

# Festival Internacional de Circo de Castilla y León (CIR&CO)



VI EDICIÓN DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CIRCO DE CASTILLA Y LEÓN, CON MÁS DE 160 ACTIVIDADES PARA DISFRUTAR EN FAMILIA

La programación de la sexta edición de "Cir&Co", cuenta con más de 160 actividades, a través de la participación de 32 compañías artísticas procedentes de hasta 14 nacionalidades, seis más que en la pasada edición. Cir&Co se ha convertido en un referente de vanguardia de las artes circenses a nivel internacional y el principal festival de su género en España, con un aumento "tanto en calidad como en cantidad, con nuevos espacios, nuevas secciones y más actividades".

## La edición más internacional

La VI edición del Festival Internacional de Circo de Castilla y León volverá a llenar las calles de Ávila con los espectáculos más innovadores y las propuestas de grandes creadores internacionales, que apuestan por la ciudad para sus presentaciones de estreno. De esta forma, en la presente edición participarán 32 compañías de artes escénicas de hasta 14 nacionalidades diferentes: Francia, Bélgica, Italia, Suiza, Argentina, Holanda, Israel, Gran Bretaña, Alemania, Chequia, Suecia, Finlandia, Canadá y España. Se trata de seis nacionalidades más que en la pasada edición, cuando participaron compañías y artistas de ocho nacionalidades.

La amplia participación internacional en 'Cir&Co 2018' posibilitará la puesta en escena de diez estrenos absolutos en España, con montajes artísticos que se muestran por primera vez a nivel nacional, a cargo de las compañías Etienne Favré (Francia), Les Gentils Coquelicots (Francia), Cie. du Grand Hôtel (Francia), Les Transformateurs Acoustiques (Francia), Zikatok (Francia), Belcirque (Bélgica), Compagnie Nicole & Martin (Suiza), Sur Mesure (Bélgica), Collectif à Sens Unique (Bélgica) y Le (doux) Suplicce de la Planche (Francia). Además, la programación de 2018 cuenta con ocho estrenos más en Castilla y León, a cargo de las compañías (Cía)3 (Cataluña), La Risa de la Tortuga (Castilla y León), Cía el Cruce (Italia), Lanördika circo y danza (Andalucía), Circ Pistolet (Cataluña), Desincronacidas (Galicia), Solfasirc (Francia-España) y La Contrebande (Francia).

Ávila será de nuevo sede del V Encuentro de Escuelas Europeas de Circo, dentro del proyecto CRECE como apuesta por el talento joven e internacional, con procesos creativos abiertos al público y la presentación de un espectáculo-gala en el patio del Episcopio, estreno mundial en el festival 'Cir&Co' de Ávila bajo el título 'H.Art', que girará en torno al mundo de los sueños y que, posteriormente, viajará hasta Madrid. En el encuentro participarán 12 artistas de seis escuelas de circo de Francia, Dinamarca, Bélgica, Holanda, Suecia y España.

## Festival innovador fiel a sus orígenes

La programación de 'Cir&Co 2018' mantiene secciones fijas del festival, como 'Cir&Co Acrobático' en las plazas del Grande y el Chico, las actividades de 'Cir&Co Clásico', destinadas a los más pequeños, en el entorno de la Catedral y de la plaza de Adolfo Suárez. 'Cir&Co Selección' aunará patrimonio y artes escénicas en los palacios abulenses de los Verdugo, Bracamonte y Superunda-Caprotti, que se unió al festival el pasado año, dentro de la sección de 'Cir&Co Carpa', y que este año pondrá en escena el espectáculo 'Dékoncert', de la compañía francesa 'Solfasirc'. Además, en esta misma sección, la carpa del atrio de San Isidro, acogerá el nuevo espectáculo renovado de la compañía suiza 'Nicole et Martin', con adaptaciones de cuentos destinados a un público familiar.

Los pasacalles y fanfarrias volverán a sonar por las calles de Ávila al ritmo de las compañías francesas 'Les Transformateurs Acoustiques' y 'Zykatok' en 'Cir&Co Sonidos', mientras la sección 'Cir&Co Cine', creada el pasado año, transformará la ladera de la muralla en un cine al aire libre, donde se proyectarán las películas 'Trapecio' (EEUU 1956), 'El Circo' (EEUU 1928) y 'Madagascar 3: De marcha por Europa' (EEUU 2012).

Además, la programación de 'Cir&Co 2018' apuesta por secciones que son un referente del festival y que tienen como objetivo la involucración de toda la ciudad de Ávila, como 'Cir&Co Social' con una programación en los Centros Residenciales de Ávila, dentro del compromiso por la cultura para todos y apostando por el circo como herramienta de transformación e inclusión social. Y

## Festival Internacional de Circo de Castilla y León (CIR&CO)



con secciones como 'Espacios con Narices', con actuaciones de pequeño formato y en establecimientos hosteleros de la ciudad, aunando gastronomía y artes escénicas, gracias a la colaboración de la Federación de Empresarios de Hostelería de Ávila.

### Compromiso en accesibilidad y medio ambiente

Al compromiso social del festival, se une el objetivo de seguir creciendo en calidad, con una apuesta decidida en materia de accesibilidad. El festival ha programado la obra 'Mur' de la compañía catalana '(Cía)3', en el Lienzo Norte, un espectáculo ejemplo de inclusión, que invita a la reflexión sobre las limitaciones físicas y mentales. Además, se trabaja para que toda la programación del festival cuente con espacios adaptados y reservados, así como lenguaje para sordos y facilidades para personas con deficiencias visuales, dentro del compromiso de la accesibilidad a la cultura y a los eventos culturales, que mantiene la Consejería de Cultura y Turismo en toda su oferta cultural y turística.

Como novedad, en esta edición, se trabaja en un compromiso decidido con el medio ambiente, gracias a la colaboración de empresas privadas como 'Ecoembes', que se incorpora como nuevo colaborador, y 'Coca-Cola', a través de su programa 'Eventos con buen ambiente', que ha seleccionado el festival 'Cir&Co' para formar parte del mismo.

### Dirección

---

Palacio de los Verdugo. Calle de López Núñez, 4. Ávila. 5001 Ávila.

**Email:** [prensa@circocyl.es](mailto:prensa@circocyl.es)

**Página Web:** <http://www.circocyl.es/>