



24

BU&NY

CERTAMEN BURGOS & NEW YORK INTERNACIONAL INTERNATIONAL DE COREOGRAFÍA CHOREOGRAPHY BURGOS & NUEVA YORK CONTEST



DEL 1 AL 25 DE JULIO DE 2025

www.cicbuny.com



EQUIPO

DIRECTOR

ALBERTO ESTÉBANEZ

PRODUCCIÓN

SARA SÁIZ Y LETICIA BERNARDO

EQUIPO TÉCNICO

MIGUEL TENA, ALEJANDRA MIÑÓN Y
EVA MERCHÁN

COMUNICACIÓN

EDUARDO VIELBA

PRESENTADORA

ANDREA SANTAMARÍA

AMBIENTACIÓN MUSICAL

SAMUEL PEÑAS

AUDIOVISUALES

CARLOS HERRERA

FOTOGRAFÍA

GERARDO SANZ Y ANA YÑÁÑEZ

NUESTRO AGRADECIMIENTO A

El equipo y bailarines de CIDANZ Producciones, a Marian y Fernando por su dedicación y entrega, al personal técnico del Teatro Principal por su profesionalidad y apoyo constante, al Hotel Silken Gran Teatro y a la Residencia Universitaria Micampus por su hospitalidad y colaboración. Un agradecimiento muy especial a Harlequin Floors por prestarnos el mejor suelo de danza del mundo, imprescindible para desarrollar nuestra competición con la máxima calidad y seguridad.



DE UN VISTAZO

24 CERTAMEN BURGOS & NEW YORK
BUNY INTERNACIONAL INTERNATIONAL
DE COREOGRAFÍA CHOREOGRAPHY
BURGOS & NUEVA YORK CONTEST

FESTIVAL Y COMPETICIONES

FESTIVAL DANZA EN EL CAMINO

ESTILO LIBRE EN ESPACIOS
URBANOS DE LA RUTA JACOBEA
CAMINO DE SANTIAGO,
DIFERENTES MUNICIPIOS Y
CIUDADES DE ARAGÓN, LA
RIOJA, CASTILLA Y LEÓN,
GALICIA Y PAÍS VASCO

**Del 1 al 21
de julio de 2025**

STREET-ART

MURALISMO
BURGOS
CALLE SUBIDA
SAN MIGUEL N° 25

**Del 21 al 25
de julio de 2025**

BAILANDO CON PIEDRAS

ESTILO LIBRE EN ESPACIOS URBANOS
BURGOS
LLANA DE AFUERA

22 de julio de 2025

BURGOS T-MUEVE

COREOGRAFÍAS GRABADAS CON
TELÉFONO MÓVIL

ONLINE
EN REDES SOCIALES
@CICBUNY

**Hasta el
18 de julio de 2025**

DANZA EN EL TEATRO

DANZA CONTEMPORÁNEA Y
URBANA
BURGOS
TEATRO PRINCIPAL

**Del 23 al 25
de julio de 2025**

ACTIVIDADES PARALELAS

INTERNATIONAL SUMMER DANCE

CURSO DE DANZA PARA
BAILARINES Y ESTUDIANTES CON
PROFESORADO INTERNACIONAL

BURGOS
CENTRO DE DANZA HÉLADE

**Del 14 al 25 de julio
de 2025**

MOVING SPACES

JORNADA DE DANZA URBANA CON
ACTIVIDADES GRATUITAS PARA
TODOS LOS PÚBLICOS

BURGOS
LLANA DE AFUERA

21 de julio de 2025

PRESENTACIÓN DE LA EDITORIAL MAHALI

CHARLA COLOQUIO EN
COLABORACIÓN CON LA
ACADEMIA DE LAS ARTES
ESCÉNICAS DE ESPAÑA

BURGOS
SALA POLISÓN DEL
TEATRO PRINCIPAL

24 de julio de 2025

SALUDA DE LA ALCALDESA

Con la llegada del verano, Burgos vuelve a convertirse en punto de encuentro para la creación escénica y la experimentación artística con una cita que ya forma parte esencial de nuestra identidad cultural: el Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York.

