Plaza de San Pedro, Paseo de las Murallas,

CELEBRACIÓN DE LA RESURRECCIÓN DEL SEÑOR

23:00 h. SOLEMNE VIGILIA PASCUAL, presidida por el Administrador Diocesano, s.v. , en la S. I. Catedral

Fotografía: Alvaro Rodríguez



El Sábado Santo desconcierta al que solo mira la Semana Santa como “unos días de fiesta” sin más, porque todo parecería que se termina en el Viernes Santo. Sin embargo, los cristianos recordamos en silencio, la sepultura de Cristo, su descenso a los abismos para encontrarse con los justos, la soledad de la Virgen María, y todo ello aderezado con la oración de los cristianos en la Liturgia de la Horas, que busca la meditación en la entrega total de Cristo por amor a nosotros.

En la noche de este día, noche de vela, estallan llenas de alegría unas palabras sorprendentes, ¡¡ALELUYA!!, CRISTO HA RESUCITADO...

*En el silencio de esta **NOCHE SANTA DE PASCUA**, única, irrepetible, fundamental, estas palabras nos invitan a celebrar la única alegría que puede llenar al cien por cien el corazón de la persona humana, el clamor que expresa que después de la muerte hay Vida. Todo lo que comenzamos a celebrar en esta noche y en el Domingo de Pascua que empieza, se fija en símbolo del Cirio Pascual que representa a Cristo Resucitado, y que permanecerá encendido durante los próximos cincuenta días, y luego en cada bautismo y en cada funeral, como testigo de la Vida que no acaba, que nos manifiesta que nuestro ser de cristianos ha sido renovado por el amor victorioso de Cristo resucitado.*

Domingo de Resurrección

5 de abril

12:30 h. PROCESIÓN DEL ENCUENTRO

Los pasos de Cristo Resucitado y la Virgen de la Alegría saldrán de la S. I. Catedral y de la Iglesia de San Antón, respectivamente, y se encontrarán en la Plaza Mayor, dónde se le quitará el manto de luto a la Virgen, para concluir de nuevo en la S. I. Catedral.

A continuación, en la S. I. Catedral, solemne **EUCARISTÍA DEL DOMINGO DE PASCUA DE RESURRECCIÓN**, presidida por el Administrador Diocesano, s.v.



Fotografía: Manuel Martín

*Las velas encendidas, el pregón pascual, la liturgia extensa de la Palabra de Dios, completa y apasionante, la celebración de los sacramentos pascales o su recuerdo, el volver a celebrar la Eucaristía, recordando que Cristo vive entre nosotros, hacen de esta celebración algo incommensurable, especial, llena de emoción y de vida que tiene su continuación en la mañana del **DOMINGO DE RESURRECCIÓN**, y en los días siguientes de Pascua.*

Les invitamos a hacer todo este camino, porque merece la pena realizarlo, para conmemorar, evocar, recordar y celebrar lo primordial de nuestra fe cristiana.

¡Aleluya! Feliz Pascua 2026.

El Burgo de Osma *Santa* SEMANA 2026 Ciudad de Osma

Otras celebraciones

EN LA PARROQUIA DE “LA ASUNCIÓN DE NUESTRA SEÑORA” DE EL BURGO DE OSMÁ

MADRES CARMELITAS

DOMINGO DE RAMOS

Santa Misa. 09:00 h

SÁBADO SANTO

Vigilia Pascual. 21:00 h.

JUEVES SANTO

Misa de la Cena del Señor. 16:00 h.

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

Santa Misa. 09:00 h.

VIERNES SANTO

Celebración de la Pasión. 16:00 h.

EN LA PARROQUIA DE “SANTA CRISTINA, VIRGEN Y MARTIR” DE OSMÁ

PARROQUIA

DOMINGO DE RAMOS

Bendición de Palmas. 11:00 h

JUEVES SANTO

Misa de la Cena del Señor. 17:30 h.

VIERNES SANTO

Celebración de la Pasión. 17:30 h.

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

Procesión del Encuentro y Santa Misa. 12:30 h.

