

PROGRAMACIÓN

CULTURAL

SEPTIEMBRE
_2025



**Junta de
Castilla y León**



EXPOSICIONES



Exposición temporal

Dejar que pase

Miguel Ángel Rodríguez Silva, artista

El artista asume una postura esencialista frente a la práctica artística, en tanto su principal preocupación plástica se concentra en los aspectos materiales y concretos de la pintura. Mostrando el contraste entre el carácter inerte y deshumanizado del metal y la cualidad orgánica de la materia pictórica, su obra (desnuda de artificios, imperturbable y sintética) persigue la máxima intensidad visual con la mínima e imprescindible utilización de elementos plásticos.



Hasta el D5 octubre

Presencial | Instagram | Facebook | Twitter

Septiembre 2025

Exposición temporal

Símbolos de Marcin Ryczek, PHotoEspaña

PHotoESPAÑA vuelve a Segovia con una muestra en el Palacio Quintanar organizada junto al Instituto Polaco de Cultura de Madrid.

En su serie de fotografías, Marcin Ryczek (Lublin, Polonia, 1982) explora el poder de los símbolos, su significado cultural y su

influencia en la percepción de la realidad en diferentes contextos. Las fotografías hacen referencia a símbolos conocidos, como las banderas nacionales, pero también a otras referencias metafóricas, ya se inspiren en gráficos y formas geométricas o en ideas filosóficas.



Hasta el D5 octubre

Presencial | Instagram | Facebook | Twitter

Septiembre 2025

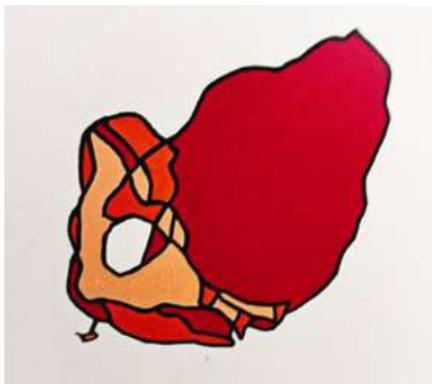


Exposición temporal

¡Anda ya!

Manuel Rufo

¡Anda ya! Es el título de esta exposición centrada en la experiencia de caminar como herramienta de creación, punto de partida de lo que han sido realizadas las obras expuestas, teniendo siempre como objetivo la utilización del espacio público como un lugar de creación donde el cuerpo se implica con el espacio, permaneciendo atento a no dejar ningún tipo de huella sobre el territorio más allá de sus pasos, obteniendo de esta forma, una actividad sostenible y respetuosa con el entorno.



Hasta el D28 septiembre

Presencial | Instagram | Facebook | Twitter

septiembre 2025



palacioquintanar

centro de innovación y desarrollo para el diseño y la cultura



ACTIVIDADES



Reflexiones sobre el diseño con Experimenta Magazine

Eugenio Vega, «Tiempos modernos, tiempos difíciles»

Todos los martes, en colaboración con Experimenta Magazine,

damos espacio a distintas personalidades del diseño gráfico. Este martes **Eugenio Vega** analiza a través de la figura de Margaret Bourke-White la imagen de la Unión Soviética desde Estados Unidos.

Un relato fotográfico que Bourke-White protagoniza a comienzos del siglo XX y pasado el crack del 29 las diversas revistas que van naciendo, como Fortune, Time, LIFE...

En estas revistas se podía ver la relación entre estos dos países durante la primera mitad del siglo XX, las similitudes y diferencias vistas a través de los reportajes fotográficos de Walker Evans, Harry Luce...

► [ENLACE](#)





Proyectos y talleres didácticos

Sobresaliente. Modelar en relieve [Taller para hacer en casa]

Durante la exposición de **Juan Pablo Sánchez** aprendimos muchas cosas sobre las técnicas y los colores, el estilo propio y cómo dar forma a las ideas. A este



artista le gusta mezclar materiales y crear obras a medio camino entre la pintura y la escultura. En los talleres, con Gael Zamora, quisimos ahondar en lo aprendido y experimentar con diferentes materiales, el plano y las 3D. Ahora os invitamos a conocer la experiencia para crear retratos en relieve. ¿Estáis preparados?