En esta vigésimo cuarta edición, el certamen reafirma su condición de plataforma de referencia para la danza contemporánea, no solo en España, sino también en el ámbito internacional. Desde su nacimiento en 2002, ha servido de escaparate para más de 300 propuestas procedentes de casi 30 países, proyectando nuestra ciudad como un lugar donde florecen la innovación, la diversidad y la excelencia artística.

Este proyecto no sería posible sin el compromiso firme y entusiasta del Ballet Contemporáneo de Burgos, con su director Alberto Estébanez al frente, que lleva más de dos décadas apostando por el talento emergente, el trabajo colaborativo y el valor transformador de la danza. Su empeño ha hecho de este certamen una cita imprescindible para coreógrafos, bailarines y amantes del movimiento en todas sus formas.

El Ayuntamiento de Burgos se enorgullece de respaldar este proyecto, en estrecha colaboración con el Ministerio de Cultura y la Junta de Castilla y León, porque creemos firmemente en la cultura como motor de desarrollo, cohesión social y proyección internacional.

En esta edición, además de las galas a concurso, volveremos a disfrutar de coreografías invitadas, acciones en espacios patrimoniales, propuestas de arte urbano y actividades que conectan la danza con el territorio y la ciudadanía, haciendo de este certamen una verdadera celebración del arte vivo.

Invito, por tanto, a burgaleses y visitantes a dejarse conmover, sorprender e inspirar por las propuestas que nos trae esta nueva edición. Porque la danza, como tantas veces demuestra este certamen, es un lenguaje universal capaz de construir puentes, despertar conciencias y enriquecer el alma.

Mi enhorabuena a la organización y mi deseo de un rotundo éxito para esta XXIV edición.

Cristina Ayala
Alcaldeza de Burgos



SALUDA DEL DIRECTOR

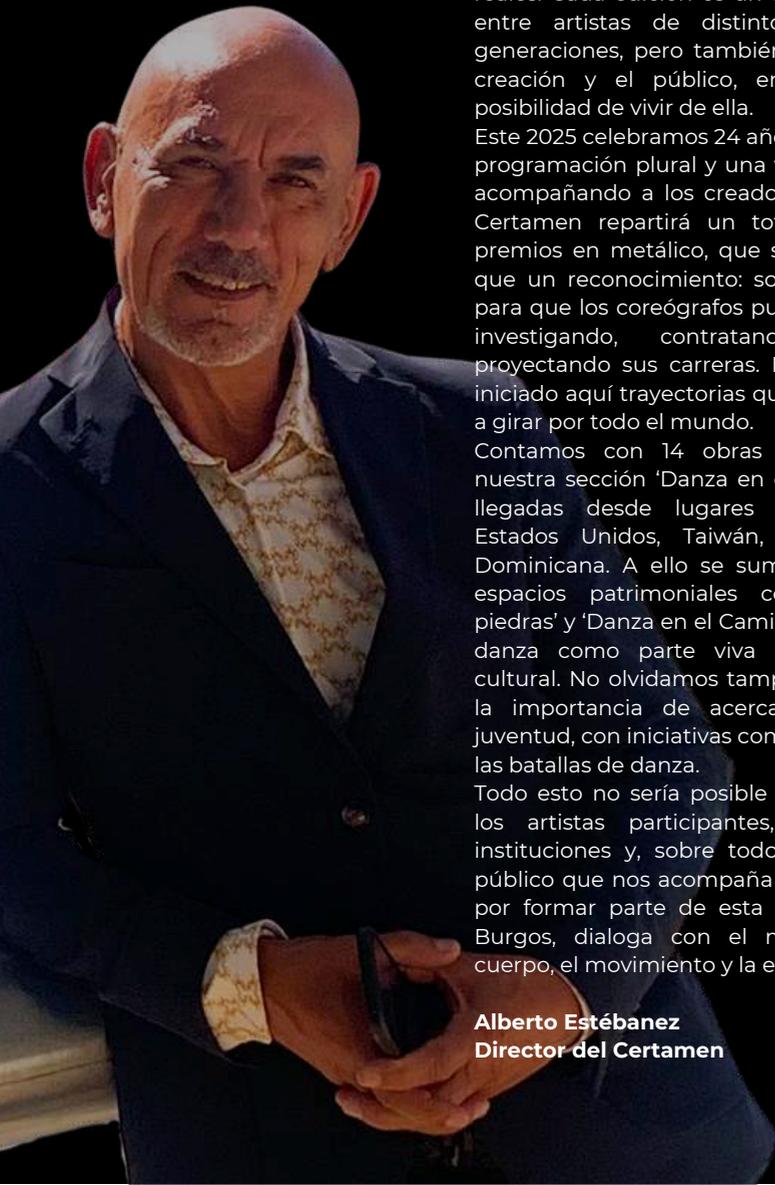
Desde su creación en 2002, el Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York ha sido una plataforma para que nuevos talentos de la danza contemporánea y urbana encuentren visibilidad, apoyo y oportunidades reales. Cada edición es un espacio de encuentro entre artistas de distintos países, estilos y generaciones, pero también un puente entre la creación y el público, entre la pasión y la posibilidad de vivir de ella.