RESIDENCIA SANTA CRISTINA

DOMINGO DE RAMOS

Santa Misa. 09:00 h

JUEVES SANTO

Misa de la Cena del Señor. 16:00 h.

VIERNES SANTO

Celebración de la Pasión. 16:00 h.

SÁBADO SANTO

Vigilia Pascual. 21:00 h.

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

Santa Misa. 09:00 h.



- ★ Apoyo escolar de 2 a 14 años
- ★ Celebración de cumpleaños
- ★ Talleres temáticos
- ★ Campamentos de Verano, Navidad y Semana Santa
- ★ Inglés desde Infantil hasta Bachillerato

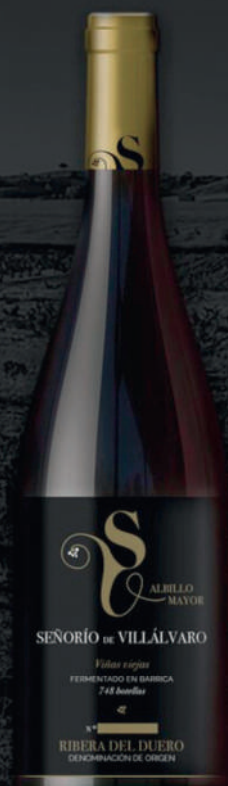


RI
BE
RA
DEL
DUERO

*Tiempo al tiempo
se hace el vino*

SEÑORÍO DE VILLÁLVARO

Bodegas y Viñedos



www.senoriodevillalvaro.com

Meraki

Bar - Cafetería

C/. Álvarez de Castro, 12
El Burgo de Osma • Soria
622 09 43 10



TALLERES Y GRÚAS *MUÑOZ*

ESPECIALIDAD CITRÖEN - SERVICIO DE GRUA



EURO REPAR
CAR SERVICE

MANTENIMIENTO
Y REPARACIONES
MULTIMARCA

www.talleresygruasmunoz.com

Tel.: 975 34 02 61

EL BURGO DE OSMÁ (SORIA)

MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN - ABONOS EN SACOS Y GRANEL
ALQUILER DE CONTENEDORES - TRANSPORTES - EXCAVACIONES

JESÚS PASCUAL ROMERO



ESTUFAS DE LEÑA

*Calor y bienestar
en toda la casa*



ESTUFAS DE PELLETS

Sacos de Pellets



AMPLIA GAMA EN AZULEJOS Y GRES INTERIOR Y EXTERIOR



Ctra. El Burgo de Osma - San Leonardo, km.3,200
EL BURGO DE OSMA (SORIA)

Tel. 975 36 00 61 - Móvil: 619 530 938 - 659 70 52 81

E-mail: info@jesuspascual.es

Almuerzos - Comidas - Cenas y también para llevar

La Nueva
Estación



Avd Juan Carlos I - Nº6 El Burgo de Osma
975 34 04 85



Jesús Manuel Rodríguez Nicolás
Abogado

Tel.: 975 22 40 22
Móvil: 610 31 62 81

C/. Zapatería, 42 - 1º (Plaza de la Tarta)
42002 Soria

jmrn@icasoria.com

www.lafuenteasociados.com



Distribución de gasóleos a domicilio

GASÓLEOS MARTÍN NAVAS



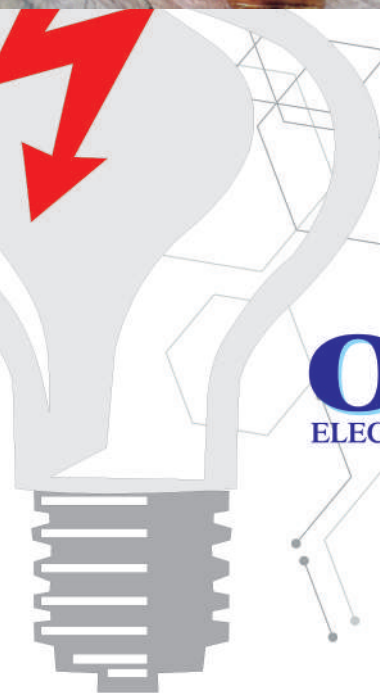
C/. Pradillo, 11
EL BURGO DE OSMA (SORIA)
Tels.: 670 909 612
675 449 556

