Iglesia del Salvador

Durante la Edad Media, junto con la denominada carpintería mudéjar de intrincadas lacerías convivió otra exclusivamente decorada con pinturas. La posibilidad que ofrecía la carpintería de armar de perfilar las diferentes piezas de madera en talleres situados a pie de obra facilitó el trabajo de los pintores, que emprendían su tarea una vez concluida la de los carpinteros y antes del montaje final de las cubiertas. Primeramente aplicaban sobre las maderas varias capas de yeso y cola para facilitar la incorporación de la pintura y dotarlas de mayor luminosidad. El pintado se realizaba generalmente mediante la técnica al temple. Para ello disolvían pigmentos minerales y vegetales en aceite, agua y clara de huevo con los que ejecutaban diseños como los de la armadura del presbiterio de Saludes de Castroponce, obra de la segunda mitad del siglo XV en la que predominan motivos vegetales, geométricos y heráldicos de tradición gótica.

La iglesia de esta localidad también conserva una armadura de par y nudillo para resolver el techado de la nave y una tribuna o coro alto en el que puede leerse la inscripción:

"ESTA TREBUNA SE IÇOSE D AÑO DE 1761"

Armadura de cubierta. Presbiterio (segunda mitad del siglo XV)

Armadura de cubierta. Nave (siglo XVII)

Tribuna (1761)

Dirección

Saludes de Castroponce (Pozuelo del Páramo). León.

Más Información

Ayuntamiento de Pozuelo del Páramo

Dirección:

Municipio de Pozuelo del Páramo. León.
Teléfono: 987 666 101
Email: info@aytopozuelodelparamo.es
Página Web: www.aytopozuelodelparamo.es

Oficina de Turismo Regional de León

Dirección:

Pza. de Regla, 2. León. 24003 León.
Teléfono: 987 237 082
Fax: 987 273 391
Email: oficinadeturismodeleon@jcyl.es
Página Web: www.turismocastillayleon.com

Copyright © 2021 Junta de Castilla y León - Consejería de Cultura y Turismo