Este 2025 celebramos 24 años de historia con una programación plural y una vocación clara: seguir acompañando a los creadores en su camino. El Certamen repartirá un total de 65.000 € en premios en metálico, que suponen mucho más que un reconocimiento: son una ayuda directa para que los coreógrafos puedan seguir creando, investigando, contratando intérpretes y proyectando sus carreras. Muchos de ellos han iniciado aquí trayectorias que hoy les han llevado a girar por todo el mundo.

Contamos con 14 obras en competición en nuestra sección 'Danza en el Teatro', propuestas llegadas desde lugares tan diversos como Estados Unidos, Taiwán, Cuba o República Dominicana. A ello se suman las secciones en espacios patrimoniales como 'Bailando con piedras' y 'Danza en el Camino', que reivindican la danza como parte viva de nuestro entorno cultural. No olvidamos tampoco el arte urbano y la importancia de acercar la creación a la juventud, con iniciativas como 'Burgos T-Mueve' o las batallas de danza.

Todo esto no sería posible sin el entusiasmo de los artistas participantes, el apoyo de las instituciones y, sobre todo, la complicidad del público que nos acompaña año tras año. Gracias por formar parte de esta aventura que, desde Burgos, dialoga con el mundo a través del cuerpo, el movimiento y la emoción.

Alberto Estébanez
Director del Certamen



OBRAS SELECCIONADAS

FESTIVAL DANZA EN EL CAMINO

ASCETA (ESPAÑA)

COREOGRAFÍA: CHEY JURADO

KOWAW - ÁGUILA (TAIWÁN)

COREOGRAFÍA: SHIH-MIN SZU Y HSIN-HSUAN YU

ADAMA (ESPAÑA)

COREOGRAFÍA: MARIO BERMÚDEZ (MARCAT DANCE)

BAILANDO CON PIEDRAS

EL MUNDO ATRÁS (CHILE)

COREOGRAFÍA: ROLANDO SALAMÉ

MANIPULACIÓN (ESPAÑA)

COREOGRAFÍA: DAVID SEGURA LÓPEZ

CUENTAS CORRIENTES (ESPAÑA)

COREOGRAFÍA: JESSICA CASTELLÓN Y BORIS ORIHUELA

GEOLOGÍA ÍNTIMA (ESPAÑA)

COREOGRAFÍA: ESTRELLA MARTIN PICANES

HOW TO _ JUST ANOTHER BOLÉRO (ITALIA/ALEMANIA)