Pol. Ind. La Nava
CABREJAS DEL PINAR (SORIA)
Tel. 975 373 130



bar EL LOBO

EL BURGO DE OSMA



OTERSA
ELECTRICIDAD Y COMUNICACIONES



- ELECTRICIDAD EN GENERAL
- COMUNICACIONES
- ALUMBRADOS PÚBLICOS
- AIRE ACONDICIONADO
- INSTALACIONES FOTOVOLTAICAS
- MANTENIMIENTOS DE INSTALACIONES INDUSTRIALES

SERVICIOS
GRATUITOS

GARANTIZADO
AHORRO
ENERGÉTICO

Polígono Industrial La Güera, Parc. 18 • 42300 EL BURGO DE OSMA. SORIA

Tel./Fax: 975 34 01 47 • Móvil: 686 93 87 17 • otersa@otersa.com



**BAR MESÓN
CÍRCULO**



**¡Los mejores
torreznos
del mundo!**



**¡Ven a
tapear!**



**Torrijas y
limonada**



**C/ Mayor 46
42300 El Burgo de Osma (Soria)
Tels.: 627 967 149 - 975 341 007**



Panadería MANRIQUE

Los auténticos dulces de El Burgo



Manrique
REPOSTERÍA • PAN

C/ Seminario 21 - Tel. 975 340 956 - El Burgo de Osma (Soria)



RACIONES, TAPAS Y MUCHO PICOTEO



Mayor, 49
El Burgo de Osma (Soria)

GRUPO LATORRE
975 240 773

Residencia Benilde

Residencia
de Mayores

Tel. 975 368 003
C/ San José Obrero, 10
El Burgo de Osma

RESIDENCIA 3ª EDAD Nuestra Sra. del Carmen

Tel. 975 360 486
C/ Seminario, 4
El Burgo de Osma (Soria)



El Burgo de Osma - Soria

ÓPTICA

ESCORIAL



Cuidamos de tu salud auditiva y visual

Marta de Juan Escorial

Diplomado Óptico-Optometrista - Técnico Audioprotesista



SERVICIOS PROFESIONALES

-  Control auditivo y adaptación de audífonos
-  Tapones de protección
-  Graduación de la vista
-  Medida de la presión intraocular



Tel. 975 340 084 - C/ mayor, 36 - El Burgo de Osma (Soria)

Nº de Registro de Sanidad: 42-E-0004 cOL. nº: 08320



MAPFRE

Cuidamos lo que te importa

¿QUÉ SEGURO DE COCHE ELEGIRÍAS?

Jesús Ángel Martínez Frías
Delegado

Agente de Seguros de MAPFRE, S.A.
Nº de Registro DGS y FP C005872880413Z

C/ Marqués de Vadillo, 36
42300 El Burgo de Osma (Soria)

975 34 08 86

jesumar@mapfre.com



17:42 23/02/23  40°36'28,40" N, 3°39'20,13" W

24/7
EN ACCIÓN

LA ASEGURADORA DE MÁS CONFIANZA EN ESPAÑA



Elena Gómez
CLÍNICA

N. R. S: 42-C24-0008

**FISIOTERAPIA Y
REHABILITACIÓN**

PSICOTÉCNICOS:

- Permisos de Conducir
- Licencias de Armas

**RECONOCIMIENTOS
MÉDICOS**

PILATES TERAPÉUTICO

MEDICINA ESTÉTICA

PSICOLOGÍA

NUTRICIÓN Y DIETÉTICA

MEDICINA FAMILIAR

ENFERMERÍA

ANÁLISIS CLÍNICOS

EPTE (Electrólisis Ecoguiada)



**APOSTAMOS
POR LA SALUD**

Tel. 975 340 294
www.clinicaelenagomez.com

Avda. Juan Carlos I, 24
42300 El Burgo de Osma (Soria)

**Parrilla - Asador
Casa
Marcelino
Restaurante**

C/. Mayor, 71 - 77
Telf.: 975 34 12 49
El Burgo de Osma

alquila

estudios y apartamentos, días, semanas y meses.

vende

viviendas, parcelas y garajes, financiación a tú medida.