X3

Instagram | Facebook | Twitter

Septiembre 2025



Evento

Caminar y su relación con la filosofía, la literatura y la poesía

Con motivo de la exposición ¿Anda ya! de **Manuel Rufo**, Palacio Quintanar acoge una conferencia sobre las relaciones del caminar con la literatura, la filosofía y la poesía. Caminar es algo muy natural, es como respirar, ha estado siempre muy asociado al pensamiento. La correspondencia entre caminar y escribir es tan antigua como la literatura, la filosofía o la poesía, todos los caminos; tienen algo que contarnos.



Ponentes:

José Tono MarGnez

Miguel Cereceda

José María Parreño

V5

Instagram | Facebook | Twitter

Septiembre 2025



Reflexiones sobre el diseño con Experimenta Magazine

Chema Aznar, «¿A propósito de la incidencia»

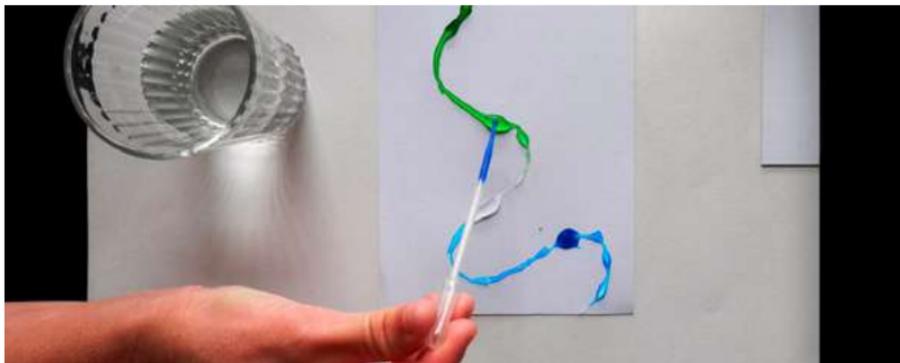
Todos los martes, en colaboración con Experimenta Magazine, damos espacio a distintas personalidades del diseño gráfico. Este martes Chema Aznar nos habla de la relación de los diseñadores y los libros, nos relata la utilidad de leer a la hora de crear un buen diseño, también sobre los libros de diseño y manuales...

► [ENLACE](#)



Proyectos y talleres didácticos

Ríos de color. Pintar con agua [Taller para hacer en casa]



A menudo prestamos mucha atención a los resultados... pero cuando creamos casi siempre los procesos están llenos de disfrute y descubrimiento. En los talleres de Gael Zamora nos movemos con frecuencia en los límites entre lo figurativo y lo abstracto, el azar y el control. En esta ocasión os invitamos a disfrutar de los sentidos y jugar con agua y color para crear sugerentes ríos de acuarela. ¿Preparados?

X10

Instagram | Facebook | Twitter

Septiembre 2025

Visita guiada

Visita guiada a la exposición ¡Anda ya!



Un recorrido por la exposición de la mano del artista **Manuel Rufo**, que explicará en detalle las obras que se muestran a lo largo de la planta baja del Palacio

V12 19:00h
Presencial | Instagram | Facebook | Twitter

Septiembre 2025



Reflexiones sobre el diseño con Experimenta Magazine

Rodrigo Martínez, «Diseño en serio»

Todos los martes, en colaboración con Experimenta Magazine, damos espacio a distintas personalidades del diseño gráfico. Este martes **Rodrigo Martínez** reflexiona sobre la percepción en el diseño. percepción de los productos, de las marcas, sus orígenes, sus políticas... ¿En qué pueden influir estas percepciones? Por ejemplo, ¿Cuál es el efecto de ver el lugar de fabricación de un producto?

▶ [ENLACE](#)





Pellizcos

Habitar el vacío



Tradicionalmente la escultura se ha entendido como un bloque que ocupa un espacio pero, para algunos artistas, lo que no se ve es tan importante como lo que sí.