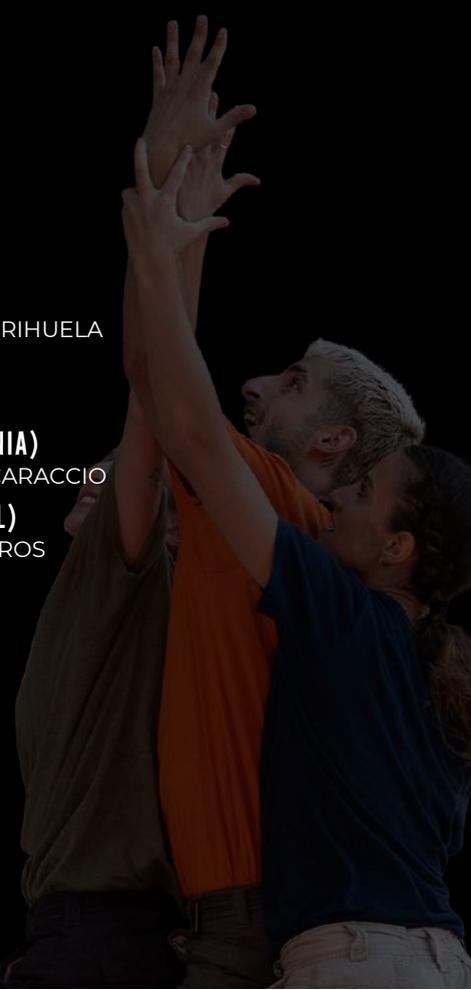
COREOGRAFÍA: EMANUELE ROSA Y MARIA FOCARACCIO

THE HORMOANS - IS THAT ALL THERE IS (PORTUGAL)

COREOGRAFÍA: BEATRIZ MIRA Y TIAGO BARREIROS

STREET ART

ARTISTA: CHRISTIAN SASA (ESPAÑA)



DANZA EN EL TEATRO

PRIMERA SEMIFINAL

TÚ, YO, Y EN MEDIO NOSOTROS (ESPAÑA)

COREOGRAFÍA: RECUERDO NÚMERO 7

**VISCERAL (FRANCIA, REINO UNIDO/
ESPAÑA)**

COREOGRAFÍA: SOPHIE ANTOINE Y
OSCAR ALONSO

EK ONG KAAR (CUBA)

COREOGRAFÍA: AMARIO SERGIO ELÍAS
LEYVA

**COURAGE. BAD LUCK DOESN'T EXIST
(ITALIA)**

COREOGRAFÍA: MATTEO VIGNALI Y
NOEMI DALLA VECCHIAI

THE PASSENGER (EE.UU.)

COREOGRAFÍA: NIKOLAOS DOEDE

0.4MM (REPÚBLICA DOMINICA)

COREOGRAFÍA: EVELYN TEJEDA

PUSH AND PULL (TAIWÁN)

COREOGRAFÍA: LAI HUNG-CHUNG

SEGUNDA SEMIFINAL

NAHAS (FRANCIA)

COREOGRAFÍA: FABIÁN THOMÉ

STEADY HANDS (ESPAÑA)

COREOGRAFÍA: FONSI LÓPEZ

PLEXUS (ITALIA)

COREOGRAFÍA: ALESSANDRA
SCALAMBRINO

**IN ALL BLACK, NOTHINGNESS BEGAN TO
SPIN (REINO UNIDO)**

COREOGRAFÍA: AURORA CASATORI Y
SEIRIAN GRIFFITHS

OLVÍDAME (ITALIA)

COREOGRAFÍA: GIOVANNI
LEONARDUZZI Y CLAUDIA LATINI

MISS SHAPE (TAIWÁN)

COREOGRAFÍA: I-HAN CHENG

LIGHEA (ITALIA)

COREOGRAFÍA: THOMAS MARTINO



PROGRAMA CRONOLÓGICO

DEL 1 AL 21 DE JULIO

DANZA EN EL CAMINO

REPRESENTACIONES EN 19 MUNICIPIOS Y CIUDADES DE LA RUTA JACOBEA A SU PASO POR ARAGÓN, LA RIOJA, CASTILLA Y LEÓN, GALICIA Y PAÍS VASCO

1/07/25 19:30 h. Canfranc, HUESCA. Hotel Canfranc Estación.

2/07/25 20:00 h. Jaca, HUESCA. Plaza de la Catedral de San Pedro.

3/07/25 20:00 h. Santa Cruz de la Serós, HUESCA. Plaza Mayor.