975 340 856

www.otininmobiliaria.es



ABAD AUTO S.L.
TALLERES

C/ Universidad, 50
42300 EL BURGO DE OSMA (SORIA)
Tel. 975 34 01 53



FRANCISCO RUIZ CANO

RESTAURACIÓN MONUMENTAL CONSTRUCCIÓN

Tels. 629 602 802 / 975 360 856



EL BURGO DE OSMA



Cristina López Aguilera
ARQUITECTURA

C/. Acosta, 38 - bajo
42300 El Burgo de Osma (Soria)
Tel. **615 412 657**
info@claaq.es

Proyectos - Reformas - Certificados Energéticos
Interiorismo y Decoración - Licencias de Actividad
Rehabilitación Energética - Informes de Legalización
Tasaciones - Casas Pasivas

Funcionalidad y Diseño





Panadería Repostería
LLORENTE

C/. Constitución, 5 - Tel. 975 34 01 30 - El Burgo de Osma (Soria)



**INMOBILIARIA
ROMERO**

MARQUÉS DE VADILLO, 6 - BAJO • 42300 EL BURGO DE OSMA (SORIA)



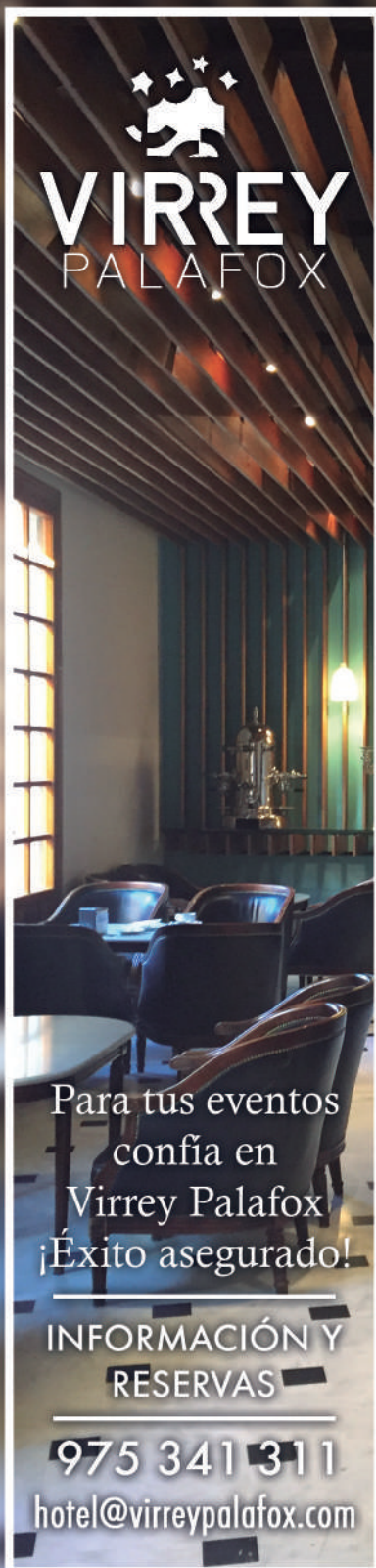
**INMOBILIARIA:
VENTA Y ALQUILER**

•

SEGUROS

•

**GESTIÓN
DE COMUNIDADES**




VIRREY
PALAFOX

Para tus eventos
confía en
Virrey Palafox
¡Éxito asegurado!

INFORMACIÓN Y
RESERVAS

975 341 311
hotel@virreypalafox.com

Disfruta del mejor ambiente
en nuestras cafeterías

DOÑA REMEDIOS

&

CAFETERÍA


VIRREY
PALAFOX

y en


VIRREY
PALAFOX
RESTAURANTE

Será un placer atenderles



FUNERARIA MÉMORA BURGO DE OSMA

Nuestro servicio es único
pero no el único motivo
para elegirnos.

