Mario Bedera Bravo, Doctor en Derecho y Profesor Titular de Historia del Derecho en la Universidad de Valladolid, ha sido un referente en la colaboración con Portugal. Su investigación sobre las "Relaciones España-Portugal. Mitos y realidades" ha sido clave para fortalecer los vínculos académicos entre ambos países. Además, ha sido consejero de Educación de la Embajada de España en Portugal (2018-2023), promoviendo la cooperación educativa y cultural. Como miembro de la Academia Portuguesa da História, ha consolidado los lazos científicos y culturales hispano-lusos. Su rol como profesor invitado en universidades portuguesas y su contribución al desarrollo de proyectos conjuntos entre España y Portugal han sido esenciales en su trayectoria. Su influencia también se extiende a su labor en la Universidad de Valladolid, donde ha impulsado diversos proyectos educativos y culturales, contribuyendo significativamente a la relación bilateral.

José Luis González Prada, doctor en Derecho y abogado especializado en Comercio Internacional y Derecho Comunitario, ha desarrollado una intensa labor de colaboración hispano-portuguesa a través de su papel como Secretario General de la Fundación Rei Afonso Henriques (FRAH) desde 2002. Desde esta institución –referente en la cooperación transfronteriza entre España y Portugal– ha impulsado proyectos culturales, jurídicos y de desarrollo territorial que fortalecen la integración entre ambos países. Su formación en Derecho Comunitario por las universidades de Salamanca y Valladolid, junto con su experiencia en comercio exterior y fondos europeos, le ha permitido promover iniciativas estratégicas en el eje Zamora-Braganza y en el espacio ibérico de cooperación. Además, su labor como formador y gestor público complementa una trayectoria orientada al entendimiento institucional y cultural entre Portugal y España, en la que la FRAH constituye el núcleo de su contribución más destacada.

Carlos Do Nascimento Ferreira (Sendim, Miranda do Douro, 1961) es una figura clave en el desarrollo territorial del nordeste transmontano y en la cooperación transfronteriza con España. Doctor por la Universidad de Salamanca, su investigación sobre toponimia, paisaje y ordenación contribuyó a estrechar vínculos científicos y culturales entre Portugal y Castilla y León. Su trayectoria pública, con responsabilidades en la Cámara Municipal de Miranda do Douro, en la CIM Terra de Trás-os-Montes y en la Entidad Regional de Turismo del Porto y Norte, se ha caracterizado por impulsar estrategias conjuntas de turismo, naturaleza e identidad cultural en los territorios de frontera. Defensor de la lengua y cultura mirandesa, ha promovido proyectos que conectan comunidades a ambos lados de la raya. Como escultor de máscaras transmontanas, ha llevado esta tradición a exposiciones internacionales, reforzando el diálogo cultural ibérico. Empresario del turismo rural y conferenciante, continúa fomentando iniciativas que fortalecen la cooperación y el desarrollo sostenible en la franja transfronteriza.

Carla Basílio es, desde 2013, Técnica Superior en el Núcleo de Estructuración, Planificación y Promoción de la Entidad Regional de Turismo Centro de Portugal, donde ha impulsado proyectos estratégicos que refuerzan la identidad turística de la región y su proyección conjunta con los territorios españoles vecinos. Su trayectoria previa en la extinta Región de Turismo de la Serra da Estrela (1997-2013) le permitió liderar iniciativas de desarrollo y promoción de productos turísticos que han potenciado la cooperación transfronteriza, especialmente en las áreas de turismo de naturaleza, sostenibilidad y valorización de recursos comunes en la frontera luso-castellana.

Licenciada en Relaciones Públicas y con una Posgraduación en Gestión y Sostenibilidad en el Turismo por el Instituto Politécnico da Guarda, aporta una visión integradora centrada en el trabajo colaborativo entre regiones. Su labor ha contribuido a consolidar redes de promoción conjunta, fortaleciendo la competitividad y cohesión del espacio turístico ibérico en la zona de frontera.