4/07/25 21:00 h. Logroño, LA RIOJA. Plaza de la Oca, junto a la Iglesia de Santiago.

5/07/25 21:00 h. Nájera, LA RIOJA. Plaza de España, frente al Monasterio de Santa María La Real.

6/7/25 21:00 h. Santo Domingo de la Calzada, LA RIOJA. Plaza de España.

7/07/25 21:00 h. Castrojeriz, BURGOS. Iglesia de San Juan.

8/07/25 21:00 h. Itero del Castillo, BURGOS. Puente Fitero.

10/07/25 21:00 h. Cardeñajimeno, BURGOS. Plaza Mayor.

Coreografía invitada: 20:00 h. Espectáculo 'Z*ELFIE. Reflejo de una generación', a cargo de la Joven Compañía de Danza y su proyecto Jóvenes en Danza. Paso 2.

11/07/25 20:00 h. Bercianos del Real Camino, LEÓN. Casa de Cultura.

12/07/25 21:00 h. Villálcazar de Sirga, Palencia. Plaza de la Iglesia de Santa María la Blanca.

13/07/25 21:00 h. Mansilla de las Mulas, LEÓN. Museo de los Pueblos Leoneses.

14/07/25 21:00 h. León, LEÓN. Plaza de San Marcelo.

15/07/25 21:00 h. Cacabelos, LEÓN. Iglesia de Santa María de la Plaza.

16/07/25 20:30 h. Sarria, LUGO. Calle Mayor.

17/07/25 20:00 h. Portomarín, LUGO. Plaza de la Iglesia.

Coreografía invitada: 'Onde pousa a humidade', de Marcia Vázquez.

18/07/25 20:00 h. Santiago de Compostela, A CORUÑA. Plaza de San Martiño Pinarío.

Coreografía invitada: 'Onde pousa a humidade', de Marcia Vázquez.

20/07/25 13:00 h. Bilbao, VIZCAYA. Atrio principal del Museo Guggenheim Bilbao.

21/07/2025 21:00 h. Burgos, BURGOS. Escalinata del CAB, calle de la Subida a Saldaña.

DEL 14 AL 25 DE JULIO

INTERNATIONAL SUMMER DANCE

CENTRO AUTORIZADO DE DANZA HÉLADE, BURGOS.

DE LUNES A VIERNES, DE 10:00 A 15:00 H.

CURSO PARALELO DEL CERTAMEN INTERNACIONAL DE COREOGRAFÍA BURGOS & NUEVA YORK DIRIGIDO A INTÉRPRETES Y ESTUDIANTES DE DANZA. CON LA PARTICIPACIÓN DE MARIO BERMÚDEZ Y CATHERINE COURY, DE MARCAT DANCE.

Muestra del trabajo realizado durante el curso como coreografía invitada en la gala final de la competición de Danza en el Teatro.

Inscripciones y reserva de plazas en la web

<https://www.ciudaddeladanza.com/certamen/formacion-certamen-internacional-de-coreografia-burgos-nueva-york-cicbuny-bu-ny.html>

DEL 21 AL 25 DE JULIO

STREET-ART

CALLE SUBIDA SAN MIGUEL N° 25, BURGOS.

MURALISMO.

Proceso de creación de la obra del artista burgalés
Christian Sánchez (Sasa).



LUNES 21 DE JULIO

MOVING SPACES

18:00 H. LLANA DE AFUERA, BURGOS.

JORNADA DE DANZA URBANA CON ACTIVIDADES GRATUITAS Y DIRIGIDAS A TODOS LOS PÚBLICOS.

18:00 h. Jam Session. Con Dj Mr Bitter.

18:30 h. Burban Battle 7 to smoke All Styles.

Jueces: **Chey Jurado, Lycan y Cia. Fresas con nata.**

Host **Letyzb.**

20:00 h. Espectáculo de danza urbana a cargo de **Colectivo de Danza Urbana H3B.**

Inscripciones en BUrban Battle en la web

<https://www.ciudaddeladanza.com/bcbu/inscripciones.html>

FESTIVAL DANZA EN EL CAMINO

21/07/2025 21:00 H. BURGOS, BURGOS. ESCALINATA DEL CAB, CALLE DE LA SUBIDA A SALDAÑA.