Oficina Atención Funeraria Burgo de Osma
Calle Mayor nº 23 | 975 23 01 02 | www.memora.es



Móvil. 647 477 407

Tel. 975 340 618

E-mail: art-flor@hotmail.com

FLORISTERÍA

Art - Flor
arte floral

Mayor, 20
42300 El Burgo de Osma (Soria)

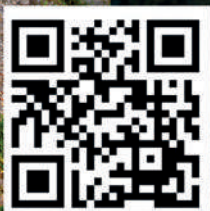
Fotógrafo



www.fotosoriadigital.com



645 120 519



PAPELERÍA NURIA

C/ Marqués Vadillo, 18 • 42300 El Burgo de Osma

Tel. 975 36 02 21

facebook.com/papeleria.nuria

nuriapapeleria@gmail.com

- Prensa
- Revistas
- Librería
- Material de oficina
- Material escolar

- Fotocopias en color
- Impresión digital desde: USB / E-mail
Tarjeta de memoria / Dropbox, Drive...
- Encuadernaciones
- Plastificaciones
- Recarga cartuchos de tinta
- Recargas telefónicas



De Pedro

LOGISTICA & TRANSPORTES



CENTRAL

Tel. 975 360 118

Pol. ind. "La Güera" 42300

El Burgo de Osma (Soria)

DELEGACIÓN

Tel. 935 884 864

Pol. ind. "Can Jordi" - C/ Verdi, 64 Nave 1

08191 Rubí (Barcelona)

www.transportesdepedro.com - info@transportesdepedro.com

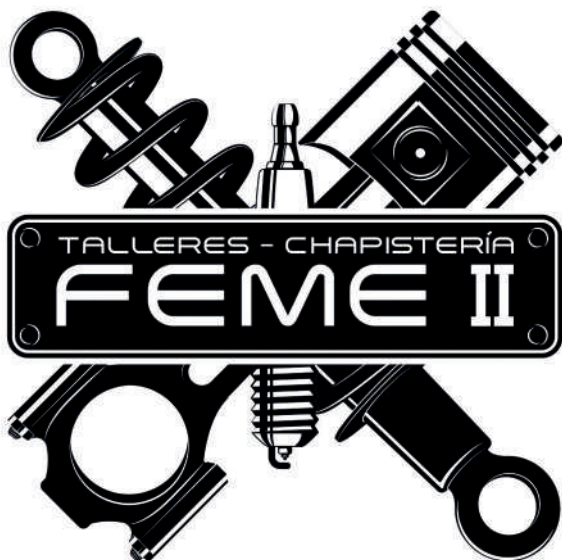
Desayunos • Almuerzos • Comidas • Cenas



Capitol
RESTAURANTE

Teléfono 975 34 10 19

www.capitolrestaurante.com



- Reparación de vehículos
- Mecánica Rápida
- Cabina de pintura (horno)
- Banco de control

Tel. 975 34 12 61

Móv. 622 010 889

Huf

Huf
España





Antonio Pardo

J O Y E R I A



www.joyeriapardo.es

C/. Mayor, 15 - Telf.: 975 340 994
www.joyeriapardo.es
El Burgo de Osma (Soria)

C/. Mayor, 14 - Telf.: 677 619 399
 [@taller_de_joyeria_pardo](https://www.instagram.com/taller_de_joyeria_pardo)
[blog: fabricajoya.blogspot.com](http://blog:fabricajoya.blogspot.com)

CONTIGO DONDE ESTÉS



LO IMPORTANTE, PARA NOSOTROS, ERES TÚ...

MODELO DE NEGOCIO DIFERENCIAL
CALIDAD EN EL SERVICIO COMO PILAR FUNDAMENTAL
NO CERRAMOS OFICINAS, ABRIMOS NUEVAS
TRATO PERSONAL, CERCANO Y SIN CITA PREVIA
TECNOLOGÍA SÍ, PERO CON CORAZÓN
COMPROMETIDOS CONTIGO Y CON TU TIERRA

... ASÍ SOMOS Y NO QUEREMOS CAMBIAR