En este capítulo de PELLIZCOS conoceremos algunos de los recursos para dar valor al vacío de la mano de las esculturas de Teodosio Magnoni.

X17

Instagram | Facebook | Twitter

Septiembre 2025



Evento

Improvisación sobre la obra de la exposición 100.000 caminos por delante

Concierto de piano unido a la exposición de **Manuel Rufo** ¡Anda ya!, podremos disfrutar de una improvisación de piano sobre una obra caminada.



S19 19:00h

Instagram | Facebook | Twitter

Septiembre 2025



Reflexiones sobre el diseño con Experimenta Magazine

Eugenio Vega, «Tiempos modernos, tiempos difíciles»

Todos los martes, en colaboración con Experimenta Magazine, damos espacio a distintas personalidades del diseño gráfico. Este martes **Eugenio**

Vega utiliza la pintura "American Gothic" de Grant Wood para analizar las influencias culturales del arte europeo en Estados Unidos a comienzos y mediados del siglo XX. Habla de una corriente artística que activamente decidió rechazar el estilo proveniente de las vanguardias europeas a cambio de un "costumbrismo" americano como el del cuadro mencionado.

► [ENLACE](#)





Proyectos y talleres didácticos

Al vuelo. Esculpir con cartón [Taller para hacer en casa]



Hay muchas maneras de hacer esculturas y algunas incluyen materiales que tenemos en casa y procesos que conocemos bien. En las propuestas de Gael Zamora nos gusta jugar con lo plano y las 3D, los materiales cotidianos y el color. En este taller queremos reunirlo todo para hacer esculturas ensambladas con forma de pájaro para que podáis colgarlas.

¿Os animáis?

X24

Instagram | Facebook | Twitter

Septiembre 2025



Evento

Revista caminada

Como última actividad en relación con la exposición de **Manuel Rufo** ¡Anda ya! realizaremos una revista caminada por Segovia, se trata de una serie de intervenciones urbanas en diferentes espacios de la ciudad con la participación de 12 artistas vinculados con la práctica de la performance o arte de acción. La actividad será coordinada por Pepe Murciego y Abel Loureda.



S27 11:00h

Instagram | Facebook | Twitter

Septiembre 2025

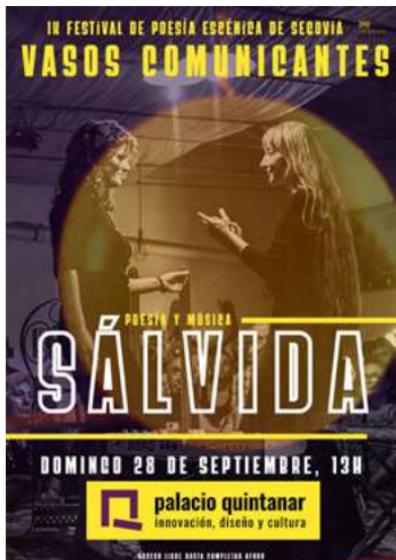


Evento

Festival de poesía *Vasos Comunicantes*

El festival de poesía "Vasos comunicantes" hace una parada en el Palacio Quintanar con la actuación de "Sálvida".

En este recital-concierto se combina la palabra desnuda con los poemas llevados al elemento musical a través del cante de **Helena Millán Fajó** y de distintos instrumentos como el shruti, la kora, el sintetizador o el udu que interpreta la autora del libro homónimo **Sofía Díaz Gotor**. El paisaje natural es el protagonista de esta Sálvida que se aborda desde la puesta en escena, lo sonoro y la palabra. La música y la voz nos facilitan acercar la poesía a diferentes públicos a través de la intimidad, la emoción y el ritual, generando un espacio circular de poesía viva.



D28 13:00h

Presencial | Instagram | Facebook | Twitter

Septiembre 2025



centro de innovación y desarrollo para el diseño y la cultura

*C/ San Agustín, s/n
40001 Segovia
Tel.: (+34) 921 466 385*

palacioquintanar.com



**Junta de
Castilla y León**