ÚLTIMA REPRESENTACIÓN DE LAS TRES OBRAS DEL FESTIVAL.

MARTES 22 DE JULIO

BAILANDO CON PIEDRAS

21:00 H. LLANA DE AFUERA, PUERTA DE PELLEJERÍA, BURGOS.

COMPETICIÓN DE DANZA ABIERTA A OBRAS EXPRESAMENTE CREADAS PARA ESPACIOS NO CONVENCIONALES.

Representación de las seis coreografías a concurso y entrega de premios.



MIÉRCOLES 23 DE JULIO

DANZA EN EL TEATRO

20:00 H. TEATRO PRINCIPAL, BURGOS.

COMPETICIÓN DE DANZA CONTEMPORÁNEA Y URBANA.

Representación de siete coreografías a concurso (primera semifinal).

Puesta en escena, fuera de concurso, de la obra **'Verdicta'**, ganadora del Certamen de Coreografía y Danza Española y Flamenco de Madrid.
Coreografía e interpretación: **Irene Morales**.

En el trasfondo de una sociedad marcada por estereotipos, se despliega una narrativa de autenticidad y desafío. Una mujer, en su tránsito solitario, encarna una decisión trascendental que desafía las normas preestablecidas. Su elección, como un rayo de luz en la oscuridad, desafía las expectativas sociales e invita a otros a cuestionar lo convencional. En su búsqueda de autenticidad, ella se convierte en un símbolo de fortaleza y cambio, recordándonos que la verdadera libertad radica en ser fieles a nosotros mismos, incluso cuando el mundo nos dice lo contrario.

Ambientación musical a cargo de **Dj Petit Mort**.

Entrada: 3€ (más comisión de venta por internet). Venta de entradas en internet (cultura.aytoburgos.es enlace a TeleEntradas) y en las taquillas del Teatro Principal y Cultural Cerdón.



JUEVES 24 DE JULIO

PRESENTACIÓN DE LA EDITORIAL MAHALI

10:00 H. SALÓN POLISÓN DEL TEATRO PRINCIPAL, BURGOS.

EN COLABORACIÓN CON LA ACADEMIA DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE ESPAÑA.

Presentación a cargo de **Carmen Giménez** de esta iniciativa dedicada a la danza, su difusión y la preservación de la memoria de la danza a través de sus protagonistas.

Encuentro moderado por la periodista **Marta Carrasco**.

Entrada libre hasta completar aforo.



DANZA EN EL TEATRO

20:00 H. TEATRO PRINCIPAL, BURGOS.

COMPETICIÓN DE DANZA CONTEMPORÁNEA Y URBANA.

Representación de las siete coreografías a concurso (segunda semifinal).

Ambientación musical a cargo de **Dj Petit Mort**.

Entrada: 3€ (más comisión de venta por internet). Venta de entradas en internet (cultura.aytoburgos.es enlace a TeleEntradas) y en las taquillas del Teatro Principal y Cultural Córdón.



VIERNES 25 DE JULIO

DANZA EN EL TEATRO

20:00 H. TEATRO PRINCIPAL, BURGOS.

GALA FINAL DE LA COMPETICIÓN DE DANZA CONTEMPORÁNEA Y URBANA.

Se representarán exclusivamente las coreografías seleccionadas por el jurado y que optan a premio. Al término de la puesta en escena de las obras, tendrá lugar la entrega de premios.

Puesta en escena, fuera de concurso, de la obra invitada creada en el International Summer Dance a cargo de Marcat Dance.

Coreografía: **Mario Bermúdez.**

Intérpretes: **Alumnado del International Summer Dance.**

Ambientación musical a cargo de **Dj Petit Mort.**

Entrada: 3€ (más comisión de venta por internet). Venta de entradas en internet (cultura.aytoburgos.es enlace a TeleEntradas) y en las taquillas del Teatro Principal y Cultural Cordón.



