



Pampliega

RUTA 1. Arte y silencio

Este itinerario le acercará al monasterio cisterciense de Villamayor de los Montes, a la localidad de Covarrubias, a las ruinas del antiguo monasterio benedictino de San Pedro de Arlanza y a la abadía de Santo Domingo de Silos.

RUTA 2. Campo de catedrales

La segunda de las rutas se extiende hacia el noroeste de Lerma y le llevará a las localidades de Villahoz, Mahamud, Santa María del Campo y Pampliega.



**Ruta 1
Arte y Silencio**



**Ruta 2
Campo de Catedrales**



- 1 ERMITA DE LA PIEDAD
- 2 IGLESIA DE SAN PEDRO
- 3 MONASTERIO DE LA ASCENSIÓN
- 4 ARCO DE LA CÁRCEL
- 5 MONASTERIO DE LA MADRE DE DIOS
- 6 CONVENTO DE SANTA TERESA
- 7 MONASTERIO DE SANTO DOMINGO
- 8 CONVENTO DE SAN BLAS
- 9 PALACIO DUCAL



A ORILLAS DEL ARLANZA





Santo Domingo de Silos

La villa de Lerma y su comarca poseen una riqueza espiritual, histórico-artística y paisajística verdaderamente relevante y apta para todo tipo de públicos con inquietudes diversas. Este año 2019 además hay que añadir el enorme atractivo que supone la celebración de una nueva edición de *Las Edades del Hombre* que, bajo el título *Angeli*, puede visitarse en la Ermita de la Piedad, en la iglesia de San Pedro y en el monasterio de la Ascensión.

Le proponemos que inicie el recorrido en Lerma, cuyo conjunto patrimonial es fruto fundamentalmente del empeño de Francisco Gómez de Sandoval-Rojas y Borja, I duque de Lerma y valido del rey Felipe III. El duque patrocinó o favoreció la fundación de seis conventos, mandó edificar el Palacio Ducal, actual Parador Nacional de Turismo y urbanizó la Plaza Mayor, que está considerada como una de las más amplias de España.

Una vez haya visitado Lerma y la exposición de *Las Edades del Hombre*, podrá optar por cualquiera de las dos rutas diseñadas para conocer esta bella comarca.



Covarrubias



San Pedro de Arlanza

La primera de ellas se extiende hacia el Este y la hemos denominado **Arte y silencio**, pues a lo largo de ella podrá contemplar importantes obras de patrimonio religioso, como la integrada por el Museo de la Colegiata de Covarrubias (con una nueva musealización diseñada por la Fundación Las Edades del Hombre), descansar en la paz que ofrecen los monasterios de Villamayor de los Montes y de Santo Domingo de Silos, ambos habitados en la actualidad por comunidades religiosas, y disfrutar del silencio, roto solo por el canto de los pájaros, en el hermoso entorno del antiguo monasterio de San Pedro de Arlanza.

La segunda ruta, denominada **Campo de catedrales**, se extiende al noroeste de Lerma. En este caso nos saldrán al paso en cada pueblo monumentales templos que son el fiel testimonio de la fe de estas gentes que los edificaron y que los han ido engrandeciendo siglo tras siglo.

HORARIOS

Ermita de la Piedad / Iglesia de San Pedro

Martes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 20 h
Sábados, domingos y festivos: de 10 a 20 h
Lunes cerrado

La admisión terminará 20 minutos antes del cierre en la ermita de la Piedad y 30 minutos en la iglesia de San Pedro

Monasterio de la Ascensión

Martes a viernes: de 10.15 a 14.15 h y de 16.15 a 20.15 h
Sábados, domingos y festivos: de 10.15 a 20.15 h
Lunes cerrado

La admisión terminará 30 minutos antes del cierre

Colegiata de Covarrubias

Martes a sábado: 10 a 14 h. y de 16 a 20 h.
Domingos y festivos: 10 a 14 h. y de 16 a 19 h.
Lunes cerrado

Monasterio de Santo Domingo de Silos

De martes a sábado: 10 a 13 h. y 16:30 a 18 h.
Domingos y festivos: 12 a 13 h. y 16 a 18 h.
Lunes cerrado

ENTRADA CONJUNTA

10 €. Incluye los accesos a la exposición *Angeli*, al Museo de la Colegiata de Covarrubias y al monasterio de Santo Domingo de Silos.

La entrada de *Angeli* (individual o conjunta) permite el acceso gratuito a la exposición *aTempora* (Fórum Evolución, Burgos).

an
ge
li