PREMIOS

DANZA EN EL TEATRO

27.000 € EN GALARDONES

9.000 € PRIMER PREMIO
6.000 € SEGUNDO PREMIO
4.000 € TERCER PREMIO
3.000 € CUARTO PREMIO
2.000 € QUINTO PREMIO
2.000 € PREMIO SARA SÁIZ
1.000 € PREMIO DEL PÚBLICO

BAILANDO CON PIEDRAS

6.000 € EN GALARDONES

3.000 € PRIMER PREMIO
2.000 € SEGUNDO PREMIO
1.000 € TERCER PREMIO

STREET-ART

3.000 € EN GALARDONES

3.000 € PRIMER PREMIO

BURGOS T-MUEVE

1.000 € EN GALARDONES

400 € PRIMER PREMIO
PREMIOS POR VOTACIÓN POPULAR:
300 € SEGUNDO PREMIO
200 € TERCER PREMIO
100 € CUARTO PREMIO

FESTIVAL DANZA EN EL CAMINO

28.000 € EN CACHÉS Y PREMIOS

PREMIOS DEL PÚBLICO:
6.000 € PRIMER PREMIO
3.000 € SEGUNDO PREMIO
1.000 € TERCER PREMIO

PREMIO DFERIA

PARTICIPACIÓN EN LA FERIA DE ARTES ESCÉNICAS DE DONOSTIA-SAN SEBASTIÁN

PREMIO SOLODOS EN DANZA

COSTA RICA

GIRA EN EL FESTIVAL SÓLODOS EN DANZA COSTA RICA

PREMIO RED DE TEATROS DE CASTILLA Y LEÓN

GIRA CON GALA DE CREADORES: COREÓGRAFOS DEL XXI

PREMIO INTERCAMBIO COREOGRÁFICO

PARTICIPACIÓN COMO INVITADO EN EL CERTAMEN DE COREOGRAFÍA Y DANZA ESPAÑOLA Y FLAMENCO DE MADRID

PREMIO CENTRO COREOGRÁFICO DE LA GOMERA

RESIDENCIA ARTÍSTICA EN EL CENTRO COREOGRÁFICO DE LA GOMERA

PREMIO COSLADA RADIAL

PROGRAMACIÓN EN EL FESTIVAL COSLADA RADIAL

PREMIO ABRIL EN DANZA

PARTICIPACIÓN EN LA XV EDICIÓN DEL FESTIVAL ABRIL EN DANZA

PREMIO FESTIVAL DANZA EN EL CAMINO

PARTICIPACIÓN EN EL FESTIVAL DANZA EN EL CAMINO EN SU SIGUIENTE EDICIÓN



JURADO

MARIO BERMÚDEZ

PRESIDENTE DEL JURADO
CODIRECTOR Y COREÓGRAFO DE MARCAT DANCE Y CODIRECTOR FESTIVAL
VILDANZA

MARTA CARRASCO

PERIODISTA Y CRÍTICA DE DANZA, COLABORADORA EN LA REDACCIÓN DEL DIARIO
ABC DE SEVILLA

AYAKO KURAKAKE

COREÓGRAFA ROUIS HOST DANCE COMPOSITION METHOD / KAZUKO HIRABAYASHI
CHOREOGRAPHIC METHOD

MARUXA SALAS

BAILARINA, COREÓGRAFA Y CODIRECTORA DEL FESTIVAL SÓLODOS EN DANZA

ALFONSO ORDÓÑEZ

EX-BAILARÍN, COREÓGRAFO Y COFUNDADOR DE DANAT DANZA

NORKA CHIAPUSSO

DIRECTOR DE PROGRAMACIÓN DE LOS TEATROS VICTORIA EUGENIA Y TEATRO
PRINCIPAL DE DONOSTIA KULTURA Y DE DFERIA

CATHERINE COURY

CODIRECTORA ARTISTICA DE MARCAT DANCE Y FESTIVAL VILDANZA

SENADOR GONZÁLEZ

RESPONSABLE DE LA PROGRAMACIÓN CULTURAL EN EL AYUNTAMIENTO DE LEÓN

LUISA SANCHO

DIRECTORA ARTÍSTICA DEL TANZENSEMBLE PFALZTHEATER KAISERSLAUTERN EN
ALEMANIA

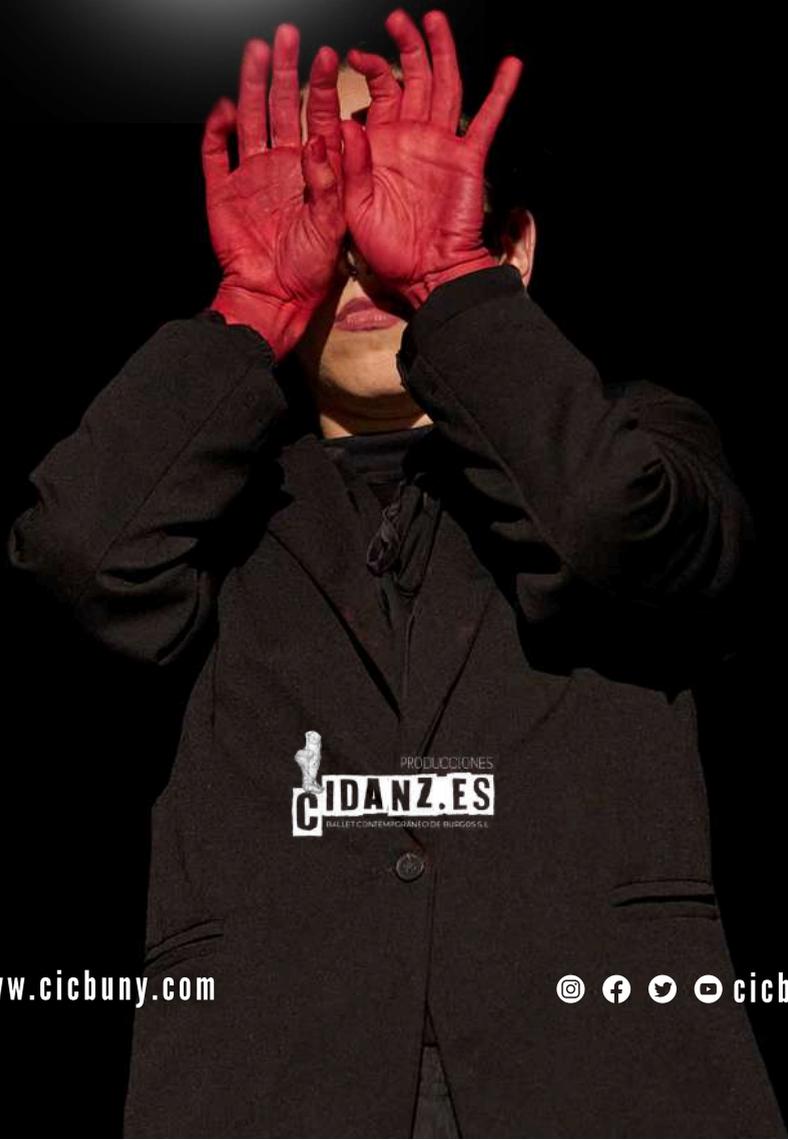
PEDRO CHICHARRO

DIRECTOR TÉCNICO DEL ÁREA DE CULTURA DE LA DIPUTACIÓN DE SEVILLA Y DEL
FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANZA DE ITÁLICA

IGNACIO JAVIER DE MIGUEL

TÉCNICO MUNICIPAL DE CULTURA DEL AYUNTAMIENTO DE BURGOS

24 CERTAMEN **BURGOS & NEW YORK**
BU&NY INTERNACIONAL **INTERNACIONAL**
DE COREOGRAFÍA **CHOREOGRAPHY**
BURGOS & NUEVA YORK **CONTEST**



PRODUCCIONES
CIDANZ.ES
BALLET CONTEMPORÁNEO DE BURGOS S.L.

www.cicbuny.com

    [cicbuny](https://www.cicbuny.com)